



陈雨菲淘汰金佳恩晋级女单四强

这场球赢得很提气

当陈雨菲遇上金佳恩,尽管只是一场亚运会羽毛球女单1/4决赛,却吸引了不少人的关注。此前的女团决赛,金佳恩在击败何冰娇之后,疑似做出嘲讽式动作,引来外界一片指责。面对这场“必须拿下的比赛”,昨晚在家乡父老面前出战的陈雨菲经受住了考验,最终以2比1胜出,让人感觉颇为提气。

韩国选手金佳恩的世界排名是第18位,但她经常有“神经刀”一样的表现。本届亚运会的女团决赛,金佳恩就在女单环节“爆冷”战胜了国羽主力何冰娇,为韩国队最终夺冠立下大功。不过赛后庆祝时,她与自己的教练模仿起何冰娇仰天哭泣的动作,疑似在讽刺对手。这一幕,令不少中国网友感到愤怒。

“复仇”的机会,很快来到了陈雨菲身上。世界排名第3的她,在面对金佳恩时的过往战绩是5胜1负,占据绝对上风。但昨晚的比赛,陈雨菲打得并不轻松,在21比17拿下首局后,第二局反而以同样比分落败。关键的第三局,在被对手追到10比13之后,陈雨菲申请医疗暂停,咬紧牙关将分差拉开,最终以21比15赢下这场对决。球场看台顿时一片沸腾,陈雨菲也摔拍怒吼,尽情表达自己的兴奋之情。

赛后,陈雨菲在混采区接受记者采访时表示:“第二局本来很有机会赢,从而提前结束比赛,因为开局的时候领先。但后面出现几次主动失误,让对手整个气势打出来了,这一点我做得不太好,导致场上比较被动。”她说,“第三局换边后也一度遇到这个情况,好在我努力调整,最终赢下比赛。”

陈雨菲透露,她也清楚这场球的意义不一般。“我知道大家对我这场球可能期望比较高,也很关注,其实这也会影响我的心态。所以遇到困难的时候,可能会有一点保守。以后还是打好自己的比赛,发挥好战术,尽量不受影响。”至于在女单希望取得怎样的成绩,她笑着:“希望自己站高一点吧。”

昨天,中国羽毛球的整体表现也比较出色,几场1/4决赛,女单除了陈雨菲之外,何冰娇淘汰了印度名将辛杜;男单李诗沣则挑落印尼一哥金廷,与石宇奇两人携手晋级。全部五个单项,只有男双全军覆没,无人进入四强。

特派记者 关尹
(本报杭州今日电)

两名大学生 一股她力量

——女子壁球单打决赛背后的故事

新亚运 人物

蓝色的“水晶宫”里,跌宕起伏的女子壁球单打决赛昨晚在两个年轻的大学生之间上演。从一场严重车祸中重生的马来西亚选手西瓦桑加里战胜中国香港选手陈善钰,夺得冠军。



西瓦桑加里(左)与陈善钰在决赛中激烈争夺 图 新华社

重生

作为马来西亚代表团开幕式的旗手,西瓦桑加里获得了团体和个人两枚金牌。幸福来得太突然,她说:“一切仿佛很不真实。”

470天前,西瓦桑加里遭遇了一场严重车祸,她乘坐的轿车追尾了一辆货车,幸运的是,在轿车起火前,她被救了出来。西瓦桑加里在医院里住了两周,动了两次手术,脸上也留了好几道疤。最大的一条疤在脖子上,靠近脊椎,医生问她,要不要做整形手术。再做手术,会影响头颈转动,为了早日重回训练场,她选择了保守治疗。

漫长的康复期,不仅挑战着西瓦桑加里身体的极限,更是对心智的考验。先是戴硬的脖套,生活无法自理,“那不是我想要的生活。”两个月后,换成了软的脖套,她迫不及待回到运动队,进行上肢训练。

复健是艰难的,但西瓦桑加里坚持下来了,“在车祸中,我的手机毁了,后来在医院做完手术,朋友借了

我一台手机,打开一看,马来西亚队的队友、康奈尔大学的同学们,发来了加油短信,给了我无穷的力量。”

仅仅8个月后,她站上了赛场。今年6月的亚锦赛,她在决赛中输给了比自己小3岁的陈善钰,西瓦桑加里没有垂头丧气。站上杭州亚运会壁球女单决赛赛场,她用更有力的挥拍,宣告王者归来。

雄心

21岁,青春正当时,陈善钰的表现已经足够惊艳。刚刚加冕亚锦赛女单桂冠,又站上亚运会决赛赛场。

14岁,陈善钰便在澳门公开赛上一鸣惊人。18岁,陈善钰考入了美国哥伦比亚大学,并加入校队。与此同时,她迎来突破,一年间赢得了3座巡回赛冠军奖杯。平衡好学习和训练的关系,并不容易,陈善钰告诉记者,自己是个做事比较有条理的人,“一旦我合理安排好时间,我会做到劳逸结合。”

学校里的训练量并不大,而备战杭州亚运会需要强化训练。为

此,她和香港队的外教吉奈瓦保持远程沟通,时常利用周末时间加练。陈善钰告诉记者:“即便将来毕业了,我作为壁球运动员的身份不会变,我会代表中国香港队出战。”

陈善钰的偶像,是马来西亚传奇选手、前世界第一妮可·大卫,“当我是个孩子的时候,我就听说了她在场上永不放弃的事迹。希望有一天我也能成为世界第一。”

而在本届亚运会上夺得两金的西瓦桑加里,被马来西亚人认为是大卫的接班人。这两位年轻的女性,注定将会在未来一段时间内,成为互相激励的对手,一同扛起亚洲女子壁球的大旗。

特派记者 陶邢莹
(本报杭州今日电) 扫码看视频



展厅里有座“水晶宫”

新亚运 手记

杭州国际博览中心展厅里,竟然藏着一座“水晶宫”(见左图 特派记者 李铭坤 摄)。这几天,买到壁球票的观众在这座“水晶宫”里看完比赛后,纷纷感慨不虚此行。

为贯彻简约的办赛理念,最大程度利用现有资源,壁球馆由杭州国际博览中心原4D展厅临时改建。普通壁球馆一般由三面水泥墙和一面玻璃门组成,而国博壁球馆的8片球场由四面玻璃墙包围而成,观众可以360°全方位观看;蓝色玻璃墙与观众席的蓝色座椅相呼应,顶部的照明灯光投射下来,场内顿时流光溢彩,让人仿佛置身于水晶宫。

本以为壁球是小众项目,没想到比赛时观众席竟座无虚

席,人们对这个被称为“水晶宫”的场馆称赞不已。

“水晶宫”的建造可不简单。据壁球馆设施运维主任周聪聪介绍,由于4D展厅层高有限,所有起重、吊装、运输设备等都无法直达馆内。为满足消防规范要求,壁球馆内还需设置3道钢质防火墙,施工难度非常大。为此,建设团队采用了“模块化”的搭建方式:先将所有建设材料进行建模,设计、定制成符合场馆电梯承重及尺寸的“材料块”,再把一块块材料运输到场馆内组合拼装。这不仅解决了赛前搭建问题,也使赛后所有设施可以实现快速拆卸,恢复原有展厅功能。“拆除的座椅、场地等,可以在修护后用于其他场馆,避免浪费。”周聪聪说。

杭州亚运会办会理念“绿色、智能、节俭、文明”在壁球比赛中得到彰显,亚运会后,快速恢复场馆原来的功能,相比于新建一座场馆至少节省上亿元。陶邢莹



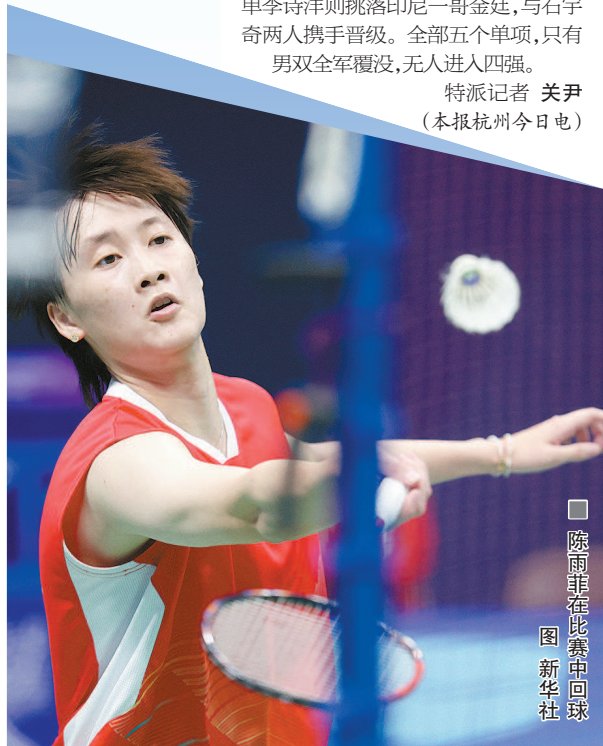
杭州亚运金牌榜

排名	代表团	金	银	铜	总数
1	中国	180	99	56	335
2	日本	44	55	60	159
3	韩国	33	47	77	157
4	印度	21	32	33	86
5	乌兹别克斯坦	19	16	25	60
6	中国台北	15	15	23	53

注:截至今天11:00



扫码看视频



陈雨菲在比赛中回球 图 新华社