



时隔九年再夺亚运冠军，“老将”叶诗文
开心秀美甲——

“明年巴黎，做个金的”

屏息、触壁、夺冠……全场为之沸腾。昨晚在亚运会女子200米蛙泳决赛中，27岁的中国游泳队“老将”叶诗文，以2分23秒84的成绩夺冠，时隔9年在自己的一个新主项上再夺亚运冠军。

昔日的天才少女重返巅峰，是泳者更是勇者。夺冠后用力击打着水面（见左图 图IC），她对自己说：“久违了，亚洲冠军！”



新亚运 人物

家门口复出

站上最高领奖台，叶诗文面前，也是一张老面孔：老乡罗雪娟。“太棒了，要抱一下。”颁奖仪式上，同为杭州人的“蛙后”罗雪娟给了叶诗文一个大大的拥抱。眼睛里闪烁着感动的光芒，叶诗文说：“在最低谷的时候，罗姐给了我非常多的帮助，她是我的偶像。”

叶诗文的“名满天下”，来得比一般运动员更早一些：15岁时，她已经获得了游泳世界锦标赛的冠军，16岁便登顶奥运冠军，此后，属于她的头衔不断累加——中国泳坛首位奥运双冠运动员，中国游泳第一个“金满贯”得主、世界泳坛年龄最小的“大满贯”运动员……

一时间，叶诗文声名鹊起。被誉为“天才少女”的她，在赢得冠军光环的同时，也被巨大的压力包裹。她竞技生涯的低谷，比想象中来得还要快。20岁之后叶诗文成绩开始严重下滑，里约奥运会只获得了第8名，而东京奥运会甚至无缘参赛。

持续的低谷令叶诗文一度陷入沮丧，甚至自我怀疑。为寻求改变，她接受教练建议前往清华大学读书。大学生生活让叶诗文慢慢沉淀下来，褪去奥运冠军的光环，她

和普通学子一样，为了学业而忙碌。

当人们感慨“桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声”，后浪们的汹涌之势没人能够阻挡时，却低估了运动规律“定量”之外的“不定量”：运动员的精神力量。

换一种心态进入泳池，叶诗文彻底放下了对胜负的焦虑。她也意识到，自己离不开游泳。“我感觉自己在游泳上没有走到尽头，如果就这样放弃，那我之后人生的每一个困难可能都跨不过去了，所以我还是想回到泳池。”叶诗文说。

突破“天才少女”光环，叶诗文选择重新出发。为争取参加在“家门口”举办的亚运会，已经一年没有进行水上训练的叶诗文选择第二次复出。三战亚运会，叶诗文说，自己改变最大的地方是心态。“广州亚运会，当时还比较年轻，所以心态还是比较勇往直前。仁川亚运会，当时已经获得了一些荣誉，心里想的是如何提升弱项。这次亚运会，是我心态调整得最好的一次，是热爱在支撑着我，也不再被结果绑定。”

下一个巅峰

跃入水中，水花在指尖流淌，波光粼粼……昨晚比赛中的叶诗文，有着别样的风情。前天，她去亚运村的美甲店，给自己做了个新美甲（见右上图 图 新华社）。钻石般的光芒闪烁在指尖，这款造型还另有玄机。原来，这是小叶诗文2012年伦敦奥运会的美甲同款。

“正好要比赛，就想到这个，也算是对自己的一种鼓励。”赛后采访时始终笑语晏晏，叶诗文仿佛与11年前的自己再相逢。

而下次？“明年的巴黎，我还是会做这款，但要把颜色换成金色！”叶诗文俏皮地说道。今天是中秋节，聊到过节，小叶诗文娇嗔郁闷：“我们不能随便吃东西。”出于自律，月饼这样的高热量食物她已多年未吃。“这次如果国家队提供，还是可以吃一点点。”口味？当然是甜的。最爱莲蓉馅的她希望未来也如月饼一般，甜甜甜蜜，和和美美。

从2012到2023，把每一次的赛场都当作最初的辉煌，两次暂别赛场，如今不再追求“我很强大”的叶诗文却在亚运会的赛场上找回了自己。她感慨：“我以前感觉2012年是自己的巅峰，但是我现在觉得，可能还会有下一个巅峰。”

下一个巅峰会是在明年的巴黎吗？“对我来说，巅峰就是在赛场上做到百分之百，对每一个环节都特别满意，把训练的每一个环节都发挥出来。”聊冬训、聊对手，话里话外，透露的是对明年巴黎奥运会的踌躇满志。

她说：“我还是想去巴黎的！”

我会继续努力。”

“2012年伦敦奥运会的风吹过了重重山岗，现在她依然是最好的模样。”观众把所有美好的祝福都送给这位“老将”。人们说她“王者回归”，但那个离不开泳池的女孩，其实一直都在。

特派记者 厉苒苒（本报杭州今日电）



苒情岁月



扫码看
叶诗文赛后
秀美甲

“丘妈”获女子跳马第四

挥挥手 传奇仍将继续



关察者说

■ 丘索维金娜向观众挥手致意
特派记者 李铭坤 摄



昨天的杭州黄龙体育馆，大半观众都为丘索维金娜而来，只要“丘妈”亮相，掌声和尖叫就达到最高分贝。她最终在跳马项目拿到第四，就此结束了自己的第六次亚运之旅。但48岁的她，依然决定继续战斗：“巴黎奥运会，我们再见！”

扎着干练的发型，不允许一根乱发，岁月在丘索维金娜的脸颊留下几抹皱纹和淡定从容的神情。她出场，观众鼓掌；她腾跃，观众欢呼；人们几乎看不出这是48岁的身体，隔着五米远的距离，记者也能够从她脚和垫子的碰撞声，感觉到她腿部结实的肌肉，以及岁月在她身上留下娴熟的技巧。

昨天的女子跳马决赛，组委会特意把丘索维金娜安排在最后一个出场，绚丽的出场仪式中，她甫一亮相，就赢得了全场最热烈的掌声。丘索维金娜站在场下，看着对手们一一登场：哈萨克斯坦的亚辛斯卡娅19岁，菲律宾的安西拉17岁，朝鲜的安昌玉、金善香和中国的虞琳敏都是20岁。

长江后浪推前浪，在跳马这个更加

需要力量和爆发力的项目，第六次出战亚运会的“丘妈”，终究还是未能战胜比她年轻20多岁甚至30岁的一代，以13.383分的成绩获得第四名，遗憾与奖牌擦肩而过。

虽然没有登上领奖台，丘索维金娜依然是赛后最受记者追捧的运动员。混合区内，记者们把通道围得水泄不通，走过混合区的丘索维金娜，很配合地在几个点停下来，简单回答了一些问题。大部分人听不清她说什么，也听不懂她说的俄语，但这些都不要紧，很多人只是为了看一眼丘索维金娜，向这位传奇致敬。

参加过众多世界和洲际大赛的丘索维金娜对比赛结果并没有太在意，赛后她说：“有点可惜，毕竟差一点就能登上领奖台，但现在我已经从刚才的氛围中走出来了。生活不会就此结束，我还将继续前进。”

关于丘索维金娜的故事，世间已经流传了十几年，许多人耳熟能详。如今，她的儿子已经痊愈，有了自己的生活，而丘索维金娜心中，依然放不下对体操的

热爱。“体操已经成为我生命的一部分，关于体操，我还有欲望和斗志。”

“我很高兴，我的赛前计划都完成了。我从来不在赛前给自己定太具体的目标，我就是训练比赛，并从中得到快乐。”48岁的“丘妈”，表情依然平淡如水。

丘索维金娜之所以还在参赛，是因为她仍有一个梦想，就是明年可以参加巴黎奥运会，亚运会是一个很好的练兵机会。她说，通过这次比赛，她更加明确在巴黎奥运资格赛中还需要在哪些方面改进，“我甚至比以前更加充满能量”。

如果成功，那将是丘索维金娜的第九届奥运会，纪录将再次被改写。挥一挥衣袖，杭州谢幕，但传奇仍将继续。

特派记者 关尹（本报杭州今日电）



扫码看
“丘妈”为粉
丝签名