

台上够狠 台下很柔

“拳台女神”常园：人不可貌相

新亚运 人物



■ 常园(右)在女子54公斤级比赛中战胜对手 图 新华社

卸下头盔，一头“瀑布”垂落。常园长发齐腰，沙金色。对手朱达玛·集蓬巴等在裁判身边。这里是杭州亚运女子拳击54公斤级的赛场。常园将着头发，把马尾辫扎得高高的，一丝不苟。当“梳妆”整齐的常园也站定裁判一侧时，她的手立即被高高举起。赢了，常园赢了。昨日的这场胜利，只是第一场而已，常园是冲着冠军来的。

“拳台女神”并非浪得虚名。都说，敢梳“大光明”的才是真美女。这样的鉴定，是严苛，但大概也是科学的。

常园美。两颗虎牙，更显俏皮。她告诉你，女孩的可能性。

不怕“干架”

在拳台上，常园是狠的。她出拳犀利，进攻不饶人，眼里有股子“杀气”。昨天面对泰国选手集蓬，两人都是进攻型的选手，你来我往，看得人煞是过瘾。“我从小就喜欢对抗性强的运动。”一开口，画风突变，常园细声细气，斯斯文文。

常园出身在武术世家。爷爷、父亲都练把式。常园也是自小习武。从四年级开始她接受了格斗训练。“后来我又开始练习跆拳道。我一直都喜欢那种面对面的挑战。不过我下了场从来不打架。”常园说笑。站上高规格的大赛舞台，一直都是常园的梦想。但她没想到的是，自己最后的归属居然是拳击台。12岁的时候，她偶然看到了一场拳击比赛，激烈、刺激、充满技巧，她立即就着迷了。“我这个身高跆拳道练下去估计也不太能行，对我来说，拳击打开了一片新世界。”

常园的家人开明。平日里总是有商有量，也不因为她是个女孩就给予诸多限制。“我爸爸

只问了我三个问题，想好了吗？能坚持吗？还读书吗？”倒是常园在床上翻来覆去，一个执拗孩童的思量。她站上了拳击台。仅仅4年之后，世界少年拳击锦标赛上获得女子51公斤级金牌。又过了1年，常园又在青奥会赛场上的一举夺金。

但也有太多少年得意、成年无奇的例子。常园是不甘心的。里约奥运，常园就与国家队同行出征了。但她耿耿于怀的是，自己并没能以运动员的身份走上赛场，而成了名将任灿灿的陪练。“输掉的比赛就赢回来，丢掉的资格就挣回来，就这么简单。”她大大的眼睛中写满坚定。后来，她在雅加达亚运会夺金，她去了东京奥运会参赛，“没能进半决赛，没能向奖牌发起冲击，这就是今天我还在这里的原因。巴黎奥运，我要打下去。”

也会想家

你以为常园总是这般坚毅果敢，成熟克制，那你可错了。“我从没有因为在拳台上挨打而哭过，但想家的时候会。”一个人在队里，训练、征战，不是不苦。如今世界大赛的规则是，女子拳击每场三回合，每回合三分钟。这对选手的体能和攻防节奏提

出了更高的要求。常园常常拉着队友进行九回合的实战对抗。这实足是三倍于比赛的训练量啊。过了三回合，全力以赴的常园，手会抖得厉害，但她继续。教练为她称体重，一场训练下来，她的汗水有1.5公斤那么多。“身上的累，有时会造造成心理上的乏，就会想家。”

常园曾在微博上发了一组换装图。长发散落，身着礼服，气质娴雅，一时火爆出圈，粉丝们直呼“女神本神”。常园爱美，她在意自己的头发，休息的时候也喜欢化妆。“这不矛盾啊。拳击是我的职业，是我的梦想。但离开拳台，我只是个普通的女生。我们可以做自己喜欢做的事情，不用给自己设限。”这个很能打的普通女生，也有自己的偶像。“邹市明让更多中国人看到了拳击这项运动，非常了不起。”

常园算是邹市明的师妹，他们两个都师从张传良。张传良对常园的评价是“有天赋，肯吃苦”。常园注重细节，训练结束后到了个人计划时间，她对着镜子琢磨技术动作。这是常园的习惯，在所有人、所



■ 常园亦有温柔一面

有事都安顿、完毕之后，她会一个人留下来再抠一抠自己的不足之处。

26岁的常园，想要的不只是又一枚亚运金牌这么简单。“拳台女神”告诉你：人不可貌相。

特派记者 华心怡
(本报杭州今日电)

新亚运 手记

对面的女孩看过来

“拳击，挺好看的。但她会疼吗？”张爷爷带着孙女来看比赛。小女孩才5岁，她向爷爷提问。“平时她们不打架，现在是在比赛，要勇敢。”杭州体育馆，亚运会拳击比赛头一日，上座率相当不错。

张爷爷喜欢拳击，从泰森、霍利菲尔德开始看。那也是拳击运动史上营销最好的一批拳王。“女生打拳击，也带劲。”张爷爷背向拳台，让志愿者为他和孙女留下亚运合影。

女生打拳击，的确带劲。

充满节奏感的音乐，玄幻的灯光，前闪后躲，左勾右直，赤裸裸地叫板与对抗。记者席上，约旦来的女记者大喊着“塞琳娜”的名字，拳台上的同胞四肢都包裹得严严实实，她落了明显的下风。“整个国家练拳击的女生我全都叫得上名字，因为实在太多了。我们水平不行，但至少有人在做这件事了。女生为什么不能打拳？”塞琳娜的比赛被裁判提前终止了，因为双方实力太过悬殊。她没有不悦，眼神恬淡，在教练的陪同下绕场一周。她高高举起了拳头。掌声送给她。谁说她不是勇敢的胜利者。

中国台北队的黄晓雯上场了，主场的待遇给她。她的名字被高声念起，她的每次出击都伴有掌声。

有的时候，手攥紧了，成了拳头，在对抗。对抗偏见，对抗桎梏。有的时候，手舒展了，两两相握，在接收。接收友善，接收包容。

不是琴棋书画，在这片世俗眼中不那么具有女性属性的舞台，每个人都绽放着自己的光彩。对面的女生看过来，塞琳娜安安静静，黄晓雯孩子气的麻花辫，还有常园的一头秀发……她们，讲述着每个个体不同的可能性。

问张爷爷会让孙女练拳击吗，“如果她喜欢，为什么不呢？”

华心怡



心花放

杭州亚运奖牌榜

排名	代表团	金	银	铜	总数
1	中国	25	11	5	41
2	韩国	5	5	6	16
3	日本	3	8	6	17
4	乌兹别克斯坦	3	4	3	10
5	中国香港	2	2	6	10
6	印度	1	3	4	8

注：截至今天11:00



新亚运

照片里的故事

一夜七金的混采区

中国泳将昨夜连夺七金。赛前1小时，偌大的混合采访区已被挤得密密麻麻，一根根装着话筒的自拍杆恨不得有十米长。而当夺金的张雨霏和汪顺现身时，整个混采区的布置差点被挤塌，现场工作人员不得不用身体当作盾牌，撑住隔离铁架。而摄影记者们，身背十几公斤重装备跑步卡位的技能，更是必不可少。

主场作战的汪顺感慨：“今天能有好的结果，要感谢教练团队。”他透露，“自己游不好时也很崩溃，尤其是夜深人静的时候。” 特派记者 厉苒苒 摄影报道