



马上评

为纪念
更为传承

□ 殷健灵

“从我的小时候说起——任溶溶生平与作品陈列展”不同于一般的纪念展,它在庄重之外,更显活泼和童趣,仿佛一位老者在向前来观展的大小朋友亲切讲述:他是文化智者,又是顽童,一方面大智若愚、洞若观火;一方面天真率性、无拘无束。正是为了与任老性情相匹配,策展方才赋予展览灵动、亲切、幽默、童趣的视觉表达,观展者犹如聆听任溶溶的讲述,还能参与到与任老的互动中去。

陈列展的开幕日,是任溶溶先生去世一周年忌日,展览是对任老最好的纪念。其实,作为中国儿童文学发源地以及创作和出版重镇的上海,耕耘了一辈子并且成就卓越的儿童文学作家不止任溶溶一位。近年,依托浦东图书馆的上海儿童文学基地曾专门举办《百年上海儿童文学展》,梳理了上海近一百年来的儿童文学发展脉络、重要的作家和作品,并先后为故去的儿童文学作家举办过“永远的老顽童——孙毅创作成就纪念展”“给巨人写书的人——任溶溶先生纪念展”,今年年底还将举办“小巴掌童话之父张秋生纪念展”。

任溶溶生前曾说:“中国儿童文学要发展,要看年轻人,只有优秀的年轻人越来越多,中国儿童文学才能整体推进,才能接力前行,才能全面繁荣。”从这个意义上说,这一系列的文学展览和活动是对任先生期许的最好实践,不仅鼓励年轻的儿童文学写作者传承前辈的文学传统,也让中国读者了解到更多本土优秀的儿童文学作家和作品。

今天,在南京西路上的上海少年儿童图书馆一楼,有一个特别的主题阅读空间对外开放。50平方米的展览空间中,是儿童文学翻译家、作家任溶溶的生平和作品陈列展——“从我的小时候说起”。今天也是任溶溶逝世一周年的日子,展览以第一人称的口吻,贴近读者,向前来参观的大小读者讲述一位幽默开朗、始终保有童年精神的作家生平故事。

任溶溶1923年5月19日生于上海,是著名儿童文学翻译家、作家。他秉承“为儿童写作是一生最快活的事”的宗旨,先后翻译了《长袜子皮皮》《安徒生童话全集》《夏洛的网》等大家耳熟能详的作品,并创作了《没头脑和不高兴》《天才杂技演员》以及一大批儿童诗作品。

2023年6月到9月,任溶溶先生家属先后为上海少年儿童图书馆捐赠四批文献资料共计1555册件。为筹办本次展览,任溶溶先生之子任荣炼还代表家属提供了布展用文献资料和物品60余件,包括任老生前伏案创作的书桌、台灯、任老用过的老花镜、钢笔等。

策展人孙建江与任溶溶相交三十余年,可谓忘年交,在他看来,在中国以翻译和创作同时影响中国儿童文学进程的作家并不多,任溶溶是非常罕见的一位。

“为儿童写作,任溶溶有一种强烈的内在驱动力——除了使命感,更是一种心理上、精神上的渴望和享受。”孙建江认为,保有童年精神的作家,与儿童读者往往具有一种与生俱来的、本能的、天然的

默契感,往往能更准确地把握儿童文学的精髓。对于任溶溶来说,开心、快乐,或者说幽默心态、游戏精神,从来不是外附和外来,而是本原的,本该如此的。

“图书馆是国家文化发展水平的重要标志,是滋养民族心灵、培育文化自信的重要场所。”上海少年儿童图书馆馆长杨燕娜说,“市少儿图书馆也将以此展览为契机,开展更多传承海派儿童文学经典的阅读推广活动,让更多少年儿童在阅读中感受美好,激发无限可能!”

未来,上海少年儿童图书馆南西馆的主题阅读空间将定期对大小读者开放,联合学校、社区等开展各类专业研究和阅读推广活动。上海少儿图书馆长风馆将同时启动“怎么都快”——任溶溶儿童诗系列读书活动。

本报记者 徐翌晨



□ 外滩源圆明园路街景

去外滩源 吹吹“穿堂风”

历时18年修缮
今起对公众开放

历时18年,外滩源11栋历史建筑完成了修缮,街区内部公共空间和“博物院广场”今天开始对公众开放。由上海外滩美术馆与洛克·外滩源联合发起的首届“外滩建筑节”同步揭幕。普利兹克奖得主、建筑师戴卫·奇普菲尔德主持设计的上海外滩美术馆全新入口与博物院广场开启了新的联通。修葺一新的百年建筑街区,邀请市民来此相会,随性地吹吹“穿堂风”。

洛克·外滩源百年建筑街区坐落于黄浦江与苏州河的交汇处,汇聚了众多建造于1896年至1932年的传奇建筑。新落成的博物院广场面积约等于一个足球场,它被亚洲文会大厦(外滩美术馆)、安培洋行、美丰大楼、中实大厦围绕。广场通达四方,从圆明园路的美丰巷或者虎丘路,都有入口可以步行至此。新落成的外滩美术馆全新入口是从虎丘路上的亚洲文会大楼入口挪移过来,新入口前砌出一口圆形的黑色水池。美术馆二楼面向广场的展览空间可完全敞开,灵活改成一个小型舞台。昨晚,艺术家吴艳丹、朱哲琴、马海平等第一次在这个独特的二层舞台上,献演了实验音乐和独舞,观众散坐在广场上的各个角落,可以抬头观看。散漫和自由,是建筑师在追求的一种设计表达。

在戴卫看来,外滩历史建筑的庄严立面界定了外滩的街景,而在其身后,楼宇之间看似剩余的空间,则创造了一个更加随性的开放区域。他表示:“要保有这些空间里的珍贵记忆,它提供了人与人之间交融聚会、共享时空的场所。那可能是里弄和后巷,街角点缀着流动小贩,是某个熟悉的门廊,抑或是朋友之间适意畅谈的长凳。”昨天傍晚,秋风送爽。在设计师眼中,这风正是上海方言中特有的“穿堂风”,在空间设计时便希望让穿堂风从各个小巷吹进来,拂过百年建筑街区。

本报记者 乐梦融

2023上马11月26日开跑

报名即日起开始,10月13日下午公布抽签结果

承载着无数跑者期待的2023上海马拉松将于11月26日上午7时鸣枪起跑。昨晚,赛事新闻发布会在海泰艺术中心举行,即日起至9月26日中午12:00,路跑爱好者可登录上马官网或上马App报名,10月13日下午将公布抽签结果。赛事装备领取工作将于11月23日至25日在上海世博展览馆(博成路850号)进行。

2020年初,上海马拉松获得世界田联白金标认证,成为中国国内首个获此殊荣的马拉松赛事。今年世界顶尖国际精英选手将再次齐聚2023上海马拉松,这也是上马荣膺世界田联白金标后首次邀请国

际精英选手参赛。

本次赛事起点依然位于外滩金牛广场,设全程马拉松和健身跑两个项目。赛事依然采用分枪出发的形式,总参赛规模将恢复至38000人,其中全程马拉松20000人,健身跑18000人。

阔别上海体育场三年,今年上马全程马拉松项目的终点将重新回归徐家汇体育公园。健身跑项目终点设在上海展览中心。

由2021上海马拉松健身跑项目及2022上海马拉松全程马拉松项目保留名额的跑者(包括上马公益·上海马拉松慈

善跑者)可直接获得参赛资格。今年无法参赛的,可在预报名期间登录个人中心进行退赛。

此外,本次赛事设有直通名额,2023上海女子半程马拉松竞赛前100名,2023上海半程马拉松男子前200名、女子前100名,2023上海苏州河半程马拉松赛男子前100名、女子前50名及2022上马线上跑100名通过抽签获得直通名额的参赛者无须参与抽签。今年上马将继续设置慈善名额,报名于9月21日19:30开启,共800席,额满即止。

本报记者 李元春

上海劳力士大师赛 各种惊喜等你体验

本报讯(记者 华心怡)十一黄金周去哪儿?10月2日至15日,首次升级为“超级大师赛”的上海劳力士大师赛,带来许多第一次,快来“尝鲜”!

10月2日上午,抽签仪式将在中央场馆进行,大师赛首次邀请观众见证正赛签表诞生。只需要购买当天资格赛门票,就能在观看比赛之外,第一时间现场见证签表的诞生。

今年赛事期间,网球传奇费德勒和一众惊喜嘉宾,以及阿尔卡拉斯、梅德维德夫、鲁德等“当红炸子鸡”,还有张之臻等中国球员都将亮相外场。此外,赛事还首次推出了“大师”巡游活动,10月2日至10月15日,吉祥物“大师”将闪现全场与大家拍照互动。10月7日至10月12日,球员们也会加入“大师”,出没在旗忠网球中心的各个角落,等待与球迷的偶遇和互动。