

# 夜

## 上海

意无涯

暑热未消,金秋已至,演艺旺季蓄势待发。在上海各大剧场新近发布的演出季中,由大师名家领衔,世界著名歌剧院、交响乐团、芭蕾舞团和原版音乐剧、话剧院等带来的重磅节目重回观众视野。人气作品悉数重返,国际品质好戏纷纷来华,数千场高含金量的中外演出将在秋冬至明年春夏陆续登场。

新民晚报  
14  
2023年  
8月16日  
星期三

### 格调

流连

影音

悦动

味道

潮店

买手



新民夜上海  
越夜越精彩  
八小时之外,大好休闲时光,兜兜逛逛、看戏听歌、运动健身、血拼美食。引领时尚,廓清风气,更多精彩,尽在新民夜上海!

视觉设计 仵建英  
本版编辑 李纬

申之魅

## 在剧院,一同『链接』世界

◆ 赵玥



### 环球佳作回归

即便你没有看过《音乐之声》,也大概率听过《Do Re Mi》,经久不衰的奇妙魔力,吸引着一代又一代人流连忘返。时隔8年,百老汇原版音乐剧《音乐之声》再度飞抵中国大陆,11月22日至12月10日于交通银行前滩31演艺中心上演。除了充满欢乐与笑声的《Do Re Mi》《孤独的牧羊人》《雪绒花》等经典曲目,《音乐之声》也探讨着严肃的主题。在词曲人罗杰斯和汉默斯坦合作80年后的今天,他们的作品仍激励着新生代去

“攀越群山”!

1996年,英格玛·伯格曼编剧的作品《私谈》上映,这部作品以伯格曼独特风格和细腻的情感描写,深入探讨了人性中欲望、忠诚与道德之间的复杂关系,一展伯格曼对人类情感和内心挣扎的深刻洞察力。演艺大世界·2023国际戏剧邀请展开幕大戏法国戏剧《伯格曼小姐》便是由此而生,该剧将于9月8日至10日上演。作品融合了话剧、舞蹈、木偶戏等多种表演形式,以一位在生活中迷失自我

的女性的视角,展现了人们身处情感关系中的挣扎与无奈。

横扫托尼奖5项大奖的英国原版音乐剧《泰坦尼克号》,将以英国十周年限定巡演版回归申城,于10月11日至15日献演于上音歌剧院。来自俄罗斯圣彼得堡马斯特卡雅剧院的8小时史诗大戏《静静的顿河》在2019年8月于上海文化广场演出2场,产生了轰动效应,甚至成为当时剧迷们口中不可不看“文化事件”,也让很多错过的观众遗憾不已。时隔4年,《顿河》即将裹挟着那段深沉又激昂的往事于11月重回上海,再次唱响这首哥萨克人民的壮丽悲歌。

### 音舞群星璀璨

10月,瓦格纳的鸿篇巨著、歌剧四联剧《尼伯龙根的指环》将由中国乐迷熟悉的“姐夫”瓦莱里·捷杰耶夫与马林斯基剧院献演上海大剧院,亮相第二十二届中国上海国际艺术节,这对“黄金组合”再次携手,一连4晚拉满歌剧迷的期待值。

全球最负盛名的舞团之一美国芭蕾舞剧院将于11月时隔23年再次来到上海大剧院,演绎全幕芭蕾舞剧《吉赛尔》以及“芭蕾精粹专场”。明

年3月,蜚声国际的意大利斯卡拉歌剧院芭蕾舞团亦将再度归来,这个创立于1778年的古老剧团同样选择呈现舞剧《吉赛尔》,同一故事由两大芭蕾舞学派在上海大剧院带来不同表达,争奇斗艳的舞蹈盛事不容错过。

为致敬歌剧女王玛丽亚·卡拉斯百年诞辰,今秋“歌剧院女王”安娜·奈瑞贝科将为观众呈现全套俄罗斯作曲家的曲目,包括里姆斯基-柯萨科夫、拉赫玛尼诺夫以及柴可夫斯基,

以诗作的音韵入乐,带观众置身美妙声线下的云、风暴和月光中。音乐剧明星演唱会《重聚》也将汇聚一众伦敦西区与纽约百老汇炙手可热的明星演员,如莱明·卡莱姆罗、哈德利·弗雷泽、厄尔·卡彭特等,以音乐会的形式唱响一首首来自《剧院魅影》《悲惨世界》《我,堂·吉珂德》《魔法坏女巫》《六皇后》等知名音乐剧中的经典唱段。“新世界三大男高音”之一——秘鲁男高音胡安·迭戈·弗洛雷兹将再次回到上海大剧院,带来罗西尼、多尼采蒂、普契尼、威尔第等多位意大利作曲家的经典歌剧唱段。

### 共赴剧院盛会

首届“秋是国际戏剧季”将于10月拉开大幕,旨在以戏剧之名,以开放和拥抱世界与未来的姿态,邀请全球艺术团体和艺术家在金秋时节来到杨浦,呈现活力、前沿、多元的戏剧和艺术作品。开幕演出伦敦西区原版音乐剧《过去五年》是3座托尼奖得主杰森的代表作,也是史上最经典的双人音乐剧之一,上海金星舞蹈团及巴黎分团将带来全新作品《不期而别》,还有英国迷犬舞团荣获2018年英国十佳舞作的《朱丽叶与罗密欧》……

来自英国、法国、德国、新西兰的8

台24场好戏陆续登场。除剧目展演外,还将举办主题讲座、体验活动、后台导览等丰富的延展活动。

第二届“GOAT 构特别青年剧展”将于9月开幕,分为“戏剧在场”“戏剧在读”“戏剧在谈”“戏剧在线”四大单元,在为期一个月的时间内,推出6台新锐戏剧作品、3部读剧表演、3场戏剧跨界论坛,2场戏剧导赏交流活动。6部“戏剧在场”作品分别是《做家务的女子雕像》《重生俄狄浦斯会测出ENFJ吗?》《漂亮漂亮》《狂人日记》《吃饭事大》《难忘今宵》。

让剧场艺术参与到每个孩子的童年,呵护孩子的天性,让充满童真的孩子成为主角。8月25日至27日,

《不怕大灰狼》《鼯鼠的故事》《森林物语》将组成法国动画电影音乐周,为中国宝贝带来艺术启蒙,更有双语音乐亲子剧《摇滚学堂》系列、《数码宝贝》等各类亲子剧,丰富孩子们的童年底色。

究竟是什么样的魅力,让《哈姆雷特》这部戏剧作品在被创作出来400多年之后,依旧持续不断地成为世界各地艺术家和观众们的选择?在经历了无数遍的诠释、演绎和重塑之后,哈姆雷特的形象是否还能被找到陌生而锐利的视角?除了此前已经率先演出的《多余的人》和将于10月演出的《恶灵》,由以色列著名导演耶尔·谢尔曼执导的《哈姆雷特》将作为2023以色列戏剧展演的收官大戏,于11月和上海的观众们见面。



### 行有迹

9.8—9.10	法国戏剧《伯格曼小姐》中国大戏院
10.11—10.15	音乐剧《泰坦尼克号》上音歌剧院
10.16—10.22	瓦格纳歌剧《尼伯龙根的指环》上海大剧院
10.18—10.22	音乐剧《过去五年》YOUNG剧场
11.3—11.5	话剧《静静的顿河》上海文化广场
11.22—12.10	百老汇原版音乐剧《音乐之声》前滩31演艺中心