



# 倒计时2天,850场阅读活动邀你开启“书展时间”

## 上海书展:与城市相融合共成长

“作为一个作家,得写书,而且一直写书,这就是我最主要的创作原因和动机。”曾经参加过上海书展国际文学周活动的诺贝尔文学奖获奖作家奈保尔说。作为一个国际文化大都市,办文化盛会,尤其是彰显城市形象的书展,是我们的精神版图。2023上海书展暨“书香中国”上海周后天启动,但预热活动已经次第展开,爱书人都期待将持续到22日的书香一周。

16日当天的两台重头戏,昭示着我们思想版图的轮廓。一是聚焦中华优秀传统文化和中华民族现代文明,代表国内学术文化界最新成就和一流水准的“泱泱大国,皇皇巨观——中华经典文献世纪精品展”,二是以“叙事共同体”为主题的国际文学周。在国内书展上,无论是使用语言的文学、运用肢体的戏剧、镜头构筑的影视,还是层层闯关的游戏和情节,终究是从各种艺术形式下生长出来的叙事。叙事形成的共同体,绽放出各类精神产品,服务于读者、观众、玩家……正如花开数朵,各表一枝般同根但多元。



■ 上海书展紧锣密鼓冲刺布展

本版摄影 记者 王凯



### 彼此滋养 共同成长

上海书展的国际文学周,与思南读书会是同根,彼此滋养,共同成长。今年思南读书会举办到第10年,上海书展举办到明年将是第20届。10年前,当时的出版社与黄浦区宣传部期望“全民阅读”不仅是全民还是全年,甚至全域——物理空间可以定格在思南公馆,但精神世界可以拓展到全方位、各形式。于是,出版社出资且携手出版社;市作协邀请作家、列出书目;黄浦区落实了思南公馆的场地和配套保安服务以及少量资金,默契搭配。2013年8月起,每周六邀约200名市民在思南公馆的洋房客厅里与作家一起阅读、悦读。第一位受邀作家是王安忆,最有威望的是已故诺贝尔文学奖评委会主席埃斯普马克。“思南文学之家”出自莫言手书。如今,当年思南读书会的核心策划人孙甘露和李伟长,新近获得大丰收——作家孙甘露最新

小说《千里江山图》在李伟长担任副社长的上海文艺出版社出版,日前获得第十一届茅盾文学奖。因而,8月19日,他俩又回归书展,邀请读者来谈《千里江山图》。

### 绵延上海 辐射全国

作协是书展在创作领域的发动机。除了市作协之外,中国作协引领的“行进的风暴——新时代文学攀登计划作品联展”推荐活动,也囊括了文学高原上的高峰。16日启动后,将迎来毕飞宇《欢迎来到人间》、陆天明《沿途》,还有另一位新晋茅盾文学奖得主杨志军及其获奖作品《雪山大地》等7场作品分享会。该计划还衍生出2个子项。一个是“迁徙计划·从文学到影视”,当今品质剧目的源头往往是作家,例如同样新晋茅奖作家东西的《回响》,就曾被导演冯小刚拍摄成电视剧;另一个是“扬帆计划·中国文学海外译介”,旨在更好地发挥文学在中外文化交流、文明互

鉴中的独特作用。这两个子项目的内核,又与本届以“叙事共同体”为主题的国际文学周,异曲同工。据悉,此次书展还吸引了中国出版集团、四川新华发行集团、浙江出版联合集团、江苏凤凰出版传媒集团等20多家全国重点出版集团,以及磨铁、读客、果麦、新经典等十余家优秀民营出版机构参与。

### 线上同步 跨界融合

书展是作家、名家的舞台,也是市民读者的观众席。高质量的阅读活动是上海书展品牌影响力的重要支柱,也是上海城市阅读舞台上的品质“节目”。今年850场活动中,还有特色分会场活动142项,让书香不仅在上海整个城市绵延,还辐射至长三角乃至延伸到福建三明,于17日至20日在这里开设分会场,沪版精品图书还将落地福建。世纪出版集团12家出版社送到三明的图书就有2000余种,近6640册。第十四届“读者大会”暨

“书香中国”上海阅读论坛,此番也首次移师上海书展。大会邀请葛剑雄、罗平汉、许宏等名家,以访谈和演讲形式,与千名观众分享阅读经验和人生感悟。

书展活动形式也从读书互动,发展为跨界融合。文化出版社《春山可望》游园会暨七夕诗词雅集将在混知书店举行,朵云书店则会推出戏剧工作坊,科技出版社还在科学训练营优秀学员颁奖仪式上同时举行新书出版启动仪式……数字化,更是让书籍的传播、知识的分享、思想的碰撞、交易的达成,能够惠及无法亲临现场的书迷。22项线上活动,包括世纪好书专场直播,世纪讲书团还推出讲书人专场,“今夜我们读好书”系列则契合了喜爱夜读的人们。有些源于文学又广于文学的内容甚至适合所有人,例如熊月之领衔的“大上海的魅力何在——《魔都上海的魔力与魔性》新书访谈”,也可期待线上直播。

本报记者 朱光



新民眼

## 书香气韵见证城市文化软实力

姚丽萍

上海书展,即将盛大开幕。“思南文学之家”,即将首次进驻书展现场。

20年间,书香思南见证了城市更新、风貌保护和文化繁荣如何相得益彰。

几个寻常瞬间,回头看看,耐人寻味。

2002年7月,《上海历史文化风貌保护区和优秀历史建筑保护条例》问世。那年3月,采访立法调研,在思南路上一幢残破的老房子前,一位建筑学博士告诉我,这里将是未来的城市明珠。如今,思南路,果然成了明珠。闪闪发光,不只是因为历史文化风貌保护,更因种种已经和正在实现的梦想。

思南公馆,位于复兴中路、思南路沿线,是上海衡山路—复兴路历史文化风貌区的重要组成部分,

也是上海成片花园住宅最集中的区域之一。

21世纪的第一个十年里,思南公馆项目通过协议置换,保护开发历时10年竣工。上海十种近代历史建筑类型中,坐拥51栋花园洋房的思南公馆荟萃了其中8种——独立花园住宅、联立花园住宅、联排住宅、新式里弄、花园里弄、现代公寓、外廊式住宅、带内院独立花园住宅。

今天,漫步思南公馆街区,让人们流连的,不只是海派建筑的精致大气,更有这座城市的书香气韵。

书香气韵,见证的是城市的文化软实力。看一看由“国家历史文化名城保护专项资金”打造完成的思南公馆,就不难发现:面对历史文化风貌街区和历史建筑保留保

护改造的历史课题,在保护性修缮和合理开发利用之间,传承城市文脉,贯穿于思南公馆的十年营造之中;保护好老建筑,打磨出老建筑的书香气韵,是匠心,更是初心。

21世纪的第二个十年里,在思南公馆街区,“思南文学之家”近悦远来。

2014年2月,复兴中路505号,作家莫言题写的“思南文学之家”匾牌亮相。彼时至今,426期思南读书会,1500多位作家、学者和文化人士,7万余人次现场读者,分享、倾听、交流。读书会嘉宾涵盖茅盾文学奖、鲁迅文学奖、诺贝尔文学奖、英国布克奖、美国普利策奖、国家图书奖、法国龚古尔奖、日本芥川奖和奥斯卡奖得主。作为公共阅读品牌,思南读书会也获奖颇丰,2019年10月走出国门

亮相第71届法兰克福国际书展。

“思南文学之家”,已被誉为上海的城市文化客厅。思南读书会听众、一名起步不久的作家说,希望在这里从听众变成演讲者,更幸运的话,荣获“思南文学奖”,如此,足慰平生。

“思南文学奖”?对,这也是书香思南的一个梦想。有梦想好,想了才能实现——无论一个人,一条路,还是一座城。历时20年,思南路从破旧街区变成历史文化风貌保护典范,孕育出城市文化明珠;有朝一日,谁说“思南文学奖”不会梦想成真?

事实上,这颗城市文化明珠的生动气韵,已经照亮了许多普通人的精神家园。今年3月,文化思南·烟火蒙西——美好社区先锋行动党建引领基层治理“浦汇论坛”

来到“思南文学之家”。打浦桥街道,毗邻思南公馆,芳邻携手,融合“文化思南”区域化党建资源,形成“思南·浦汇读书会、思南·浦汇健康学堂、思南·浦汇议科厅、思南·浦汇传承展、思南·浦汇赏艺会”五大平台。由此,一个文化品牌加盟申城基层社会治理,以文化普惠回应向往、精准服务、创造美好,点亮生活;文化品牌也因此底色更亮、成色更足。

无论在社区,还是在书展现场,这颗明珠一样绽放光芒。2023年上海书展,来啦!书香思南想为读者讲述的主题是——“开卷有得,满室生光”。书展上,“思南文学之家·阅读之光”创意空间里,思南公馆的特色拱门亮相其间,述说一个城市文化地标的初心、成长和希冀,以及梦想成真。