

上海城市更新报告

历史古镇保护修缮更新利用



■ 新场古镇是一座“活着的古镇”，原住民的日常生活与旅游业态融合碰撞，新老对比在老街上随处可见



位于浦东新区中南部的新场,成陆于唐代中期。元代,下沙盐场南迁至此。这片新的盐场,赋予其“新场”之名,也造就昔日富甲一方的繁华景象。

如今的新场古镇保护区面积约1.48平方公里,是上海浦东地区规模最大、历史遗产最丰富的历史文化风貌区。新场现有15万平方米成片古建筑、68座古仪门、2000米老街、1200米明清石驳岸等,仍有近万名居民在古镇居住生活。

著名古城保护专家阮仪三说,新场古镇是“近代上海传统城镇演变的缩影,上海老浦东原住民生活的真实画卷”。

江南多古镇。小桥流水、石板窄巷,那是江南水乡古镇共有的面孔;但细看眉眼,总是各不相同。新场古镇,就是其中特别的一处。

新场是一座因盐而兴、面向大海的古镇。不同于太湖周边传统水乡古镇的农耕桑麻,滨海的新场兴盛于盐业,这让它的市镇结构与建筑风格别具特色。从熬波盐场到鱼米之乡,新场商业日渐发达,展现了“十三牌楼九环龙,小小新场赛苏州”的历史风韵。

历经千百年变迁的新场,是上海地区少有的保存完整的传统水乡。时光流转,今天的新场仍是一座“活着的古镇”,近万名居民在此栖居生活,传统与现代的碰撞无处不在。

当前,新场古镇正代表上海,与江苏、浙江另外十余个古镇,联合申报“江南水乡

古镇”世界文化遗产。如果成功,将填补上海“世界文化遗产”的空白。新场古镇,即将迎来新的发展机遇,也面临更多压力挑战。

习近平总书记曾指出:“要本着对历史负责、对人民负责的精神,传承城市历史文脉,下定决心,舍得投入,处理好历史文化和现实生活、保护和利用的关系,该修则修,该用则用,该建则建,做到城市保护和有机更新相衔接。”

本篇报告第一章总体介绍了新场古镇在城市更新之路上遇到的相关问题。后续三章分别围绕保护修缮、更新利用、发展定位等,围绕新场实践,探讨“解题思路”。

江南古镇焕新,怎样告别“复制粘贴”?在留住记忆乡愁的同时,如何适应当代需求,不断提高居民生活品质?……这些问题在上海古镇的发展中,具有普遍意义。而对于“申遗进行时”的新场古镇来说,探寻破题路径变得更为迫切。

