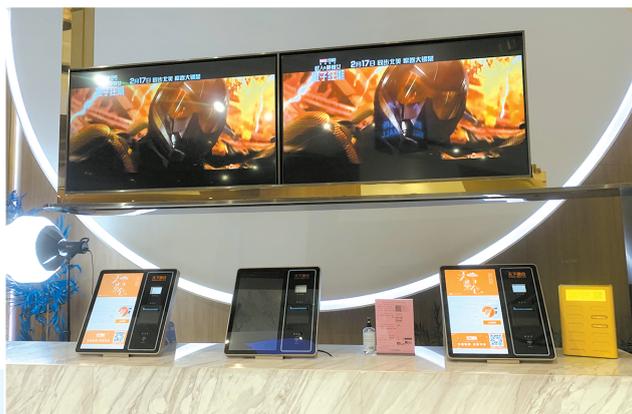


老人家看个电影哪能介难

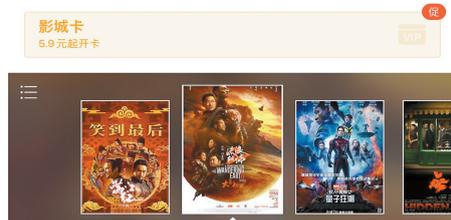
962555

帮忙

小忙
跑现场

◀ 电影院服务台不见工作人员,引导消费者“线上购票”

▶ 相比线下,线上购票的票价便宜很多



流浪地球2 9.3分
173分钟 | 科幻 | 吴京,刘德华,李雪健

时间	语言	厅	票价	购票
09:35	国语 4D	12:28散场 4DX厅 (儿童需购票)	79元	购票
10:45	国语 2D	13:38散场 4号厅	79元 影城卡 ¥71.6	购票
11:45	国语 2D	14:38散场 3号厅	79元 影城卡 ¥71.6	购票
12:55	国语 4D	15:48散场 4DX厅 (儿童需购票)	89元	购票

◀ 排片信息呈现不醒目

徐驰 摄

今年的电影“新春档”,多部口碑佳作轮番上映,观影者爆棚。近日,82岁的陆老伯却向“新民帮依忙”反映,当他来到浦东新区浦建路富荟广场的明星时代影城,想看《满江红》时,竟发现线下无法购买电影票,这让一直使用“老年机”的他只能悻悻而归。随后的几天里,陆老伯又辗转多家影院,竟是如出一辙,就是看不到心心念念的“大片”。老年人线下观影究竟有多难?记者前往沪上多家影院,实地调查。

门槛一 影院竟无现场售票

陆老伯讲,几天前,他来到明星时代影城,找了半天就是没有“售票处”。“工作人员告诉我,线下是没办法买票的,只能在网上买。但是,我用的手机是一台‘老年机’,根本没办法上网啊!”工作人员告诉他,可以让小辈“代为购买”。陆老伯直言,一来,儿子和女儿都在国外定居;二来,即便是找人在网上买了票,也无法通过自己不能上网的“老年机”,来传输购票信息。无奈之下,陆老伯只能“望影兴叹”。

记者走进明星时代影城,里里外外寻了个遍,确实没有“售票处”的踪影,现场只放置着几台自助取票机,必须通过扫码取票。记者询问工作人员,线下哪里可以买票,对方表示,影院确实没有线下购票服务。“您可以在网上购票,既方便又便宜呀!”记者进一步询问,不太会使用智能手机的老年人又该如何买票?对方含糊地表示,只能找人“代为操作”,他们也“爱莫能助”。

门槛二 排片信息或少或缺

陆老伯告诉记者,一些影院不仅没有线下售票,而且也不提供“举目可见”的排片信息,让老年人“一番好找”。

记者走访徐家汇SFC上影影城(港汇恒隆广场永华店)。踏入影院大厅,抬头望去,两面数字屏幕上,正在滚动播放着电影预告片。前台则空无一人,桌面上放着3台自助购票机,一页打印纸上印有“观影信息”,引导消费者“线上订票”。

步入影城内部,记者终于在购买玫瑰棒花和爆米花的柜台处,找到了两名工作人员。两块小型的显示平板置于桌面边缘,上面有当天的排片信息。不过,由于屏幕和字体都过小,很容易被忽略。

随后,记者又来到浦东新区张杨路400号的兰馨·悦立方影院。抬眼望去,显示屏上竟然“黑屏”,并没有“打出”当天的排片信息。不少老年人走进影院后,询问工作人员电影信息,结果无一例外地被告知,可以在手机上查询,一下子又难倒了阿姨爷叔们。

门槛三 线上线下差价过大

而线上和线下过大的电影票差价,也让老年人感到“很不合理”。

在浦东新区百丽宫影城ICM店,记者发现:晚8时30分左右播放的《流浪地球2》,线下票价为140元,而线上App的价格在70元至80元不等,几乎是打个对折;同样热门的电影《满江红》,票价为120元,对比App上

70元不到的价格,也要贵出将近40多元。

“对我们老年人来说,其实‘心理落差’还蛮大的。”陆老伯讲,一是线上线下的差价确实较大,让他有些“不舍得”;二是这样被“高科技”硬生生“剥夺优惠”的现状,让他失落感满满。

记者又来到华夏夏久金国际影城。这里线下电影的均价无一例外“破百”,在100元至130元不等,和网上相差甚大。记者询问工作人员时,对方先是脱口而出“线下不能购票”,随后改了口:“买是可以买,肯定还是网上划算。”

门槛四 现场服务缺“温度”

除了上述这些问题,采访中,记者明显感觉到部分影院缺乏“有温度”的服务。

在不少影院内,很难见到服务员和引导员的身影,往往是前台缺人、大堂空空,不仅是老年人,就连年轻人也往往要寻找一番,才能在自助机上取到电影票;不少影院的服务人员对于老人提问,往往态度不佳,能推则推。

影院内普遍缺乏休息场所和无障碍设施。记者观察到,有几对老年夫妻手挽手走进影院后,有的拄着拐杖,有的只能相互倚靠,站在原地多时无人接待、无处可歇,最终

只得无奈离去。

多点“温度”方便老人看电影

“我从小就是个影迷,60多年来,一直喜欢看电影,现在没想到连进个影院都这么难。我认为,影院提供的不完全是一场电影,还应该有人性化的服务。”在陆老伯们看来,这些人性化的操作并非很难:既可以安排服务人员为老人现场“代买票”,也可以开出专门服务老人的售票窗口等。

对此,复旦大学历史学系、旅游学系教授顾晓鸣表示,如今,越来越多的影院采用“数字化”的购票方式,这无可厚非,但如果有意无意地为老年人设置了“数字障碍”,这样的做法并不可取。

“我认为,对任何人来说,看电影是一种既有预先的期望和预定,又有偶然‘兴致所至’的乐趣。而这种乐趣,是需要对应的优质服务来满足的。”顾晓鸣直言,老人的生活节奏和年轻人不一样,消费观念也不尽相同。作为商家,应当提供的,就是全方位、人性化的服务。顾晓鸣认为,老人有自己的娱乐节奏和生活方式,影院不应简单地“一刀切”,从而剥夺了他们习惯的支付方式,更不要人为设置一道道“数字鸿沟”,把老人“挡在门外”。 本报记者 徐驰

地库违建住人引发火灾

大楼设备层出租同样存有安全隐患

家住浦东新区浦东大道1139弄惠扬大厦的张女士向“新民帮依忙”反映,小区地下车库在今年1月发生火灾,起火点是一个违规搭建的铁皮屋,里面有高低铺、电磁炉等生活设施。事后,不少居民自发巡查,这才发现原来不止车库,在大楼设备层,同样存在出租住人的情况。

记者在现场看到,惠扬大厦地下车库内,有一个贴着“汽车美容”招牌的铁皮屋,外观为绿色,大门敞开。凑近可见,其内烧焦痕迹明显,铁皮墙壁和床铺被烧得漆黑一片,面目全非。而在床铺

下,还有电磁炉、暖水瓶、衣物等生活用品。据了解,火灾发生于1月8日16时许,所幸无人员伤亡。目前消防部门尚在调查具体原因。

“这次失火了,我们才知道有这么多的房子住人。”张女士告诉记者,1号楼和6号楼有设备层,位于大厦的3层和4层之间,夹层内分隔了许多单间,放有床铺、大功率电器、废品等等。因这些设备夹层大门被锁,采访当天记者无法进入。知情居民透露,火灾发生后的几天内,地库和设备夹层的人员已全部撤离,大部分物品被清空。地库着火疑似为私拉电线、电线老化引起。

居民季女士说,大楼里埋下了这么多“雷”,给居民们的居住安全造成了巨大隐患,物业方严重失职。她还说,物业公司至今没有告知居

民违规出租方是谁、后续整治措施等详细信息。

记者联系到惠扬大厦物业方“吾诚物业”。一名负责人回应,起火点铁皮屋确实为违建,在他们进驻小区服务的这一年内,无人入住。而违建拆除时间仍没有确定。

至于设备层住人一事,对方称并不知情,也不知道是哪方在出租牟利,仅坦言管理工作不到位。记者追问:保安在日常巡逻时,为何视而不见,一直不报告出租乱象?对此,这名负责人闪烁其辞,没有正面回答。

居民们急切希望,小区物业能加强管理力度,尽早公示非居住空间整治方案。同时,属地街道和居委会应及时监督指导,多方共治消除安全隐患。

截至发稿前,在“新民帮



着火的地下室的铁皮屋

夏韵 摄

依忙”的介入下,地下车库的违建铁皮屋已被拆除。小区物业表示,将追查相关责任人,同时出台长效管理方案,请广大业主予以监督。

本报记者
夏韵



本版编辑/刁炳芳
视觉设计/戚黎明