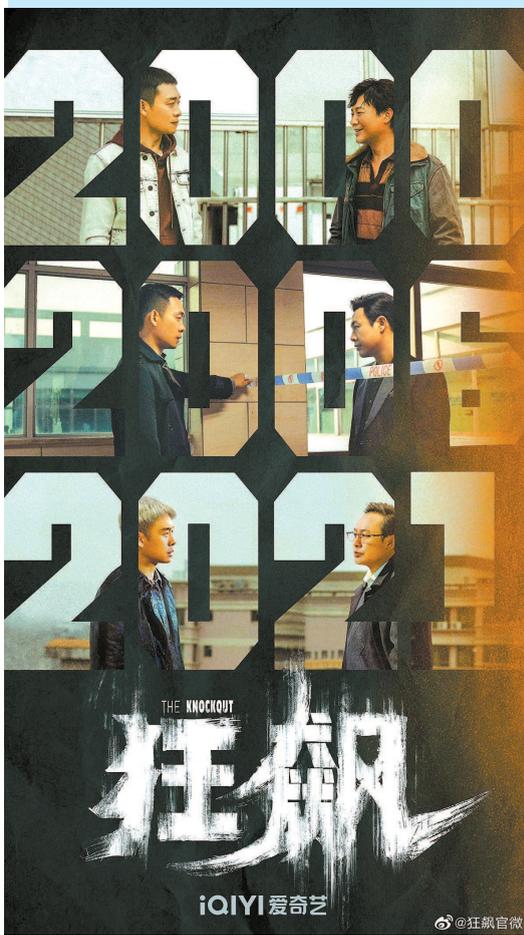


全文背诵《满江红》，挑灯夜读《孙子兵法》

剧火了 人火了 还有什么火了?



“莫等闲，白了少年头，空悲切……”这两天，电影《满江红》的火热，游客全文背诵《满江红》诗文即可免费游岳飞庙；电视剧《狂飙》让《孙子兵法》一本难求卖至脱销；《流浪地球2》影片中展示的太空电梯、机器狗、量子计算机等高科技设备让观众充满了好奇……春节期间，《满江红》《流浪地球2》《狂飙》等一大波高质量影视作品热播，带火了一批演员，也带动了与之相关的各种周边产品的热销，更点燃了观众的学习热情。中国的影视作品不但内容越来越好看，而且周边越来越好玩。

旅行 《满江红》可免票

春节档的电影里，张艺谋导演的《满江红》上映8天票房突破30亿元，不仅成为春节档票房冠军，还让诗词《满江红》再一次广为传诵。

在各大网络平台上，都可以看到许多观众在看完电影《满江红》后，在影院激昂地背诵《满江红》，尤其是“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头、收拾旧山河，朝天阙。”让现场观众热血沸腾。有的家长带着孩子看完电影后说：“孩子8岁，看到全军复诵《满江红》片段时，他也在旁边跟着小声地背诵。看完电影后对这段历史非常感兴趣，说马上去买相关的书看看。”

全文背诵《满江红》不仅在网络上走红，在生活中，从正月初五开始，河南安阳汤阴县岳飞庙景区出台“新规”，推出了背诵《满江红》免费游岳飞庙的活动。很多家长和孩子一起背诵，既省下了几十元门票，又激发了孩子背诵古诗词的兴趣。放眼全国，背诵《岳阳楼记》免费登岳阳楼，背诵《大观楼长联》可免费游玩昆明大观公园……如今张艺谋的这部电影又让岳飞庙和《满江红》印在了观众和游客的心中。

除了河南的岳飞庙之外，在杭州西湖边的岳王庙，春节假期已有约5万人前往游览，游客量达到了近3年来的最高峰。岳王庙的《满江红》碑刻前，人潮涌动，有游客自发朗诵。在成都的武侯祠，游客纷纷去欣赏据说是岳飞手书的《出师表》，饶有兴趣地讨论着南宋书法的话题。

阅读 《孙子兵法》卖断货

据某购物网站数据显示，图书热卖榜上，占据第一名是《孙子兵法》，这是因为春节期间电视剧《狂飙》在收视率和社会热度上“狂飙”，剧中主角安欣推荐阅读的这本《孙子兵法》也随之卖到脱销。

在京东平台上，“三全本”《孙子兵法》占据京东社科日热卖榜第一名，部分店铺已经断货，暂时挂出了预售。在微信读书“TOP50飙升榜”的前5名中，有3本都是与《孙子兵法》相关的图书。在其他许多购书网站上，各种版本、注本的《孙子兵法》也都位列“图书畅销榜”的前列。查看以往的数据，在2021年和2022年全年榜单里，这些榜单上都没有出现《孙子兵法》，由此可见，电视剧《狂飙》的热播确实让《孙子兵法》畅销起来。

众所周知，《孙子兵法》虽然讲的是战争里的谋略、战略，但并没有局限在其方法论，而是充满了哲思，人们不仅能从中对战争和军事有所理解，还能收获很多关于人生的智慧。观众因为电视剧《狂飙》而开始关注《孙子兵法》，秉烛苦



读，必定能收获良多。

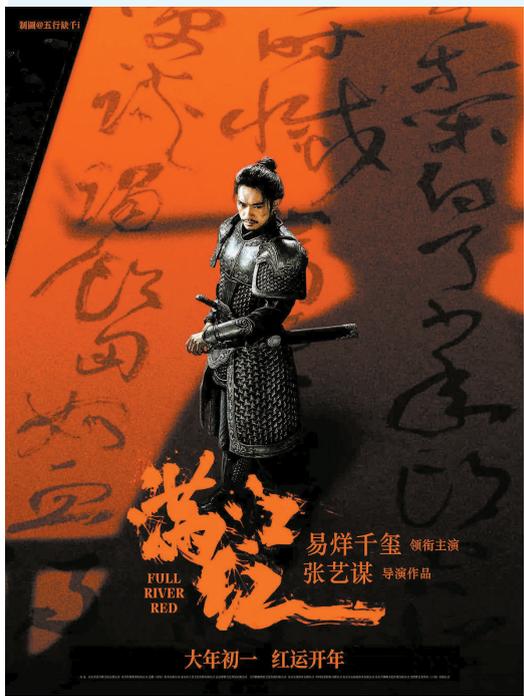
科普 《流浪地球2》“硬科技”

科幻电影《流浪地球2》凭借精彩的剧情和层出不穷的“硬科技”持续热映。这让观众对片中展示的太空电梯、机器狗、量子计算机等高科技设备充满好奇。很多观众经过探究发现，片中很多高科技产品都有现实基础，并且有望在不久的将来成为现实。

太空电梯的长镜头是《流浪地球2》开头部分最震撼的一幕：一条条缆绳直通天际，方形轿舱以每小时数百公里的速度向太空攀升。有观众查阅资料发现，其实这一概念早在100多年前已经被提出，而去年国际太空电梯联盟主席、国际宇航科学院院士彼得·斯旺就曾介绍，根据目前设计，太空电梯轿厢重约20吨，攀爬速度约为每小时200公里。未来，随着缆绳加长、轿厢攀爬速度加快，预计8天可到达地球同步轨道。

《流浪地球2》中另一种高科技产品是550W智能量子计算机，也就是影迷们猜测的“幕后黑手”——人工智能“莫斯”。通过电影，观众也开始关注量子计算领域，目前中国在这一领域内处于世界第一梯队，2021年，中国科学技术大学潘建伟团队成功构建“九章二号”和可编程超导量子计算原型机“祖冲之二号”，中国也成为全球首个在超导量子与光子量子两条技术路线上实现“量子优越性”的国家。

《流浪地球2》的热映，不仅激发了观众探究科学的热情，还带动了其影片衍生周边产品的热销，截至1月底，《流浪地球2》官方授权周边已筹金额11083.6万元，达到目标金额的110836%，打破中国文娱类众筹纪录。 本报记者 吴翔



3月 来见见这个《俗世奇人》

本报讯 (记者 吴翔)3月3日至5日，根据冯骥才同名小说改编的话剧《俗世奇人》将在上海文化广场连续上演三场。

冯骥才的小说《俗世奇人》，以清末民初天津卫的市井生活为背景，每篇专门讲述一个传奇人物生平事迹，素材均收集于长期流传在

津门的民间传说、奇人异事。书中“泥人张”“刷子李”“酒婆”等奇人角色都是人们熟知且喜爱的。话剧的改编由曾创作过《秀才与刽子手》《样式雷》等经典话剧的编剧黄维若操刀，导演钟海表示：“黄维若几乎一个不少地将《俗世奇人》全本中的有趣人物融入集合进剧本中来，而

且个个精彩，毫无违和之感。”

该剧将冯骥才笔下十余位“民间奇人”融合在京津大运河流域的一处酒馆之中。这里有善良智慧、敢爱敢恨的老板娘关二姐；有神一般存在的泥娃娃大哥；有捏啥都栩栩如生的泥人张；有敢穿一身黑衣刷墙，豪言一滴白点白刷不要钱的刷子李；有

来去无踪的神秘酒婆；有接骨能人苏七块；有以牙认人的华大夫；有变卖家产卖出花的蔡二少爷；有只讲交情不过钱的义气大哥李金鳌；还有作恶多端的街头混混嘎杂张五……一位位奇人鲜活生动，一桩桩俗事引人入胜，一众奇人聚集于此，上演了一段精彩绝伦而又富有哲理的

话剧故事。2022年北京场上演时，曾有大批陪伴孩子前来的亲子家庭。有很多观众表示，孩子们对于角色看不够，一场不够值得二刷，每场都有不同的收获和感受。

此次话剧，由刘敏涛领衔主演，全国巡演的上海站三场，特邀德云社演员张九龄、王九龙加盟。同时，在电视剧《人世间》中饰演“春燕妈”的演员徐松子以及有着70多年历史的天津人民艺术剧院诸多优秀演员也将联合出演。