

2022 上海赛艇公开赛 10月底“艇力重燃”

上艇再临 苏河争流



■ 去年“上艇”比赛现场 本文图片 记者 李铭坤 摄

在上海,如果说有一场体育赛事能够引发广大市民对美好城市、美好生活的共鸣、共情,除了“上马”之外,还有“上艇”。10月29日至30日,苏州河将再次见证水上竞技盛宴,2022上海赛艇公开赛喊出“艇力重燃”的口号,将以赛艇运动团结、拼搏、向上的精神,彰显申城魅力。

再亮金名片

赛艇与苏州河、与上海之间的情缘已无须再述,上海对于赛艇这项运动有着“如初恋一般”的执着热爱。去年,首届上海赛艇公开赛在金秋十月举行,近50条赛艇在苏州河乘风破浪,勾勒出一幅百舸争流的壮丽场景。专业组、高校组、俱乐部组,他们代表着不同的人群,经历着不一样的竞速人生,但他们都有着高度契合的运动精神,为赛艇而奋力拼搏。张灵、陈云霞等12位奥运会赛艇奖牌选手和奥运金牌教练员张秀云也特意来到现场,在展示专业运动员的水上风采的同时,也为参赛者加油打气。

值得一提的是,今年的“上艇”将在俱乐部组别增设单人艇项目。比起八人艇项目考验团队合作,单人艇更偏向个人能力的诠释。届时,两位参赛者在河面上一对一较量,一定更具对抗性和可看性。

主办方东浩兰生(有限)公司希望将“上艇”打造成一个国际品牌赛事,与“上马”这样的赛事一样成为都市体育的“金名片”,成为城市软实力的一种体现。

美景饱眼福

在苏州河上举办的赛艇公开赛也是一次景观体育赛事,4.2公里的赛道沿途集聚了外白渡桥、四行仓库、上海邮政博物馆等城市标志景观,更体现了苏州河河水治理的成果,充分展现赛艇与自

然、城市的完美结合。

“除了拍摄精彩的赛艇比赛,还要将周边景色和著名景观一并融入进去,这将是上海景观体育的一大展示,也是城市赛艇比赛举办的意义所在。”去年,中国赛艇协会副主席、赛事技术裁判李建新曾这样建议转播团队。

去年的两个比赛日里,苏州河赛道沿岸5个观赛点,热闹非凡,通过线上预约观赛的市民多达7000人次。“现在的苏州河水清了,岸线漂亮了,我们的生活更好了”“这些老建筑真有趣味,是上海独有的魅力”“看着这场比赛,想到苏州河几十年来的变化,对家乡的这份热爱更深了”……这是观赛人群由衷的感叹。

“一江一河”滨水公共空间贯通和品质提升,为赛事举办提供了一个良好的载体,如今,“上艇”的持续举办,无疑将进一步推动苏州河沿岸的系统设施建设和市民的亲水活动。

上月还有一则好消息,2025年世界赛艇锦标赛花落上海,这也是世界赛艇顶级赛事首次落户中国。“上艇”这项城市自主品牌赛事诞生的同时,让老百姓关注、参与赛艇运动,再以世锦赛为契机,延续赛艇文化,这是上海同赛艇之间的情缘。

本报记者 陶邢莹



■ 去年“上艇”高校组选手完成比赛挥拳致意

记者手记 人生“亦可赛艇”

作为奥运会最早的一批正式比赛项目,赛艇自诞生之初,便与高校结下了不解之缘。著名的牛津剑桥八人艇对抗赛于1829年第一次举行,美国的哈佛和耶鲁之间的赛艇对抗赛,同样已有百年历史,它们成了高校赛艇的经典。

为什么牛津剑桥的赛艇对抗赛广为传颂?并非仗着名校光环,反而是,在体学兼备这条道路上,这些学子要拿出比别人更多的努力,才能成为艇上的一员,而当他们具备更多的责任感时,就会去感染身边更多的人。

人生,亦如赛艇。逆水行舟,不进则退。参与的过程中,不必在意成绩,在乎的,是通过刻苦和持久的训练,体验到了什么,为自己的未来,增加

了多少成长的砝码。

让人欣喜的是,本届赛事举办期间,高校赛艇将翻开新的篇章。据悉,“上艇”希望孕育属于中国自己的“牛剑对抗赛”。为了让更多年轻人爱上赛艇这项团结进取、同舟共济的体育运动,为我国赛艇事业的未来发展注入活力,今年“上艇”期间,高校赛艇争霸赛将同时拉开帷幕,数十所顶尖学府赛艇队将通过线上线下联动大比拼,决出2022年的“高校之王”。

人生,亦可赛艇。航道上,你争我逐,赛出体育精神。校园中,只争朝夕,赛出人生志向。从校园中走出的赛艇健儿,也将在未来的道路上,掌舵好人生的方向。

陶邢莹

体坛观察

昨夜今晨的女排世锦赛1/4决赛,中国队1比3不敌意大利队,遗憾被挡在四强门外,最终排名第六,结束了在荷兰的征程。

因为杭州亚运会延期,此次出征世锦赛,成为蔡斌二度挂帅中国女排后面临的第一场大考。排名第六的成绩,也较为客观地反映了中国队目前的实力。这支组建时间不太长的“蔡家军”,还是带来了一些惊喜。

新“重炮”

“她的扣球非常有力,打法和风格都和当年的王一梅颇为类似,未来可能成为新的‘攻城锤’。”这是对比利时的意大利时,国际排联官方对王云露的评价,这位身披10号战袍的姑娘,也堪称中国女排在本届世锦赛上最大的收获。

“在场上要敢于进攻,不能畏首畏尾!”几乎每次暂停时,蔡斌都会用这句话来激励队员,而王云露就是执行得最坚决的球员之一。与之前的世界联赛相比,世锦赛上的王云露显得更为果断,出手也更加坚决。可以说,开赛前还备受质疑的王云露,用果敢、勇气和笑容,征服了要求严格的蔡斌教练,以及

■ 王云露比赛中扣球
国际排联供图

不敌意大利获世锦赛第六 女排首张“大考”成绩单来了



一众苛刻的球迷。她也有望如国际排联所说的那样,成为中国女排的“新重炮”。

获“新生”

从“千夫所指”到“备受赞扬”需要多长时间?王梦洁给出了答案——18天。9月25

日,中国女排与阿根廷队的第一场小组赛前,在社交平台上搜索这位自由人的名字,出来的还是满屏的质疑,以及球迷对东京奥运会成绩的耿耿于怀,但属于这个姑娘的“救赎”,也从那一刻正式开始……

如果说前两场的对手较弱,体现不出王

梦洁的进步,那么从对阵日本队开始,这位穿着18号战袍的姑娘,用一次次奋不顾身的救球,以及球队得分后激情洋溢的庆祝,一步步扭转着外界对她的偏见。事关八强名额的中比之战,面对排名世锦赛得分榜第一的赫尔博茨,王梦洁化身闪电,不论是重扣、轻吊、后排进攻还是网口探头球,那一抹穿着深色球衣的身影,总能以最快速度移动到位。当初那些轻视她的声音,也早已被一句句惊叹和夸奖取代。

寻后备

在为女排的整体进步欢欣鼓舞的同时,这支队伍也在世锦赛上暴露出了一些问题,其中最明显的,便是球队板凳深度有些不足。

“不依靠一两个强点的个人能力,要让中国队的进攻变得更加立体。”这是蔡斌上任之初定下的目标,也是始终不变的追求,这次世锦赛的旅程里,立体攻防的运转雏形已初见端倪,接下来最大的课题,可能是找到更多能够适配新体系的球员,让教练组有更多选择,也让对手的防线更加难以捉摸。

本报记者 陆玮鑫