



起走两步

走进百代小楼 国歌动人心弦



奥运健儿扬威赛场，航天勇士遨游九霄……凡振奋人心的时刻，红旗飘扬的地方，总有一段激昂的旋律澎湃在中国人的心间，见证历史、铭刻记忆——这就是，中华人民共和国国歌《义勇军进行曲》。

同衡山电影院隔街相望，徐家汇公园的树影婆娑中，伫立着一座红色小楼。那是老上海口中的百代小楼，也是国歌《义勇军进行曲》的录制地。春夏秋冬、日出日暮，变幻着城市的颜色，但那栋红色的小楼始终醒目，周边常来往的居民或是偶尔匆匆路过的旅人，走过这段衡山路，总会不自觉地驻足，探头望一望，仿佛听见楼里传出慷慨激昂的歌声。

明天是国庆节。听说百代小楼将推出《心弦》特展，记者提前踏入小楼先睹为快。特展置于二楼东北角的房间内，20 平方米的空间雅致又敞亮。展览主办方徐汇区文旅局精心选取国歌的十个珍贵历史版本、十个与国歌相关的动人故事、十个国歌与历史共鸣的感人瞬间，向建党 100 周年致敬，也为中华民族伟大复兴高歌。

沿着观展路线细细浏览，十个版本的国歌唱片、磁带被陈列在进门左侧的墙上，以唱片圆碟造型装置，用金色声波线做连接。一张可转动的小茶几，茶几里陈列着《义勇军进行曲》典藏黑胶唱片，与之配套的沙发椅，可供高龄观者

靠坐休息。靠窗是一排立柱，顶端是展示区，十个瞬间以照片和文字形式记录，错落有致的立柱如同琴键，奏响心中温暖的旋律。

《义勇军进行曲》见证了中华民族从深重的苦难中一路走来，矢志奋进，直至民族和国家伟大复兴的史诗征程。1935 年诞生之初的是声乐版，后来陆续改编推出了交响乐版、军乐队版。

如果信念有颜色，那一定是中国红！此次特展现场，有一件展品也完美诠释了这句话。1959 年，中国唱片厂为庆祝中华人民共和国成立 10 周年录制出版了新的《中华人民共和国国歌》10 英寸密纹唱片（见上图），分别有铜管乐、管弦乐、齐唱等多个版本。这是第一版风格成熟、音色圆融、表演较为完美的全套标准国歌专用唱片，其历史价值和文化价值都不可低估。更为引人注目的是，唱片封套采用单纯炽烈的中国红，让人一眼看去，立刻热血沸腾。

一曲《义勇军进行曲》虽然只有短短几分钟，却承载了很多鲜为人知的感人故事。2021 年 7 月 31 日，东京奥运会女子 RS:X 级帆板比赛在江之岛举行，中国选手卢云秀摘得金牌。离赛场不远，正是聂耳溺水遇难处，《义勇军进行曲》的旋律飘扬到距离颁奖仪式现场不足一公里的聂耳纪念碑旁，这是对这位国歌作曲者最好的告慰。 本报记者 朱渊



记者手记

心曲

国庆除了看灯、逛外滩，举着小红旗和东方明珠合影，还有没有别的打开方式？在庆祝建党 100 周年这个特殊的国庆，不妨走进阳光映照下梧桐斑驳的百代小楼，走进《义勇军进行曲》唱片最早灌制地，走入“心弦”特展听一曲“心曲”，在熟悉而激荡的歌声中，听一听不同历史版本的国歌，看一看国歌背后的故事，深入了解关于国歌的十个感人瞬间。

《义勇军进行曲》始终以催人奋进的旋律和歌词，给所有炎黄子孙注入昂扬向上的民族气节。无论何时何地，每当国歌的

第一个音符响起，铿锵有力的旋律，总是能准确地叩击到每一个中华儿女的心弦，点燃每一个中国人心中的豪情。

国歌所展现的，不仅是先辈们“不愿做奴隶的人们，用血肉筑成新的长城”的决心，也是每个中国人捍卫国家尊严的信念；国歌所代表的，不仅是中华民族文化传承发展的见证，也是当代中国人自信心的最大来源。

这个特展，将以音乐为载体，通过一段不朽的旋律，让人们感受什么是文化自信。

朱渊

10 月 14 日到 12 月 5 日，中国上海国际艺术节中心将举办“演艺大世界 艺聚大上海”舞台艺术作品展演季。展演季推出 16 台优秀舞台艺术作品，涵盖音乐、舞蹈、戏剧、戏曲等多种艺术形式，以红色、经典、新创为关键词，为“演艺大世界”圈层拓展提供有效支撑，全面助推城市软实力建设。

红色 凝聚奋斗力量

今年是中国共产党成立 100 周年，多部思想精深、制作精良的主旋律作品从各个不同的历史时期讲述党的百年奋斗历史，用文艺凝聚新时代奋勇前进的磅礴力量。

话剧《北上》回溯在新中国成立前夕，中共中央诚邀并护送在香港的三百多位民主人士北上东北解放区“民主建政、协商建国”曲折、艰辛而又光辉的历程。芭蕾舞剧《旗帜》以 1927 年广州起义为蓝本，运用时空交错穿插的叙述手法，以芭蕾语汇抒发炙热的革命情怀。

婺剧《信仰的味道》将陈望道翻译《共产党宣言》的故事搬上舞台，呈现了“一个人翻译了一本书，一本书武装了一群人，一群人改变了中国的命运”的主题，传递信仰力量。而舞剧《歌唱祖国》则通过多样的舞蹈语言，向观众呈现了经典名曲《歌唱祖国》的创作者王莘的创作经历，展现其拳拳爱国之情。

传统 展现文化自信

近年来，文艺舞台展现了一系列推动中华优秀传统文化“创造性转化、创新性发展”的作品。

网络“出圈”的戏曲电影《白蛇传·情》（见右上图），运用粤剧综合表演艺术，结合现代理念舞台样式，让传统文化与现代审美完美融合。同样取材于《白蛇传》，原创舞剧《白蛇：人间启示录》将这一传统故事架构在未来时空中，不但加入 AI 元素和富有现代感的电子乐，更以激光技术完成场景变换，最终探索的则是人与仿生人之间的情感、智能危机等问题。

原创民族舞剧《红楼梦》以当代视角演绎中国文学巨著；杂技剧《化·蝶》（见下图）通过杂技、舞蹈、戏剧等多元艺术语言讲述中国故事、重塑经典，由主演吴正丹和魏葆华首创的“肩上芭蕾”则为全剧起到了画龙点睛的效果。此外，舞剧《伯牙绝弦》将“高山流水遇知音”的故事进行艺术再创作，加入“伯牙妻”这一角色，以现代人的视角解读“知音”。

引领 看见榜样力量

展演季汇聚一批有影响力的文艺领军人物。“阎师高徒”阎维文民族声乐大师班师生音乐会将为上海观众演绎众多脍炙人口的民歌作品，展现师生之间的薪火传承。

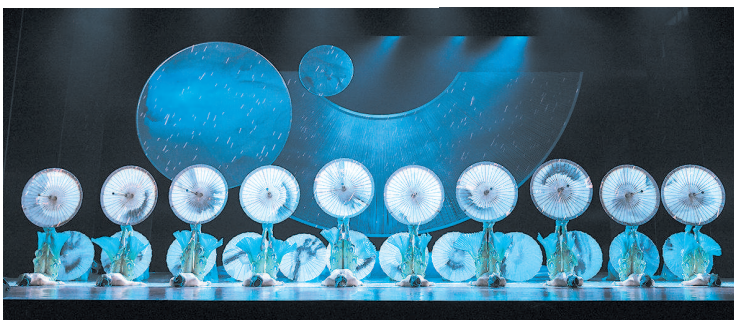
陈佩斯继《戏台》后再推喜剧《惊梦》，父子首次同台让人期待。粤剧名家曾小敏除了带来《红头巾》和《白蛇传·情》外，还将携手上海爱乐乐团带来“我是曾小敏”——“剧·说”交响演唱会。西安话剧院带来的话剧《路遥》，通过作家路遥不平凡的一生，展示了他坚韧不拔的奋斗精神和人格力量。

由冰坛传奇组合张丹、张昊领衔主演的冰上舞剧《踏冰逐梦》（见右下图），结合舞蹈、戏剧、杂技等表现形式收官展演季，也为北京冬奥会预热。

本报记者 朱渊

红色·经典·新创
音乐·舞蹈·戏剧
『演艺大世界』

一大波好戏来袭



国歌特藏展

时间>>>

2021 年 9 月 28 日—12 月 31 日
周二至周日 9:00 至 17:00
(16:30 停止入场)

周一闭馆（国庆节假日除外）

地点>>>

《义勇军进行曲》灌制地——
百代小楼（徐汇区衡山路 811 号）

门票>>>

免费（需预约）