

印地语

बुद्धिमान् 智慧

上海已成为一座真正意义上的智慧城市



Rajnish Sharma
中文名:沙睿杰
国籍:印度

>> 印孚瑟斯有限公司助理副总裁、中国区负责人

智慧的上海,热情的城市

“2008年我就到过上海,在这里工作生活了3年。”2019年,印孚瑟斯有限公司助理副总裁、中国区负责人沙睿杰时隔8年再一次踏上这片土地时,感受到了一个完全不同以往的上海。“通过数字化转型,上海已经成为一座真正意义上的智慧城市。”

2003年印孚瑟斯在中国设立第一家全资子公司。2008年,沙睿杰被派往上海张江,在那里度过了难忘的3年时光。2011年,印孚瑟斯投资1.5亿美元在闵行紫竹园区建设海外最大软件开发中心。

2019年再次来到上海时,在沙睿

杰眼中,虽然很多东西都变了,但有一点没有变,那就是上海的核心品质。“它是一座热情的城市,在商业、文化等方面都领先于它的同行者。”沙睿杰说。

2010年,沙睿杰在上海体验了世博会。2019年来中国,又逢庆祝中华人民共和国成立70周年。“现在我们的全家都在期待2022年的冬季奥运会了。”他说。



Pius S. Hornstein
中文名:贺恩霆
国籍:瑞士

>> 赛诺菲大中华区总裁

一流营商环境吸引国际药企

1998年,贺恩霆第一次来到中国,当时是私人旅行;23年后,当他因工作原因再次来到上海,城市的巨大变化让他惊叹不已。贺恩霆说,上海的许多品质都让他想起了自己的祖国瑞士。

“上海是中国走向世界的重要门户,是一座经济繁荣、思想开放的城市。”贺

恩霆说,正是基于上海一流的营商环境,赛诺菲才将中国总部设在了这里。

“质量对于医疗和制药企业来说至关重要。”贺恩霆认为,上海注重高质量的环境有利于提高整个行业的质量标准。

闲暇时间,贺恩霆喜欢亲近自然。“静安公园和复兴公园都是不错的去

处,非常适合放松身心。”当需要一些时间去沉淀或思考时,他会走进街边的咖啡馆。“上海是全球咖啡馆最多的城市,这里有很多独特的咖啡店,你可以在那里享受休闲时光,也可以静心思考、看书。”贺恩霆很珍惜这样的片刻。

在生活中,贺恩霆是两个孩子的父亲。他说,女儿们和他一样,融入了上海,也深爱着上海。



Peter Cuthbert
中文名:裴文德
国籍:美国

>> 时任上海世博会美国国家馆副馆长

要去参观一次改造后的中国馆

1992年,还在美国读大学的裴文德就开始学习中文,并且产生了一个大胆的想法——去遥远的中国看看。当年,他幸运地获得了交换生的机会,第一次从美国来到了中国。在安徽大学,中国老师给他取了个有内涵的中文名字:“裴文德”。

硕士学业完成后,裴文德留在了中国。因为中文基础好,加之有领事馆工作经验,他被聘为2010年上海世博会美国国家馆的副馆长,负责接待工作。

回望上海世博会,裴文德认为,当时上海市政府加大对基础设施投入,建设虹桥综合交通枢纽公共交通集散中心、轨道

交通7号线和9号线等,不仅服务于世博会,还给生活在上海的人带来了便利。

2010年上海世博会是一场让世界惊艳的盛会。结束后,中国馆变成了一座超大型艺术博物馆——中华艺术宫,“中国馆是独一无二的,无论是建筑外形还是内部藏品。”裴文德打算找个机会再去参观一次改造后的中国馆。

“上海实现了2010年世博会的主题——城市,让生活更美好!”他说。



Tolza Simon
中文名:西蒙
国籍:法国

>> 上海中医药大学针灸推拿学硕士研究生

想在法国开针灸推拿工作室

深邃的眼眶、高挺的鼻梁、硬朗的轮廓,西蒙有着一副典型欧洲人的面孔。来自法国的他,目前正在准备自己的硕士毕业论文,初定选题方向是针灸与五音。

为何会来中国学中医?西蒙提到了电影。“在李连杰主演的一部功夫电影

里,主角使用银针和敌人交战,这让我很好奇。”经过一番研究,他了解到银针与中医相关。“但中医到底是什么?”怀揣着这样的疑问,他前往上海中医药大学求学。

“我爸爸患有脑瘤,引发面瘫,我想为他治疗。”每次回家时,西蒙便会尝试

用中医手法为父亲诊疗一番,“爸爸的脸已经有了一定的改善,虽然尚未治愈,但越来越好了。”在西蒙眼中,中医、西医各有所长,两套理论体系相辅相成,可以优势互补。

来中国多年,即将毕业的西蒙正在思考未来的方向,“因为我妻子是中国人,毕业后我们应该会先留在中国”。不过,他的心中还有一个小目标:“我想在法国开一个属于自己的针灸推拿工作室。”



Back István
中文名:贝思文
国籍:匈牙利

>> 佰路得信息技术(上海)有限公司CEO

博物馆“魔墙”是和城市的互动

1918年,出生于奥匈帝国的邬达克来到上海,之后29年,他给这座城市留下了许多建筑,其中不少成为闻名世界的“上海符号”。2005年,将邬达克视为偶像的匈牙利人贝思文来到上海,为中欧文化交流贡献着自己的力量。

贝思文一直希望给中国的博物馆、美术馆做数字化展示,提高展览的互动性。2014年,贝思文联合中外行业精英,成功研发出专利技术“魔墙”。如今,在上海科技馆、上海博物馆等场地,人们都能看到这款互动性极强的高科技产品。

2015年开始,贝思文担任匈牙利国家博物馆驻华代表,为推动匈牙利国家博物馆和上海博物馆以及中国各省级博物馆之间的文化交流而努力。2017年,他将《茜茜公主与匈牙利——17—19世纪的匈牙利贵族生活》大型展览引进到上海博物馆。

由于在文化交流和新技术上的突出贡献,2020年贝思文获颁“白玉兰纪念奖”。



Anne-Catherine HACHET ep. GUILLOUX
国籍:法国

>> Luneurs创始人、“网红”冰激凌研发师

她的“网红”冰激凌上榜本地美食

Anne-Catherine的父亲是教师,母亲是家庭主妇,擅长制作美食。从小她就跟着父亲去全世界各地游览,母亲则会因地制宜地将当地食物与法国料理相结合,做出美味的点心。也许是受母亲熏陶,Anne-Catherine自幼对研究美食十分感兴趣。

2012年,因丈夫工作调动,Anne-Catherine来到上海,并很快在这里找到了归属感。“上海是一座浪漫的城市,这里的气候和环境都非常舒服。”她告诉记者。

孩子渐渐长大,她有了更多自己的时间,开始研究各式点心的做法。好手艺

很快征服了大家的味蕾,在朋友圈得到了一致认可。一次偶然的机会,她结识了几位法国老乡,几个年轻人决定一起创业。

在餐饮竞争激烈的上海,打造出有自己特色的产品成为Anne-Catherine面临的首要难题。不断调试和更新实验配方,经过一年多的努力,她研制出焦糖海盐冰激凌,一推出就得到大家喜爱,在上海本地美食排行榜上长时间占据榜首。