

新民旅游

本报专刊部主编 | 第 771 期 | 2021 年 5 月 25 日 星期二 本版编辑: 蔡瑾 视觉设计: 晏云阳 编辑邮箱: caij@xmwb.com.cn

师陀在武康路与巴金比邻而居



师陀,著名作家,原名王长简,笔名芦焚,1910 年出生于河南杞县。师陀自上世纪三十年代步入文坛后,除了埋头写作外,过着与世隔绝的生活。师陀与巴金是好朋友,他们比邻而居很长一段时间。师陀旧居位于武康路 280 弄 35 号。



难得的文章家

在电视剧《潜伏》中,有这样一段剧情:余则成与地下党接头的暗号是在书店门口挂出《师陀文集》到货的牌子。没想到,师陀竟以这种特殊的方式“复出”,受到当下一些文艺青年的关注。尽管师陀在 1949 年以前已在文坛享有盛名,但当时并没有用“师陀”这个笔名,更没有出过文集。师陀 1946 年以前使用笔名芦焚,出版于 1936 年的小说集《谷》曾与曹禺的剧本《日出》、何其芳的散文集《画梦录》一起获得《大公报》的文艺奖金。

晚年的师陀,在清苦的生活中埋头修订旧作。1988 年 10 月 7 日,师陀在上海寂然辞世,与师陀是挚友的巴金写道:“有一天师陀跟我开玩笑,他说:‘谁先死,就该谁写怀念文章。’”我比他早生

几年,很可能先离人世,师陀是难得的文章家,读到他的怀念文章也是一种幸福,只是我和他之间已经隔了一个世界,即使他实践了诺言,我也担心不容易理解他的感情。却万万想不到写文章的不是他,是我。拿起笔,我的手指发抖,不单是由于我的病(帕金森氏综合征),更因为我害怕我写不出我应该写的东西。”师陀的老朋友于之琳亦撰文悼念,并殷切希望“哪位熟悉师陀其人其文的,还有足够时间与精力的友好或亲属为他编一套文集”。但是直到 2004 年,《师陀全集》才得以出版。

旧居在武康路

按照师陀的解释,“陀”指的是高地或者是小丘陵,他所“师”(学习)的是高低或小丘陵,表示自己胸无大志。这当然是作家的自谦。

师陀旧居位于武康路 280 弄 35 号。武康路 280 弄是一条大弄堂,由东往西直通到兴国路,弄内原先的路面以石块铺就,别有一番风味。师陀旧居为独立式建筑,装饰简洁,假三层,黄色拉毛外墙。在 1985 年 2 月 10 日写给夏征农的信中,师陀描述了当时的居住状况:“我的住房只有两间,地板结构,共计面积五十二平方公尺。另外,煤气、大小卫生间、灶间俱全,全部自用。只因其中一间做我的书房、工作室、会客室兼卧室,我儿子廿多岁了,仍和他妈妈同住一间,甚是不便……”从 1981 年 7 月搬到 1988 年 6 月搬离,师陀在武康路居住了 7 年。

文 沈琦华 图 唐敏 扫二维码 看视频号



Advertisement for various travel agencies including Anwei Zhonglu, Weijing Guo, and others, listing travel packages and prices for destinations like Hainan, Tibet, and Inner Mongolia.