

秦怡迈入百岁门槛

电影是我一生的追求



首席记者 孙佳音



文体人物

1922年1月31日,秦怡出生在上海。银幕上的她历经千帆,银幕外的她饱受风霜,走过99载悠长岁月,秦怡迈入百岁门槛。从影82年的秦怡说:“电影是我一生的追求,活得越老,追求越多。我始终觉得,无论是

痛苦还是欢乐,我们总要以满腔激情去拥抱事业。表演就是我的事业,就像是我一支永远唱不尽的歌。”秦怡选择为电影奉献人生。她说,作为一名演员,心里只想着要为中国电影多做一些,再多做一些。

爱电影 重艺德 竖起标杆

生于战乱年代的秦怡,一生坎坷。青年时代她投身抗战洪流,曾亲历重庆大轰炸等,同时她在舞台演出、电影表演等方面显露才华。1939年,秦怡参演个人首部电影《好丈夫》,1946年秦怡回到上海,1949年后成为上海电影制片厂演员,并担任上影演员剧团副团长。

秦怡说,在上影厂的日子,本身就就像是一部电影,记录了美好时光,见证了光辉历史,也成为她心中永远的记忆。从《木兰花开》中的木兰、《铁道游击队》中的芳林嫂、《女篮五号》中的林洁,到《林则徐》中的阿宽嫂、《青春之歌》中的林红、《苦恼人的笑》中的女演员,秦怡将真情实感灌注在每个角色身上,塑造了当代中国女性朝气蓬勃的时代形象……2015年,由秦怡出品、编剧并主演的剧情电影《青海湖畔》首映;2017年,她还出演了陈凯歌导演的《妖猫传》;2019年9月12日,中国首部老龄化国情教育影片《一切如你》在全国院线上映,影片中秦怡一头银发,一身素雅披肩,搭配一个别致的胸针,像一支经历岁月洗涤依然仙姿玉质的兰花,怡然、美好。2019年10月,秦怡被授予“人民艺术家”国家荣誉称号奖章。上影集团党

委书记、董事长王健儿说,秦怡一生塑造了70多个形象,用对艺术的浓烈情感对“人民艺术家”进行了最完整的演绎,“讲品位,重艺德,为历史存正气,为世人弘美德,为自身留清名——这是以秦怡为代表的上影老艺术家,为上影人乃至所有中国电影人竖起的标杆。”上海电影家协会主席任仲伦说:“秦怡是上海电影、中国电影的一面旗帜。长期以来,从她身上我们能感受到一种强烈的精神感召。她对电影的那份无可比拟的热爱让人动容。”

为角色 甘吃苦 激励后辈

“严冬腊月往河里跳,酷暑也要往火里钻。”这是秦怡曾对电影表演工作的自述,同时她为自己所从事的事业感到无比自豪。

年轻时,秦怡在影片《女篮五号》中扮演饱受苦难的篮球运动员林洁,尽管她的动作戏不多,也依然每天坚持锻炼。谢晋导演曾回忆当年拍摄:“我那时还是一个小小导演,可秦怡早就是大明星了。但她很尊重我。当时拍摄条件不好,秦怡主动跟大家一块儿睡通铺房间,没有一点大明星架子。”

人到暮年,秦怡依然情系电影。2015年,她以93岁高龄完成编剧并主演电影《青海湖畔》。她从写剧本到争取赞助,从邀请合

作伙伴到出任主角赴青海实地拍摄,始终亲力亲为。“当时很多人问,‘秦怡老师您都90多岁了,为什么要面对各种风险和压力拍这样一部戏呀?’我记得秦怡老师这样回答他们,‘年龄不是由我能决定的,但我的生活我可以自己决定!既然活着,就要做点工作,做工作比不做工作要快乐!’”与秦怡一起上高原完成《青海湖畔》拍摄的演员佟瑞欣回忆说,为了拍摄效果,秦怡每天须化妆两小时,然后花费6小时往返海拔3000多米的现场和驻地,“叫人担心、揪心,但秦怡老师用她的毅力、淡定、从容,和一个电影人的担当鼓励大家,让大家不要关注她。”作为上影演员剧团现任团长,佟瑞欣动情地说:“前几天去探望秦怡老师,你还是能感受到一种力量,这种力量超越生理,超越年龄。秦怡老师的美,来自于她一辈子的坚持、坚强,来自于她的责任感和使命感,这值得我们学习,花一辈子学习。”

与佟瑞欣一起去看望秦怡的演员牛犇告诉记者:“那天她精神特别好,我跟她说,‘你要活120岁啊’,她立马答我说‘那可不得了’。足岁99岁,虚岁100岁了,秦怡一辈子都那么努力,那么爱惜自己作为一个演员、一个共产党员的羽毛,我还要继续努力,继续向她学习。”

武磊入选近10年亚洲最佳阵容

日韩各有3人和1人上榜

本报讯(记者 关尹 黄永顺)国际足球历史和统计联合会(IFHS)近日评选出2011—2020最近10年的亚洲最佳男足阵容,效力于西乙联赛西班牙人队的武磊成为唯一一名入选的中国球员。

在这份11人大名单中,日本队有3人入选,分别是富安健洋、吉田麻也和本田圭佑。韩国队有1人入选,就是正如日中天的热刺前锋孙兴慜。武磊是唯一入选的中国球员,关键原因在于他留洋成功。虽然在西甲、西乙的表现不算稳定,也难以坐稳首发,但毕竟上赛季他是西班牙人队内的最佳射手(并列),而且能够在球队绝平豪门巴萨的比赛中打进关键球。

不过让人有些意外的是,武磊本次入选的位置是中场,而非前锋或者前卫。之所以能够以这样的角色当选最佳,可能和武磊在

西班牙人队能打多个位置有关。

当然,国际足球历史和统计联合会的这个评选,也引来一些争议。比如,目前效力于五大联赛的多名日韩球员,如长谷部诚、具滋哲都没有入围,在欧洲足坛已经取得辉煌成就的香川真司、长友佑都等人也纷纷落选。近几个赛季在俄超泽尼特相当火爆的伊朗前锋阿兹蒙,以及被称为“海湾梅西”的奥马尔等人,皆榜上无名,因此评选还是有些“搞平衡”的味道。

虽然武磊入选了最佳阵容,不过他的近况不佳。昨晚在西乙西班牙人主场与巴列卡诺比赛中,武磊继续沦为替补。让人郁闷的是西班牙人在2比0领先的大好形势下,最终2比3被对手逆转。武磊第81分钟替补上场时,对方已将比分追成2比2平,仅过2分钟,巴列卡诺反超比分,完成逆转。这使得西班牙人本赛季首次遭遇三

连败(2场西乙、1场国王杯)。西班牙人目前仍排名西乙积分榜第二名,落后领头羊马略卡3分。

武磊近来状态下降,在队内彻底沦为替补,只能在无关紧要的国王杯上首发。随着西班牙人在国王杯早早出局,球队也只剩下西乙联赛,武磊的处境愈发尴尬。武磊已连续7轮无缘首发,此外他连续6轮没有进球,上一次进球还是在去年12月6日西乙第17轮,武磊在88分钟贡献绝杀,帮助球队2比0战胜希洪竞技。

武磊在上周周记中也表达了苦闷的心情,甚至都没了写周记的兴致。“在屏幕前发了好久的呆,都不知道该说些什么。”武磊写道,“我知道我不可能每次替补上场都可以帮助球队进球拿分,但我也清楚这段时间和我赛季初相比确实状态下降了不少。”

