

夜

上海

新民晚报

17

2021年
1月20日
星期三

告别过去一年的方式有很多种，辞旧迎新之际，走进剧场或许是更具仪式感、更能留下美好记忆的方式。让我们一同告别凛冬，拥抱新春，和全场的观众一同开启牛年，拥有全糖去冰的小幸福。

申之魅

中式雅音 红火迎新

朱践耳的《节日序曲》、陈其钢的《走西口》、谭盾的古箏协奏曲、李从军的交响诗《长江颂》……新年，用一场中国风格的音乐会来开启“牛”年，是乐迷所喜闻乐见的。今年上海交响乐团的新春音乐会将于2月5日在上交音乐厅举行，演出邀请国家一级指挥彭家鹏执棒，带领大家共同领略数位知名华裔作曲家的作品，南北合唱，中西交汇，为传统佳节增添一派现代气息。中国民乐元素与交响乐的融合碰撞，寻找中国声音的全新表达方式。

上海民族乐团也同样呈上了两道民乐大餐。作为乐团经典新春演出品牌，上海民族乐团“火红中国年”系列音乐会已陪伴观众走过了十多年年头。今年特邀指挥大师陈燮阳，用一首首饱含地域风情的民乐作品，为观众送上真挚的祝福，开启红火火火的新春佳节。

声声传情、曲曲入心，在民族音乐的美妙旋律中，观众可以共享大江南北的浓浓年味。待到元宵佳节，上海民族乐团还将用多元交融的海派民乐，传递辞旧迎新的欢乐祥和，承载团圆喜庆的全新气象，也为乐团2020-2021演出季画上圆满句号，为又一个欢乐祥和团圆年奏响精彩纷呈的动人乐章。

名家荟萃 唱响神州

要论新春戏曲演出，一定少不了即将开台的天蟾逸夫舞台。刚刚修缮完毕的它，已经准备好在新春之际发布开幕演出季。除了上海京剧院的重磅演出，上海昆剧团也将在新春戏台为观众带来经典喜剧《贩马记》，由“唐明皇”专业户蔡正仁以及黎安、罗晨雪主演。

《贩马记》本是吹腔传统戏，京昆都唱，由于剧情生动活泼，唱腔优美，被当今剧坛戏称为老少咸宜的家庭喜剧。在《贩马记》中，《写状》一折不仅是

最精彩的部分，也是整部剧的核心。这折戏情趣兼备，展现了一对新婚夫妻的亲密调侃，风趣而不失温馨。尽管唱腔不甚丰富，人物表演却非常细腻。

1月22日，同唱一台戏2021越剧春晚又将来上海。此次越剧春晚将以五城联动的形式，由吴凤花、方亚芬、李敏、吴素英、陈飞等近20位越剧名家携手呈现。演出选取了越剧经典剧目中与古代英雄相关的折子和唱段，展现中华民族发展历程中的英雄篇章。屈原、花木兰、郑成功、穆桂英……这些英雄故事将集中出现在越剧的舞台，《鹿鼎记·擒鳌拜》《毛遂自荐·送征》《吴越王·送别》《北地王·哭祖庙》《双烈记·夸夫》等每一幕戏将道尽人世变迁。

国潮皮影 敦煌传奇

千余年前画师手中的画笔，变成如今木偶演员手中的钎子，在一举一动间为当代观众演绎传之久远的九色鹿故事。1月23日至2月16日，由《花木兰》原班人马打造、海派皮影系列之二《九色鹿》将随上海木偶剧团开馆正式在仙乐斯木偶剧场上演。

《九色鹿》根据敦煌壁画《鹿王本生》改编，已是家喻户晓的故事。上海木偶剧团充分挖掘中国题材与敦煌文化的魅力，将该剧定位打造全年龄段皆宜的舞台作品，聚焦九色鹿的成长过程，把更

多笔墨放在“九色鹿”是怎么一步一步从一头小鹿逐步成长为一头真正神鹿上，向观众传递世间的善恶美丑，传达感恩向善的核心价值。

随着壁画在皮影幕上缓缓展开，敦煌的绚丽色彩绽放于眼前……皮影与多媒体的无缝衔接，如一帧帧精致的动画电影，带给现场观众极富诗意的观剧享受。主创团队从古丝绸之路汲取养分，从敦煌壁画获得灵感，挖掘古老的传说，创作了一部富有诗意的皮影剧，用光与影重新讲述这个传奇。新的艺术形象，新的文化内涵，新的价值观念，皮影戏《九色鹿》给古老的传说穿上新衣，让古老的故事焕发青春，充满童趣。

解构原版 重现舞台

阖家团聚的日子里，没有笑声怎么行？莎士比亚的喜剧《驯悍记》充满着夸张的戏剧性与荒谬的喜感，今年上海话剧艺术中心推出了复排版《驯悍记》，1月21日至2月7日，莎翁经典

走进石库门，带着爆炸趣味侵入观众的笑点。

戏里搞笑，戏外也满是笑点。《驯悍记》的剧组在搞笑的武侠世界里自成一派，相互斗法，笑料不断。有爱鱼成痴侯看着鱼缸一小时一动不动，有曾经嫩白侠年少时风流倜傥，有食量惊人女侠一人可吃完整只羊腿；还有广发柠檬的养生大神、求生欲和耐力爆棚侠侣、八秒就结束的真男子……这部奇葩齐聚的作品，期待你走进剧场和他们一起切磋笑技秘籍。

因《声入人心》爆红的音乐剧演员郑云龙近期也有新作上演，即由他主演并参与制作的音乐剧《小说》。它讲述了一个文学与谋杀的故事——1932年，人气连载小说《审判之罪》的作者格雷·亨特被发现在工作室里自杀。富有正义感、敏锐能干的刑警休·戴克找到了小说编辑怀特·希斯曼，声称从格雷的书中发现了线索，并推理是怀特导致了格雷的死亡。

全剧共有3个角色，制作方排出了郑云龙、于晓麟、宗俊涛、黄冠松、冒海飞、王培杰、王乐天7位演员多组卡司的阵容。全新的视觉形象解构自欧洲著名画家丢勒的素描作品《祈祷之手》，并融入了剧中元素，给人遐想。救赎与罪恶，融汇在同一个视觉艺术符号之中。

焕然艺术 开启牛年

◆ 赵玥



格调

流连

影音

味道

潮店

悦动

买手



行有迹

■ 火红中国年 上海民族乐团新春音乐会

时间:1月23日 19:30
场馆:凯迪拉克·上海音乐厅

■ 海派多媒体皮影戏《九色鹿》

时间:1月23日-2月16日
场馆:仙乐斯木偶剧场

■ 上海交响乐团 2021 新春音乐会

时间:2月5日 20:00
场馆:上海交响乐团音乐厅

新民夜上海
越夜越精彩

八小时之外，大好休闲时光，兜兜逛逛、看戏听歌、运动健身、血拼美食。引领时尚，廓清风气，更多精彩，尽在新民夜上海！

视觉设计：竹建英
本版编辑：华心怡

