

由于家庭原因,买房提上日程。看房时我通常不问面积几何,不关心楼层朝向,一进门就直扑窗前。几次之后中介小伙子终于忍不住了,满脸狐疑地问我:“姐,你到底在找什么?”

曾经有部获得奥斯卡奖的英国影片,叫做《看得见风景的房间》。而我,就在寻找一扇看得见风景的窗户。

“你是浦东人”“我小时候住在长乐”“我在徐家汇长大”……这些听起来耳熟的话背后透露了一个重要信息——住所环境决定了人的气质,影响了人的一生。关上门窗,它只是一套房子,满足居住功能的容身之地;当你打开窗户,便有了与城市的共鸣。窗户,是人与那片地理链接的密钥。

房子在法律上被称作“不动产”,虽贵为财产,但最叫人无奈的恰恰是“不动”二字,你无法把一套喜欢的房子搬到喜欢的风景里去。于是,就要开启一双发现风景的慧眼。

最好的风景自然在楼房的高层。立于城市之巅,放眼望去,长河落日,晴空万里,顿生“会当凌绝顶,一览众山小”的豪气;最经典风景首推浦江两岸,绵延数十公里的无敌江景,和世界上独一无二的“三件套”(环球金融中心、金茂大厦、上海中心)。第一次听到这个说法我颇感惊讶,把高大上的现代都市地标诙谐成不上台面的厨房部件,不但毫无不敬

之嫌,还显得幽默而接地气;最寻常的风景在布满梧桐的街道,阳光透过密密的枝叶洒下来,就有了形状和颜色,一改平日里的无色无味、一马平川的豪情,多了些曲径通幽、一唱三叹的韵味。优美的大自然是风景,人文景观同样赏心悦目。遍布老城的历史街区,沉淀文化的百年校园,都是珍稀的风景;哪怕只能看到大剧院的一角屋顶、武康大楼的半个侧影,都能引人无限遐想。

实在找不到说得上名堂的风景,窗前景物也好。古人云:一叶障目,不见泰山。本是贬义,可在现实生活中,有多少人正在努力不懈地营造着各种“障目”:房型尚可,窗外正对马路或一片工地,脏乱吵闹;千挑万选“亚历山大”搬进一个品质住宅区,窗户望出去,透过低矮的围墙,那边是破破烂烂年久失修的城中村,瞬间大煞风景……这时候,有棵树最好,不论外面的风景如何,不管外界的纷扰嘈杂,自有“躲进小楼成一统”的逍遥。遥想当年的闲居达人陶渊明,气定神闲地“采菊东篱下,悠然见南山”。这座“南山”不知有多少想象的成分,也不知他的视线过滤了多少残垣断壁牛屎烂泥,越过了几重邻家的河东狮吼?一棵树就是一道篱笆,一道屏障。一叶障目,自在于心。

李大伟老师曾经劝过朋友:何必花千万重金去买江景房,不如搬个小板

凳坐在江边,无敌风景尽收眼底,还全部免费。读罢不觉莞尔。绝大多数人是没有能力拥有无敌风景的,甚至,大概率地,窗外高楼密布、车马川流,喘口气都勉强,哪有风景可言。好在我们有想象力,在窗前,制造风景。

只需调整沙发角度,正对风景好的方向,再放置几个同色系的靠垫,就能把窗外的风景引进来;巧用窗帘,掩饰不美的观感,巧用镜子,延伸窗外的美感;或是窗

前安装铁艺花栏,兜进一排迷你花盆,苔花如米小,也学牡丹开,有了花草的装饰,再凌厉的景色也温柔了几分;或在窗前设卡座,假装在咖啡馆,再摆上一张近期大热的郁金香桌,阳光就会像蜜糖一般洒在羊角面包上,让你一口把风景吃进肚子……此时此刻,你与梦想的距离,只隔了一扇窗。

千帆阅尽,终于尘埃落定,一扇弧形落地窗打动了我的心。一墙之隔就是价值数千万的历史建筑群,不可复制,永不拆除。既然买不起,天天搬个凳子坐在窗前看看也好。别笑我阿Q,生活多有无奈,至少我们可以拥有一扇看得见风景的窗。

前安装置艺花栏,兜进一排迷你花盆,苔花如米小,也学牡丹开,有了花草的装饰,再凌厉的景色也温柔了几分;或在窗前设卡座,假装在咖啡馆,再摆上一张近期大热的郁金香桌,阳光就会像蜜糖一般洒在羊角面包上,让你一口把风景吃进肚子……此时此刻,你与梦想的距离,只隔了一扇窗。

千帆阅尽,终于尘埃落定,一扇弧形落地窗打动了我的心。一墙之隔就是价值数千万的历史建筑群,不可复制,永不拆除。既然买不起,天天搬个凳子坐在窗前看看也好。别笑我阿Q,生活多有无奈,至少我们可以拥有一扇看得见风景的窗。

千帆阅尽,终于尘埃落定,一扇弧形落地窗打动了我的心。一墙之隔就是价值数千万的历史建筑群,不可复制,永不拆除。既然买不起,天天搬个凳子坐在窗前看看也好。别笑我阿Q,生活多有无奈,至少我们可以拥有一扇看得见风景的窗。

千帆阅尽,终于尘埃落定,一扇弧形落地窗打动了我的心。一墙之隔就是价值数千万的历史建筑群,不可复制,永不拆除。既然买不起,天天搬个凳子坐在窗前看看也好。别笑我阿Q,生活多有无奈,至少我们可以拥有一扇看得见风景的窗。

千帆阅尽,终于尘埃落定,一扇弧形落地窗打动了我的心。一墙之隔就是价值数千万的历史建筑群,不可复制,永不拆除。既然买不起,天天搬个凳子坐在窗前看看也好。别笑我阿Q,生活多有无奈,至少我们可以拥有一扇看得见风景的窗。

千帆阅尽,终于尘埃落定,一扇弧形落地窗打动了我的心。一墙之隔就是价值数千万的历史建筑群,不可复制,永不拆除。既然买不起,天天搬个凳子坐在窗前看看也好。别笑我阿Q,生活多有无奈,至少我们可以拥有一扇看得见风景的窗。

千帆阅尽,终于尘埃落定,一扇弧形落地窗打动了我的心。一墙之隔就是价值数千万的历史建筑群,不可复制,永不拆除。既然买不起,天天搬个凳子坐在窗前看看也好。别笑我阿Q,生活多有无奈,至少我们可以拥有一扇看得见风景的窗。

千帆阅尽,终于尘埃落定,一扇弧形落地窗打动了我的心。一墙之隔就是价值数千万的历史建筑群,不可复制,永不拆除。既然买不起,天天搬个凳子坐在窗前看看也好。别笑我阿Q,生活多有无奈,至少我们可以拥有一扇看得见风景的窗。

千帆阅尽,终于尘埃落定,一扇弧形落地窗打动了我的心。一墙之隔就是价值数千万的历史建筑群,不可复制,永不拆除。既然买不起,天天搬个凳子坐在窗前看看也好。别笑我阿Q,生活多有无奈,至少我们可以拥有一扇看得见风景的窗。

### 看得见风景的窗

湘君

李

大

伟

老

师

曾

经

劝

过

朋

友:

何

必

花

千

万

金

钱

买

江

景

房,

不

如

搬

个

小

板

凳

坐

在

江

边,

无

敌

风

景

尽

收

眼

底,

还

全

部

免

费。

读

罢

不

觉

莞

尔。

绝

大

多

数

人

是

没

有

能

力

拥

有

无

敌

风

景

的,

甚

至,

大

概

率

地,

窗

外

高

楼

密

布,

车

马

川

流,

喘

口

气

都

勉

强,

哪

有

风

景

可

言。

好

在

我

们

有

想

象

力,

在

窗

前,

制

造

风

景。

只

需

调

整

沙

发

角

度,

正

对

风

景

好

的

方

向,

再

放

置

几

个

同

色

系

的

靠

垫,

就

能

把

窗

外

的

风

景

引

进

来;

巧

用

窗

帘,

掩

饰

不

美

的

观

感,

巧

用

镜

子,

巧

用

镜

子,

延

伸

窗

外

的

美

感;

或

是

窗

前

安

装

铁

艺

花

栏,

兜

进

一

排

迷

你

花

盆,

苔

花

如

米

小,

也

学

牡

丹

开,

有

了

花

草

的

装

饰,

再

凌

厉

的

景

色

也

温

柔

了

几

分;

或

在

窗

前

设

卡

座,

假

装

在

咖

啡

馆,

再

摆

上

一

张

近

期

大

热

的

郁

金

香

桌,

阳

光

就

会

像

蜜

糖