

上海出品热播剧 续写改革发展史

不辜负这个时代



马上评

一条大河波浪宽

朱光

一条大河波浪宽——每个人心里的家乡，都有一条大江大河。上海出品的电视连续剧《大江大河2》将于12月20日开播。42年前的12月18日，十一届三中全会召开。之所以选择这个特殊的日子，再度开启时代大剧《大江大河》系列，不单纯是影视圈、文艺界对改革开放的致敬，更是一个唤起大家共同投身“四史”学习的契机。

《大江大河2》的故事在时间上延续了《大江大河》，主人公的命运依然随着时代推进而起伏——该剧承上启下的历史背景也正是党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史的一个片断和缩影。宋运辉、雷东宝等人的成长史，也正是改革开放史、社会主义发展史在个人身上的投影。他们与时代同步前行，融入改革浪潮和时代洪流的大江大河之中，始终坚韧不拔、勤劳智慧的形象，正是该系列赢得人心的根本。

《大江大河》热播之际，原班创作团队就开始了《大江大河2》的构思，编剧还是那个编剧，导演还是那个导演，演员也旋即确定了档期——依然是那班演员。他们愿意在同一条大江大河里再度掀起壮阔波澜！



两年前，《大江大河》展现了宋运辉为代表的先行者在变革浪潮中不断探索和突围的一段奋斗征程，引发了观众的共鸣，该片也获得第25届上海电视节白玉兰奖最佳中国电视剧。《大江大河2》依然由正午阳光操刀，“我一定不辜负这个时代……”这是《大江大河》第二部预告片中，王凯扮演的宋运辉的心声，也是《大江大河2》剧组的心声。据悉，正午阳光出品的《大江大河3》的剧本也在筹备当中。



“第一部没看够，第二部终于来啦！”昨天，观众们翘首以待的《大江大河2》宣布，定档本周日东方卫视黄金档开播，消息一发布，立即登顶微博热搜榜。据悉，由上海广播电视台、正午阳光、SMG尚世影业出品的《大江大河2》集结了第一季的原班人马，还是以雷东宝、宋运辉、杨巡这三个人的奋斗历程为背景，来展现中国20世纪80年代末到90年代初经济领域的改革、政治领域的变革以及社会生活的变化。两年过去了，《大江大河》的感动还萦绕在心头，《大江大河2》再踏征程。

2018年，改编自阿耐同名小说的热播剧《大江大河》在宋运辉、雷东宝、杨巡三人情感和事业的岔路口戛然而止，让观众唏嘘。《大江大河2》将故事的时代背景对准20世纪80

力求质量不变

近年来，正午阳光出品的《琅琊榜》《都挺好》等电视剧，在观众中赢得了口碑。事实上，因为疫情，拍摄《大江大河2》的历程并不容易。要知道2019年底宣布开拍的《大江大河2》，原计划在2020年3月份完成所有戏份，并争取在年底能够与观众见面。

可是由于突如其来的疫情，在2020年初剧组为了响应防疫需要而暂停拍摄。侯鸿亮说，“考虑到就地解散后剧组很难组合在一起，所以决定要求大家就地隔离，停工一个月后我开始有点焦灼，那段

还要再拍续集

上一部《大江大河》一经播出就受到了观众的一致好评，在播出后，剧组将相关奖项拿到手软。所以，此次该剧的播出可以说是万众期待。但是，续集并不好拍。

此前，制片方表示这一部还延续“正午出品”的品质，目标是制作精良、规模宏大、人物丰满而有深度、剧情不落俗套。《大江大河2》不仅是原班人马的回归，还增加了原来没有的角色和故事情节。随着剧情的推进，人物的设定也有了相应的变化，比如说王凯扮演的宋运辉，成功地进行了由工人到厂长的华丽变身。但是除了事业上面的变化之外，这一部

时间每天晚上最怕剧组给我打电话。公司内部看完了《大江大河2》后，他们还挺喜欢的，起码第二部没有往下掉。”虽然疫情期间受到了影响不得不停工，杀青的时间也相应推迟，观众们本以为播出时间会受到影响。没想到现在该剧，定档在12月20日，给了观众一个意想不到的惊喜。

侯鸿亮很喜欢《大江大河》这个系列剧，“因为我们经历过和沉淀过的，所以谈到那个年代特别有兴趣。第二部的矛盾在于是否要改革开放，南方谈话前，我们的集体经济、国有经济和个体经济都碰到了巨大的困难，而很多事情是许多锐意进取的人推动着历史往前走。”

还会增加关于宋运辉家庭方面的矛盾。同时，另两位主演杨烁和董子健饰演的人物角色也有了不同的成长和历练。据透露，为了与现实中的社会发展历程相对应，随着改革开放的剧情推进，在原来的剧情中将加入新的元素，比如说国外资本的介入。而新加盟的主演之一杨采钰饰演的梁思申就是国外资本的一个代表人物。

目前正午正在准备《大江大河3》的剧本，这样改革开放的前20年就能用电视剧的形式完整呈现。被问及“《大江大河3》拍完后，这个系列还会不会延续下去”，侯鸿亮表示：“我们一直在寻找，也看了很多新时代的商业传记故事，《闽宁镇》的拍摄也为我们开拓了思路。”

本报记者 吴翔

雷东宝宋运辉回来啦

《大江大河2》周日开播

代末、90年代初，留学归来的梁思申（杨采钰饰），以及一众新角色将先后出场，他们将共同续写在时代的波澜中的新篇章。

昨天，剧方首次发布该剧的“时代篇”片花，由第一部中的镜头切入，过渡至第二部中宋运辉、雷东宝、杨巡的变化与成长，紧接着分别从事业征途、情感历程与理想解读等方面表现出他们立于新一轮时代洪流中的个人命运抉择。与此同时，更多的新老角色也纷纷亮相，“一个新的时代开启了”，一群人的奋进、悲欢、成就也将继续上演。同步公布的“潮头”版群像海报也尽显站在新时代机遇风口的主人公们昂扬饱满的精神面貌，传达出奋进新时代的希望与力量。

“我一个人，从小山村走到东海的现代工

厂，用了15年时间”，两个时空的交叠，道出了宋运辉一路打拼的不易，他离开金州化工厂，前往东海，拓荒、开辟新天地。“只有挺住了，才有好日子过”，雷东宝没有辜负自己的壮志，让小雷家脱掉了“贫困的帽子”，而进入到《大江大河2》中，他也不会停下脚步，继续带领村民们办企业，走上致富路。杨巡从跨越山头卖馒头到经营扬子街市场，再到瞄准东海新城市发展的无穷潜力，这一路他从未放弃努力。

主人公的情感历程也同样引人关注。宋运辉、程开颜（周放饰）的婚姻生活遭遇了考验，原则底线与亲情捆绑的矛盾加速了二人的冲突；雷东宝与韦春红（练练饰）再婚，他将如何面对自己曾经许下的誓言；预告片中透露出杨巡的情路不易……

本报记者 吴翔