

避暑游

释放国内游市场需求

携程旅游大数据
实验室日前发布的《下半年旅游意愿调查报告》显示,今年下半年国人的旅游意愿大幅提升,消费者愿意花费更多时间和费用在旅游度假上,最期待的是国内长途旅游。无独有偶,中国旅游研究院近日发布的调查数据也显示,三季度我国居民出游意愿超过八成,同比恢复至九成左右。随着暑期到来,旅游市场需求将在避暑游中得以释放。

暑期迎来旅游高峰

《下半年旅游意愿调查报告》显示,超过八成的被调查者下半年有旅游意愿。过半数的被调查者表示,如果今年出境游恢复不了,会考虑增加国内游频次。在旅游时间上,选择七八月份避暑游的比例超过了四成,暑期将成为下半年旅游的高峰期。相比去年,超过70%的被调查者将增加旅游开支或者保持稳定。

“旅游业界对下半年非常期待,如果国内疫情持续向好、跨省旅游开放,上半年积压的旅游需求预计将在未来几个月释放,举步维艰的旅行社有望走出逆境。”上海资深旅游从业者王路在接受记者采访时表示。

“全托”套餐享悠闲

数据显示,国内潜在有效避暑游需求人口约为3亿,市场规模高达3000亿元,老年人和学生群体是避暑旅游的主力军。“即便受新冠肺炎疫情的影响,避暑游还是有市场。”王路对记者娓娓道来,受疫情影响,消费者大多选择在国内旅游,随着疫情防控的持续好转,传统避暑胜地有望迎来大量客流。

周边避暑游受到追捧,不少酒店顺势推出特别套餐,满足避暑人群的需求。在“火炉”重庆,武陵山国家森林公园一直是市民避暑的不二选择。针对避暑游市场,很多酒店开设“全托”服务,消费者可以选择住一周、半个月或者一个月。酒店不仅为避暑客人准备一日三餐,还安排了众多文娱活动,让游客尽情享受悠闲时光。

随着消费主体的需求升级与市场主体的供给拓展,夜游产品成为推动避暑旅游发展的新潜力与新动能,夜景欣赏、夜间文化活动、夜间美食体验、夜间购物消费等将促成避暑旅游发展的新热点,撬动避暑旅游新消费。

沈琦华



旅摄视角

伊犁霍城弥漫紫色馨香

“你抱着紫色的梦,选择等待,记忆是阵阵花香……”清晨,一望无垠的薰衣草花田紫英绽放,淡雅小花迎风摇曳,倾诉着喃喃花语。

无边的紫色在田野苍穹间漾开,恍若紫色的海浪,多情而梦幻。空气中氤氲着沁人心脾的薰衣草馨香,芬芳馥郁,弥漫乡野。徜徉花海,幽远的馨香轻拂秀发、肌肤和衣襟,似初恋的气息,浪漫而迷情。“中国薰衣草之乡”正演绎着紫色浪漫,每

年的6月至7月,位于新疆伊犁河谷、天山脚下的伊犁哈萨克自治州霍城县的万顷薰衣草花田如紫色海洋,与雪山、草甸、森林互为辉映,构成了霍城最美的风景线。薰衣草,这个从普罗旺斯来到霍城的香草精灵,在这片塞外江南已扎根繁衍了半个多世纪,霍城有着国内最大的薰衣草种植基地,为世界三大薰衣草种植地之一。

寻香赏花来到霍城,薰衣草花

田游人如织,流连在香飘沃野的紫色花海,赏日出日落,看云卷云舒。霍城的四宫村因着薰衣草民宿而成了网红村,家家户户种植、加工薰衣草,“梦巢花海”远近闻名。仲夏夜,于四宫村花海边的农舍休闲纳凉,见星空下村舍错落有致地散布于薰衣草花田,无垠花海仿佛宁静神秘的深紫海洋,梦境般的紫色仿佛是一首献给爱情的抒情诗,令人怦然心动。

夏菁岑

神州导览

白洋淀的芦苇四季皆秀

白洋淀是华北平原最大的淡水湖,“淀淀相连有荷花,绿水碧波芦花活”,白洋淀是国内芦苇的重要产地,有“芦苇之乡,甲于河北”的说法,并以皮白质优、数量庞大而享誉全国。

白洋淀的芦苇四季皆秀——春天芦笋破土,生机盎然;夏天芦荡茫茫,碧波翻浪;秋季芦花飘絮,纷纷扬扬;冬季芦苇盖雪,金白辉映。白洋淀芦苇属北方沼泽苇,属多年生禾本科植物,基本上分为根、茎、叶、种子。成熟芦苇的高度在2到4米之间,直径约有1厘米左右,大概有20片叶子,呈披针状生长。每年9月是芦苇开花的季节,花絮满天飞舞,如蒙蒙细雪,非常浪漫。古代曾有诗赞颂芦花:“苍茫茫嘴鹭鸶眠,片水无痕浸碧天。最爱芦花经雨后,一蓬烟火饭渔船。”

“苇是摇钱树,淀是聚宝盆”,这

是白洋淀的一句俗语。芦苇浑身都是宝,苇絮可以用来填充枕头,苇穗可以用来做扫帚,鲜嫩的芦根可以用来熬汤、酿酒,老芦根可以用来入药。芦苇本身还含有大量的纤维,可以用来造纸织布。对于白洋淀人来说,芦苇是他们生活的一部分,也是家庭的经济基础,更是他们编织美好生活的珍贵资源。

1981年,在白洋淀附近,容城上坡遗址的商代文化层中发现了苇席痕迹,说明在3000年前,白洋淀人就开始编织芦苇了。白洋淀编织和芦苇工艺画可以说是从泥土里生长出来的艺术,自然古朴,记录了白洋淀的沧桑,守住了白洋淀人的记忆。2009年,安新县圈头村的苇编艺术和白洋淀的芦苇工艺画被列入河北省非物质文化遗产。

郝闻

贺兰山下青铜峡山川秀美

宁夏青铜峡市山川秀美,文化底蕴醇厚,拥有雄浑的大漠风光、独特的塞上风韵、多彩的黄河文化、古老的水利胜景等多样性旅游资源。黄河岸边,稻花香里,贺兰山下,“塞上明珠”青铜峡一定会深深吸引你。

青铜峡黄河大峡谷地处贺兰山下,黄河岸边,是宁夏黄河金岸旅游带的核心区域,世界灌溉工程遗产宁夏引黄古灌区的精华之地。黄河大峡谷也是黄河中上游最后一道峡谷,景区内旅游资源丰富,历史文化源远流长,自然风光更是秀美奇绝,由宁夏引黄古灌区、宁夏水利博览馆、青铜峡水利枢纽、一百零八塔、大禹文化园、库区鸟岛组成的六大景观,体现了集雄、奇、险、峻、幽为一体的峡谷

风光。在这里,游客可领略黄河峡谷之美,寻梦千年古渠之源,探寻水利枢纽之伟,触摸西夏古塔之魂,追寻大禹治水之绩,尽享黄河鸟岛之幽。景区具有国家和世界级的景观风貌以及国内罕见的地质构造,古渠遗址、水利工程、亭台楼阁、文物古迹等遍布景区,可谓“十里长峡十里景,十里画廊在青铜”。

北纬38度,具备世界公认的酿酒葡萄最佳生长条件,位于这条黄金线上的贺兰山东麓正在成为世界葡萄酒版图上的不可或缺的力量。青铜峡正好位于贺兰山东麓葡萄酒长廊上,在这里,游客既可以充分领略贺兰山的自然风光和人文历史,更可以深入体会葡萄酒文化的魅力。米花

在千里淮河之源的河南南阳市桐柏山腹地,隐藏着一座历史悠久的低调寺庙——水濂禅寺。水濂禅寺与洛阳白马寺、嵩山少林寺、开封大相国寺并称中原当代四大名寺。

桐柏山是南北气候的过渡带,江淮两大水系的分界线,既有北国山体的雄浑,又有南疆风光的秀丽。因此,奇山异石众多,山泉瀑布随处可见,植被完好,动植物种类丰富。水濂禅寺始建于宋元佑三年以前,明万历二十七年和清乾隆、嘉庆年间,都进行过修建。原有山门一间,中殿、后殿各三间,另有陪房十间。1983年,禅寺大修,建造了山门5间,大殿5间及厢房等房舍共16间,另在北面盖有大僚、招待室、僧舍等15间。禅寺珍藏的佛教文物有古代贝叶写经、东魏镏金佛像、明董其昌写本《金刚经》、清雍正木刻本龙藏等,都是弥足珍贵的宝物。

水濂禅寺的殿堂紧邻一座百米峭崖,一泓山泉自崖巅倾泻而下,活像一条水晶挂帘悬在空中,将峭崖上的一座天然石窟“水帘洞”遮掩在幕后。水帘洞距地高约20余米,洞内有泥塑猕猴一尊,猴身上有泉水涌出,洞口被瀑布遮盖,犹如珠帘垂挂。枕翠峰,临壁流,崇山环绕的水濂禅寺锁烟霞,殿宇巍峨。

依阳

南阳桐柏山腹地深藏古寺

