



世界人工智能大会下月“云端”开启

会期7月9日至11日 采取“现场嘉宾+云观众+线上直播”方式

本报讯 (记者 马亚宁) 昨天下午, 2020 世界人工智能大会云端峰会倒计时 30 天会议在上海世博中心举行, 标志着本年度世界人工智能大会已进入筹备冲刺阶段。一个月后, 来自世界各地的亿万观众, 将通过线上参会、云上观展共襄 2020 世界人工智能大会。

2020 世界人工智能大会云端峰会由上海市人民政府主办, 会期定于 7 月 9 日至 11 日。今年大会以“智联世界, 共同家园”为主题, 这既体现了人工智能技术、产业和应用全球化发展的趋势, 又表明了 AI 向善、造福世界的人类共同价值理念。

世界人工智能大会自从 2018 年以来成功举办了两届, 伴随着上海人工智能产业发展从起步到壮大, 已成为行业内具有一定国际影响力的品牌活动。据市经济信息化委主任吴金城介绍, 今年以来, 新冠疫情在全球蔓延, 对大会召开造成影响, 大会组委会克服困难、勇于创新, 策划了以线上形式为主的一系列系列活动, 既与大力发展在线新经济相契合, 也将为助推上海走出疫情影响、孕育科技新机打造关键平台。

今年大会打造全新的线上会展平台, 实现 3x24 小时全天候内容输出, 包含开幕式、全体会议、主题论坛、行业论坛和特色活动等“1+2+10+X”内容板块, 形成以上海演播厅为主体, 美国、德国、法国、新加坡多地演播室相呼应的并机同播盛会。同时打造“3D 虚拟 AI 家园”云展览, 创新线上互动体验形式, 展现 AI 应用场景解决新方案。

其中, 大会开幕式及全体会议于 7 月 9 日召开, 将采取“现场嘉宾+云观众+线上直播”的线上线下结合方式举行。主题论坛将围绕“AI 技术趋势”“AI 赋能经济”“AI 温暖家园”三大议题, 聚焦算力芯片、数据智能、AI+5G、无人驾驶、AI+工业、AI+区块链、AI+健康、AI+教育、AI 治理等行业最新热点展开深入讨论。另外, 一批大会合作伙伴企业将分别在大会期间举办若干场行业论坛。特色活动以签约发布、国际日、开发者日、“SAIL”大奖评选、AIWIN 大赛、“智能上海·应用场景”等为牵引, 集聚产业发展创新要素。

值得一提的是, 在疫情背景下, 传统的线下展览展示今年转为线上数字体验形式。以上海为蓝本打造的“3D 虚拟 AI 家园”围绕“智联世界, 共同家园”主题演绎, 开辟了高端论坛、AI 先导、AI+医疗、AI+金融、AI+基础技术、AI+工业、AI+城市管理与商业、AI+教育、AI+交通、人才招聘、投资人会客厅、创新创业项目、SAIL 奖及 AIWIN 大赛等区域。各企业分别入驻对应板块, 通过在线展示、直播、客服、评论、约会、调研等功能, 共建共享 AI 云家园, 集中反映人工智能为经济社会发展赋能的效应。展览还引入了充满趣味性的互动机制, 包括“集 AI 能量换礼物”、“我的 AI 数据”等互动环节, 届时将为公众打造线上 AI 嘉年华。

参会嘉宾

目前已邀请包括获得图灵奖、诺贝尔奖等学术界领军人物、国内外龙头企业、国际组织代表等重量级嘉宾超过 500 位, 其中 80% 确认参会, 包括多位图灵奖得主和诺贝尔奖得主, 以及 IBM、SAP、亚马逊等龙头企业负责人。参加开幕式及全体会议演讲嘉宾中, 海外嘉宾占比超过 50%。

参展企业

预计线上参展企业约 150 家。目前, 除去年已参展的微软、亚马逊、阿里、腾讯、华为、科大讯飞、ABB、上汽等行业领军企业, 今年新增了阿斯利康、高通、京东云、优必选、中国银行等科技企业和人工智能深度应用企业。另外, 还有赛灵思、寒武纪、云知声、燧原科技、云扩等一大批优秀企业报名参展。

深入学习“四史” 坚守初心使命

敢闯敢试, 形成不一般改革开放成果

李强主持市委中心组学习会, 听取“深入学习改革开放史, 增强开拓前进的勇气力量”专题辅导报告

本报讯 作为市委开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史学习教育以来的第三次集中学习, 市委中心组昨天下午举行学习会, 听取中国社会科学院副院长蔡昉所作的“深入学习改革开放史, 增强开拓前进的勇气力量”专题辅导报告。市委书记李强主持会议并强调, 学习改革开放史, 必须深入贯彻落实习近平总书记考察上海重要讲话精神, 勇于挑最重的担子、啃最难的骨头, 更好发挥开路先锋、示范引领、突破攻坚的作用, 以敢闯敢试的精神状态逢山开路、遇水架桥, 闯关夺隘、攻坚克难, 力争形成不一般的改革开放成果, 为服务全国改革开放大局作出更大贡献。

蔡昉的专题辅导报告以丰富的史料、生动的事例、详实的数据, 对我国改革开放的光辉历程、伟大成就、发展经验和历史意义进行了全面梳理和系统阐述, 并结合当前我国经济社会发展实际, 就进一步全面深化改革和扩大对外开放作了展望。

李强指出, 改革开放史是一部当代史, 我

们都是改革开放的亲历者、参与者和见证者。正是由于改革开放, 新中国迎来了从站起来到富起来、强起来的伟大飞跃; 正是由于改革开放, 中国共产党在长期执政条件下战胜了各种风险挑战, 不断与时俱进, 永葆生机活力; 也正是由于改革开放, 我们在世界上把社会主义的旗帜举住了、举稳了。随着改革开放步伐不断向前, 改革开放史的内容将不断演绎, 改革开放史的意义将不断彰显。我们学习改革开放史, 要从历史中汲取智慧和力量, 砥砺信心和勇气, 强化担当和作为, 在新时代发挥好开路先锋、示范引领、突破攻坚的作用, 不辱使命、不负重托。

李强指出, 勇当开路先锋, 要始终保持敢闯敢试的精神, 逢山开路、遇水架桥。上海处于改革开放前沿, 发展中有很多问题最先遇到, 没有现成答案可以照搬照抄, 必须拿出开路先锋应有的追求和志向, 以敢为天下先的劲头率先探索实践。要结合实施三项新的重大任务、建设政务服务“一网通办”和城市运行“一网统管”两张网等, 推出更多新的首创

性改革开放举措。

李强指出, 做到示范引领, 要形成不一般的改革开放成果, 推动发展、可资借鉴。以习近平同志为核心的党中央把许多重大改革开放举措放在上海试点试验, 赋予上海新的国家战略任务和重大平台。我们要以追求卓越的精神推进落实, 坚持高标准、高质量、高水平, 精益求精、做到极致。要坚持系统集成, 注重压力测试, 形成制度成果, 使各方面改革开放举措互相配合、互相促进、相得益彰, 使各方面制度安排更加成熟、更加定型, 不断推进治理体系和治理能力现代化。

李强指出, 敢于突破攻坚, 就是要挑最重的担子、啃最难的骨头, 闯关夺隘、攻坚克难。要以浦东开发开放 30 周年为契机, 始终保持敢跟全球顶级水平对话的志气, 强烈渴望建功立业的心气, 艰苦奋斗、忘我工作的朝气, 聚焦制约发展的深层次瓶颈问题、群众反映强烈的突出问题和体制机制的顽症痼疾问题, 迎难而上, 突破攻坚, 掀起深化改革开放的新热潮, 奋力创造新时代上海改革开放新奇迹。

七旬老兵讲述红色故事

松江有一支“四史”特色宣讲团

“红军不怕远征难, 万水千山只等闲!” 嘹亮的军歌响起, 6 月 8 日, 一场特殊的红色教育在松江区泗泾实验学校举行。松江“老兵讲故事”宣讲团走进校园, 两位年逾古稀的老兵——朱渭民与王一杰, 为孩子们讲述亲身经历的红色故事。台上, 老兵们意气风发; 台下, 孩子们聚精会神。

松江这支“老兵讲故事”宣讲团, 目前由 9 名平均年龄超过 70 岁的退役老兵组成。周继奋, 是新四军老战士周奋烈士之子, “继奋”的名字, 就是为了继承周奋的遗志; 王一杰, 参加过援越抗美, 在越南三年他曾荣立三等功, 去年还被评为松江区最美退役军人; 赵建忠, 其父 12 岁加入红军, 爬雪山, 过草地……最年长的是团长朱渭民, 他今年已经 78 岁了。

目前, 宣讲团共准备了十八个红色故事, 全部是他们自己或父辈亲身经历的。也有原本不住在松江的老兵, 听闻有这样的宣讲团, 自愿加盟。例如, 邵斐斐家住浦东, 每回有任务, 她一大早倒两班地铁赶来松江, 从不缺席。自 2015 年成团至今, 这支宣讲团深入社区、单位、部队、学校义务演讲红色故事 220 多场, 听众超过五万人次。

结合“四史”教育, 最近老兵们又在重新备课。这一过程无疑是辛苦的, 尤其对于七旬老人而言, 是记忆力、体力的双重挑战。“要备一堂课不容易, 从头到尾下来要 20 多天, 我们就早上念、下午念, 一有空就念。”朱渭民说, 尽管辛苦, 但他们乐此不疲。身穿军装, 全程站立, 脱稿讲述……尽管

年逾古稀, 但在长达 40 分钟甚至 1 个多小时的演讲中, 老兵们显得意气风发、神采奕奕。“一讲红色故事, 我们的精神就十分振奋。在台上, 我们每一个人都精神饱满, 讲完还要唱歌。尤其是看着会场秩序良好, 听众聚精会神, 感觉就更不一样。”朱渭民说, 是一种信念支撑着他们: 要把红色故事讲给更多人听, 让这种坚韧不拔、逢山开路、遇水架桥的革命精神代代相传。

“老兵讲故事的形式特别生动、有感染力, 现场很多听众都流下了眼泪。”松江区党建服务中心主任金晓燕介绍, 老兵宣讲团已成为松江区“四史”学习宣讲特色团队。

带着亲身经历的红色故事及战友留下的物品等走进机关、学校、社区, 这样的形式也深受欢迎。朱渭民告诉记者, 宣讲团收到的讲座邀请已排到了 6 月底。作为松江区“四史”学习教育宣讲团成员, 老兵们特意打造了课程单, 以供更多的基层党组织、学校和区域单位选择, 让不同的对象都能从中收获感动、找到共鸣。 本报记者 杨洁



作为外滩万国建筑博览群 52 座历史建筑之一的外滩 5 号, 近日正在进行保护性的外立面修缮施工, 旨在修旧如旧地保护这座优秀历史建筑。上海外滩 5 号位于中山东一路, 原名日清大楼, 当年由德和洋行设计, 将日本近代西洋建筑与古典建筑风格相融合, 被人们称为“日犹式”建筑。

本报记者 孙中钦 实习生 华天择 摄影报道