

新民网:www.xinmin.cn 24小时读者热线:962555 编辑邮箱:xmwhb@xmwb.com.cn 读者来信:dzlx@xmwb.com.cn



## 第二十二届中国上海国际艺术节开始启动

## 今晚8时首轮全球云签约

**本报讯** (记者 朱光)第二十二届中国上海国际艺术节,今晚将举行与国际演出项目的首轮“云签约”。此举,不仅意味着今年中国上海国际艺术节不会停办,更预示着海内外艺术家正以“人类命运共同体”的理念,携手汇聚艺术舞台,以国际一流的演出、展览、活动等内容,疗愈心灵、展望将来。

一年一度的中国上海国际艺

术节,是文化和旅游部主办、上海市政府承办的中国最高规格的对外文化交流节庆活动之一。文旅部主办的文化节庆,在全国范围内仅有两个——另一个就是去年由上海市成功承办的中国艺术节。由中国上海国际艺术节中心具体执行的这项盛会,一般每年七、八月就会敲定海内外演出四十台左右,并于当年10月18日前后开幕,一个月后收官。

其间,不仅邀请全球、全国首演剧目、节目,还以“人民大众的节日”为宗旨,邀请名家名团到社区、广场、学校等演出,让全城徜徉在艺术氛围里,让市民在家门口就看到好戏。

据人民日报昨晚报道,全球新冠肺炎确诊病例超过35万例。数据显示,包括一些艺术大国,如意大利、美国、西班牙、德国、法国等的确诊病例已经过万。此前,曾

有人担心,艺术节金秋是否会如常举办?但是今晚首创的“云签约”,已经表示了艺术节一定会举办的决心与信心。

今晚8时,这一特别的时间,也是综合考量了全球各地的时差之后,找到的“最大公约数”。“云签约”仪式上的项目,是艺术节中心工作人员与海外艺术家、艺术机构乃至政府部门,克服各种困难、设计了各种方案之后,互相为

对方着想的结局。对于艺术家而言,创作也是对自身的疗愈,如果能让更广大的观众也同样感受到抚慰,才是艺术本身对社会最大的贡献。本着这一共识,参与“云签约”的艺术工作者,都是奔着一定要把艺术节办好的目的,汇聚到一起。据悉,第二十二届中国上海国际艺术节上,将会有“如何克服人类困境”“共同面对艰难时刻”这一主题的剧目、节目。



## 文体社会

## 等春来 迎宾至

上海部分影院周末打算开放

本周末重新开门迎客,上海的电影院都准备好了,影迷呢?

“从不想一别这么久,再见已莺飞草长。”天山电影院虹桥艺术中心旗舰店昨天在自己的官方微信号,以一首文艺温情的小诗,欣然地表达“等春来,迎宾至”的心情。抹去所有黑灰的阴霾,走进彩色银幕世界,相信也是上海所有电影院的盼望。

有的电影院做好了所有的复业准备,预防、消毒、清洁,早全力以赴,备足消毒液、洗手液,准备开门迎客。上海影迷最熟悉也最亲切的上海影城计划本周末开放一大一小两个影厅,“每天安排八名员工上岗,除了消毒防疫,还要守好进出大门。”影院总经理顾艳稍微带着几分忐忑,“早上十点第一场,先看看市场的反应。”毕竟过去三天,全国电影票房分别报收1.38万元、3.10万元、4.14万元,环比增长不少,但每一家影院的票房总额偏低,甚至连续两天全国票房前五的省份里都出现了不到百元的个例。

有的电影院悉心做好重新放映后的服务预案,悉心周到。在AMG海上明珠影城,无纸化

验票流程介绍的立牌已经摆放齐整,“这样影迷跳过机器取票这一步,观影入场前直接将电子影票二维码朝下,对准验票设备扫描验票入场,更方便也更卫生。”影院总经理邹若娟还向记者展示了特地定制的一块正反两面的告示牌,“以前散场都是让员工口头提醒大家不要忘记随身携带的物品,以后一段时间,戴了口罩不太方便,就做了一块牌子。你看,牌子反面我们特地写了‘疫情期间,请您遵守防疫要求,对号入座,谢谢理解’。”隔座卖票可以通过技术锁票解决,但后续的监督工作也对影院服务提出了要求。

有的电影院已经陆续收到的拷贝逐一上传,厉兵秣马。“现在中影发行寄来了两套,除了第一批《狼图腾》《何以为家》《中国合伙人》《战狼2》《流浪地球》五部,第二批《十二生肖》《北京爱情故事》《美人鱼》《捉妖记》《寻梦环游记》也都是曾经经过市场检验的佳作。”DFC影城松江店经理汪兆辉告诉记者,华夏方面也给影院寄送了六部电影,分别是《一条狗的使命》第一部和第二部,《绿皮书》《少年的你》《夏洛特烦恼》《白蛇:缘起》,“类型也挺全的,现在还能放《哈利·波特与魔法石》。盘会越来越多的,盘多了就全

开。”对于进入倒计时的复业,这位负责人很期待4月中旬以后的片单,“相信那个时候,会有新片加入,市场会慢慢好起来。”

新片,是所有影院,也是老少影迷的呼唤。就有电影院在自己的影迷群里特别展开了复业小调查,有人想看《何以为家》,理由是“补上去年错过的遗憾”;有人计划重温一遍《少年的你》,说周冬雨和易烊千玺的演技值得戴口罩138分钟;还有人要再刷“哈利·波特”,“这是我跟老公当年读书时候的定情之作,有机会再去电影院看一遍,要去”。但还是有超过一半的观众选择了“只想看新片”。

电影即将归来。不过,我们也要有足够的心理准备,电影院的复业和复苏,影视产业的复工和复产,都不是一朝一夕的事情。我们能做的,是把消毒防疫做得更细致更扎实,戴口罩、勤洗手、勤消毒、多通风、隔座位,不仅印在告知单上,也刻在每一个影院工作人员的心里。我们能做的,是耐心等待新片、好片陆续定档、上映。

春来自会暖。  
首席记者  
孙佳音



从云赏花到云聆听  
倾心享受一场樱花树下的音乐会

春水初生,樱花的盛放,丝毫不会受到疫情的影响。大家为了避免聚集,都在家里“云赏樱”,可是光看似乎还不够,今天下午3时,一场好听的音乐会——“上海辰山植物园樱花大道云直播音乐会”被搬到了辰山植物园的樱花树下。

早在2月下旬,辰山植物园的“早樱”河津樱便陆续开放,迎来第一波樱花盛开的高峰。而今天直播当日,恰逢植物园的“中樱”染井吉野盛放之时,放眼望去全是粉白色的樱花,风一吹,下起密密的樱花雨,甚是好看。疫情让音乐爱好者久别了音乐厅,可是此次“云直播音乐会”让大家又回到熟悉的旋律中来,不仅可以“云赏樱”还能“云聆听”。

本次音乐会的曲目包括长笛竖琴二重奏《D大调卡农与吉格》,长笛独奏《爱的致意》《西西里舞曲》《春之歌》,竖琴独奏电影《哈利波特》主题曲和电影《哈尔的移动城堡》主题曲,长笛竖琴二重奏久石让的电影《魔女宅急便》主题曲……

竖琴和长笛是最常出现在童话故事中的乐器,音色温婉动人,如若飘荡在凡间的仙乐。此次音乐会特别邀请到了上海爱乐乐团首席竖琴演奏家陈妤颖和首席长笛演奏家周诗楠,两位曾多次登台“科勒星期广播音乐会”,疫情期间虽不能在音乐厅里为观众演奏,但在樱花树下,我们又能听见她们的音乐了。

常去现场观看音乐会的观众一定都知道古典音乐会演出有返场这个传统,这次“云直播音乐会”也会延续这个传统,由科勒星期广播音乐会在最后一首曲子之后特别呈现“安可时间”。

为了达到最好的观赏效果,这场由经典947、百视通联合出品的“云直播音乐会”将由东方明珠百视通团队提供全程视频技术支持。这也是上海首次采用VR技术做的户外古典音乐直播。

本报记者 吴翔