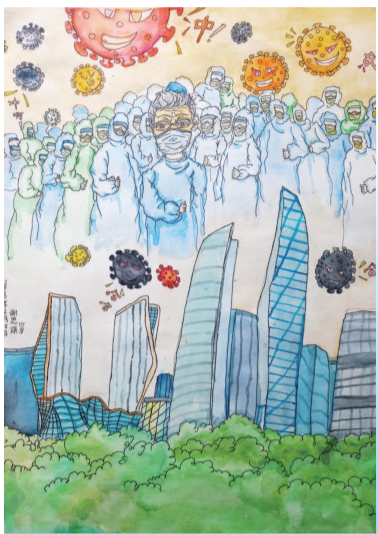


折翼天使致敬 抗疫白衣天使

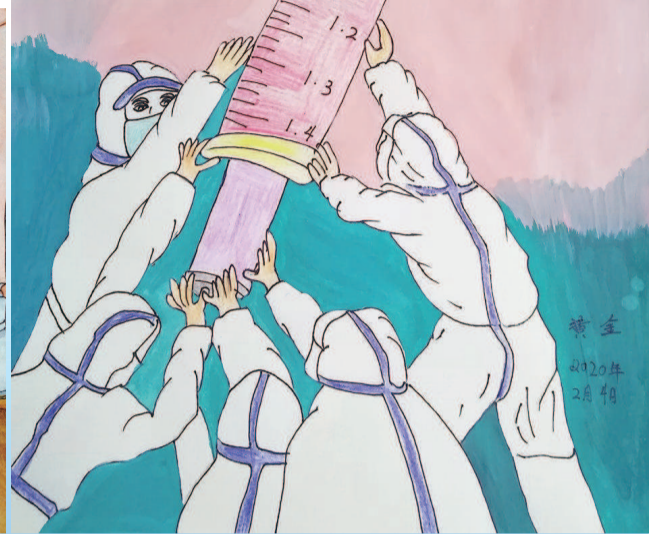
看看这些特殊小画家的作品



■ 谢思琪《逆行,加油》



■ 李隆鑫《健康》



■ 吕黄金《我们不怕你》



文体社会

由上海市美术家协会漫画艺术委员会主办的“众志成城战疫情”网络漫画展的征稿信箱里昨日收到了几件特殊的作品,在众多来稿里尤为显眼并决定今天上线发布。三位来自四川的残疾患儿被白衣天使的勇敢打动,递交了6张画作,他们画出了对医护人员的敬意,作者里还包括了患有重症肌无力的孩子。

上海工艺美术学院数码学院老师吴燕是三位孩子画稿的推荐人。上海工艺美术学院和上海静安君爱公益发展服务中心牵手,在将近十年时间内帮助了一批批四川特困和伤残青少年,数码学院学生们成为艺术志愿者,对热爱绘画的孩子们进行定向辅导。这三位投稿者都是受助对象。

15岁的李隆鑫是一位聪明好学的男孩,因患先天重症肌无力从未上学,但热衷画画,8岁开始

得到来自上海工艺美术学院等专业绘画志愿者的指导。他最爱画的是飞翔的鸟儿,因为自己无法站立,所以渴望着飞翔。这一次他创作出作品《健康》,湖蓝色装点了床单和医生外套,烘托了疫情时期病房里的温馨气氛。长时间握笔对患儿来说并不容易,他却还细腻地勾摹出病人的发丝,他期盼所有的患者恢复健康,早日战胜病毒。

15岁女孩谢思琪患先天基因变异症,小学六年级之后不能自理,不得不暂别课堂,因为从小喜欢绘画,画纸和画笔成了她的好伙伴。患病之后一直在“君爱公益”帮扶下向专业老师学习绘画。这次她递交了《众志成城 抗击疫情》《逆行,加油》两件作品。

23岁的大男孩吕黄金不爱说话,出生时缺氧导致脑瘫,言语表达和行为动作迟缓。他初中毕业后习画,习惯用线条和色彩来表达内心情感。这一次递交了《我们不怕你》《少出门 戴口罩》《共同抗击疫情》三张作品。《共同抗击疫情》定格了四位医护人员在一



马上评

有人将先天与常人不同的人被称为“天选之人”(the Chosen)——虽然他们的表象与我们有些差异,但是只是因为他们的DNA排序与我们略有不同而已。“天选”,是中文表达里,很显平和且平等的语汇。但是,当一扇门被关上,往往会有另一扇窗被打开。他们之中,颇有一些具有艺术天分的人。例如墨西哥女画

线鏖战时的表情,四名医护人员用期盼又担忧的眼神望着病患,每一个人都挂着浓厚的黑眼圈,让读画的观众为他们心疼。

三个孩子还手持自己的作品,拍摄了短视频传到主办方邮箱,给前线的医生哥哥姐姐助威,要把自己的作品献给他们。折翼的小天使们在视频里鼓励着“大天使”,感恩他们的无私付出,期

天选与自选

□ 朱光

家弗里达。她患了小儿麻痹症之后又遭遇车祸,脊椎断成三段,右腿骨折,左腿粉碎性骨折……躺在病床上后,她开始了人生第一幅自画像,从而开启了辉煌的绘画生涯。

如果说,命运的安排是“天选”,那么遭遇变故后,我们依然可以“自选”。弗里达的自选动作,就是成为画家。15岁的重症肌无

力患者李隆鑫,在聚焦鸟儿主题的画作里,选择自由飞翔。15岁的先天基因变异症患者谢思琪,选择向善向美,在《逆行,加油》里,表达对当前抗疫医护人员的敬意。23岁的脑瘫患者吕黄金,在《我们不怕你》的画作中,选择勇于面对……

天选之事,无法扭转,但是可以改善。自选之人,必会天天向上,且信心满满。

盼他们凯旋。

据上海静安君爱公益发展服务中心理事长朱月曼介绍,君爱公益在汶川地震后成立,服务特殊和特困儿童青少年,对伤残、失亲、留守等孩子给予康复训练和经济援助,三位递送画稿的孩子都来自四川省绵竹市汉旺镇。“艺术给了孩子们一技之长,也照亮了他们的心,赋予他们生活的勇气。孩

子们过去是受助对象,他们期待着回馈社会,关爱他人。”转发征稿启事后,不少特殊的小画家们报名,比如还有患有自闭症、唐氏综合征的孩子,也拿起了画笔。

希望更多人看到这群残障孩子们的作品以及坚韧不屈的生活态度,并把这种正能量传递给抗疫前线和社会各界。

本报记者 乐梦融

把剧场“搬”到云端

凯迪拉克·上海音乐厅始终与你相伴

本报讯(记者 赵玥)尽管凯迪拉克·上海音乐厅仍在修缮中,但它一直守候在喜爱它的观众身边,只是换了一种形式。找到音乐厅官方微信,观众即可进入“云音乐厅”,疫情期间,“云音乐厅”不仅开设了VR游览音乐厅、“音乐午茶”线上版、讲座回顾等板块,还新推出了线上迷你音乐节,用音乐和爱抚慰人心,给大家带来勇气和力量。

戴上VR眼镜,即可在家游览上海音乐厅,观众还可以切换白天和黑夜两种模式,从空中俯瞰音乐厅建筑全貌。

“mini音乐节宅宅版”是“云音乐厅”(见图)在疫情期间推出的板块,每期一个主题,暖心集结曾在音乐厅留下足迹的音乐家,还新推出迷你音乐节精选了音乐厅特色品牌



“音乐午茶”“家庭音乐会”和原创音乐剧《繁花尽落的青春》中关于爱的音乐。

“午茶云”是音乐厅知名公益品牌“音乐午茶”的线上版,通过青年音乐人带观众走进午茶台前幕后,领略多元音乐形式和风貌。观众无法走进现场,音乐厅就推出了

每周一期的独家视频,例如《一个大提琴乐手的自白》《上海最美的民族乐器博物馆》《阿拉四重奏》等,与观众在“云”上美好交流。

讲座回顾精选了音乐厅“知音30分”讲座内容,观众可以在线学习古典音乐知识,了解登上音乐厅舞台的艺术家的幕后故事。

小程序“彩虹Reader”上线

在线抗“疫”以“读”攻毒

本报讯(记者 徐翌展)一个阅读小程序“彩虹Reader”日前静悄悄地上线了,甫一上线,就吸引了三四百位读者前来“打卡”,在领读人叶开的读者留言区里,有人充满感情地写道:“忽然想起了童年,我的童年是和爷爷奶奶一起在农村度过的,那时天很蓝,水很绿,童年的一切都是那么美好,下河摸虾,爬树,在田野里疯跑,都是我的回忆。”

“彩虹Reader”是中共上海虹口区委宣传部联合建投书局和广西师范大学出版社(上海)有限公司,共同发起的“在线抗‘疫’,以‘读’攻毒”行动之一,小程序从开发到正式上线,才花费了不到一个星期的时间。最初的缘起,其实是虹口区的“彩虹书单”,这一次“书单”从线下走入线上,通过“彩虹Reader”

微信小程序平台,邀请全体爱书人一起在阅读中积聚能量,共抗疫情。“彩虹Reader”每期精选五本图书,邀请书籍作者或译者、编辑等担任领读人,以14天为一个阅读周期,通过每日线上打卡交流的形式,与广大市民共享智慧生活。

第一期“彩虹Reader”上线的五本图书分别为——《病毒星球》《免疫》《孩子真的生病了吗》《100个汉语词汇中的古代风俗史》《野地里来,野地里长》,这些“生长在文学与科学接壤之处”的作品,将以严谨的实证和创新的视角,启发读者全新的观看之道,为战胜疫情提供更具可持续的精神动力。

据活动的主创人员解释,参与活动的读者可自主选择加入相应的读书部落,获取免费电子书,并开始为期14天的阅读打卡。