

我在现场

闵行体育馆内,4 天数百场比赛不间断,乒乒乓乓奏出协奏曲;硕大的液晶屏,网络直播引发十几万球迷在线观看;主席台上,国际乒联终身名誉主席徐寅生携乒坛人士看得津津有味;走廊里,满墙的成绩单、密密麻麻的姓名墙、15 年回顾时光长廊,人头攒动……

草根和专业同台竞技,外国和中国选手切磋球技,大人和小孩共享欢乐,2020 年新民晚报“红双喜杯”迎新春乒乓球公开赛,昨天在广大球友的意犹未尽中落下帷幕。闭幕式上,徐寅生一如既往寄予厚望:“我们在新民晚报‘红双喜杯’的舞台上,看到了一场场水平高、数量多、质量高的比赛,希望这项比赛能永远办下去。”

从专业到业余

高手在民间。由于 2019-2020 赛季乒超联赛暂停,不少专业选手通过参加业余乒乓球赛事来保持状态。而在业内,新民晚报“红双喜杯”是响当当的赛事,赛事规模大、参赛人多,比赛水平高,吸引越来越多专业选手走入业余选手中间。

在沪上有“得朱毅者得天下”说法的晚报杯常客朱毅没有参赛,但前国家二队队员孔

光板组、家庭组、双打组,晚报杯上,人人都有属于自己的位置。

最近几年,沪上业余乒坛圈流行一股“返璞归真”风,一大批长胶球友组成了自己的联盟。3 年半前才开始学打乒乓的孙克华,就是其中一员。将卫冕冠军打败,孙克华这次夺得女子光板单打丙级 A 组亚军。初学乒乓,孙克华选择了长胶打法,陆续请了几位专业教练,从基本功开始,打磨技术,每周坚持 8 小时的训练,连胶皮都是自己剪、自己粘,每 3 个月换一次,她乐在其中,“学打乒乓是为退休做准备,我希望退休生活能有滋有味。”

听说晚报杯这几年设有光板项目,孙克华便抱着试一试的心态来战。“打长胶的人最适合光板,我只训练了两次,就来比赛了。”去年第一次参赛,乒坛传奇人物张燮林来为大家助阵,孙

从国球到文化

友谊银球牵。深受中国文化的影响,日本人家道登 27 岁时踏上了中国的土地。工作的第一站,他来到上海。道登能说一口流利的中文,整个小学和中学期间,他一直都在努力学习汉语,与此同时,他还是个乒乓球爱好者。

初来乍到,人生地不熟的道登很快在



2020 新民晚报红双喜杯迎新春乒乓球公开赛现场观众。

2020 新民晚报红双喜杯迎新春乒乓球公开赛



冠军杯弹眼落睛

乒乓春晚「落幕」幸福生活开启

没退役时,他就加入了悦隆,随悦隆征战六届晚报杯。第一年,悦隆获得亚军,蔡伟一不小心也输过球,当时的场景,仍历历在目,“原来业余乒乓卧虎藏龙。”

第二年,卷土重来,悦隆夺冠,到昨天,悦隆成就五连冠“伟业”。从现役到退役,从单身到成家,蔡伟伴着晚报杯经历了一桩桩人生大事。下一个心愿,是有朝一日带儿子一起来参加家庭赛,乒乒乓乓中携手家人幸福生活。

从参赛到观赛



新民晚报“红双喜杯”粉丝真不少

克华大喜,不仅签了名,还合了影。“张燮林是长胶‘鼻祖’,来晚报杯的收获真是大!”

即便无法参赛,来观赛的球友,一样收获颇多。15 年来,黄秀卿和王焱从未缺席过晚报杯,渐渐地,他们从参赛者变为观赛者,但不变的是对乒乓球的一片痴情。他俩同国际乒联名誉主席徐寅生的友情,在球友中传为佳话——2005 年,在

晚报杯上同徐寅生合了影,从此,每一届比赛合影留念,成了保留节目。

徐寅生对周围人说:“他们两人是我的朋友,对乒乓的热爱令人感动。”还有一张珍藏的照片,王焱逢人便说:“去年在红双喜乒乓房,我和徐老换上运动装,打了一场球,你看,他还手把手教我,这是我最珍贵的回忆。”

育馆,高挂的灯笼、满座的观众,不间断的比赛,令他仿佛来到一方新世界:“这样的乒乓氛围太好了,前所未见。”道登还用夸张的形容词说:“上海人打乒乓水平真高,特别是老年人和小朋友,简直太‘恐怖’了!不过他们都很亲切,看到我是日本人,都很愿意与我切磋交流。”

在鼠年到来之际,道登许下心愿,在新民晚报“红双喜杯”上,与中国球友交朋友,“我希望从他们身上提升乒乓技艺的同时,能更深入了解中国文化。”

本报记者 陶邢莹



前国家二队选手孔令轩征战业余赛事不致掉以轻心

记者手记

想找球友就来这里

一年一会,如同春晚,新民晚报“红双喜杯”迎新春乒乓球公开赛,一晃已是 15 载。

有人从翩翩少年变成了中年不惑,有人从单打独斗变成带上全家齐上阵;从最初的单打比赛,到如今的趣味项目多点开花;从最初的不分组别,到如今细分至 4 个大项 25 个组别;从最初的本地选手,到如今辐射至华东地区乃至全国甚至全球……不分国界、不分年龄、不分性别,各路乒乓球爱好者有着相同的感受:每年春节前夕的新民晚报“红双喜杯”,有满足感、幸福感、仪式感。

新媒体发展日新月异,新民晚报“红双喜杯”赶上潮流。近年来,新民晚报“红双喜杯”登上了网络直播,与此同时,赛场内的巨大显示屏上,也进行同步直播。最多一次,有 20 万人同时在线观看,当中有不少海外华人,他们看到小时候的球友在晚报杯上的身影,好不兴奋。

文创产业蓬勃发展,新民晚报“红双喜杯”这项业余赛事率先试水乒乓文创路。多年来,3000 多份专属赛事包成为每一位参赛者的珍藏,甚至连水和点心都是为比赛量身定制的。在 15 周年庆之际,今年第一次推出了乒乓文化衍生产品,漂亮的卫衣帽子、各种纪念章,样式新颖的小乒乓板、钥匙圈等等,印有新民晚报“红双喜杯”15 周年字样,在第一个周末就卖脱销了。文创产品的开发,甚至走在了专业赛事的前面,晚报杯的文化,更深入人心。

比赛固然有输赢,但新民晚报“红双喜杯”并非是成王败寇的舞台。都说,想找球友,就来这里,哪怕是一轮游,业余选手也要来这场“乒乓春晚”会会老友。都说,想打磨技术,专业选手也要深入民间,民间高手卧虎藏龙。都说,想丰富生活,带家人齐上阵,光板组、家庭组、双打组,每个人都有自己的一方乒乓天地。甚至,这里不分国界,越来越多的老外选手,要来这个舞台同中国球友切磋球技。

常办常新、历久弥新,新民晚报“红双喜杯”15 年的金字招牌,越擦越亮。正如 15 年的“忠实粉丝”徐寅生说:“希望新民晚报‘红双喜杯’,越办越精彩,永远办下去!”这也是广大球友共同的心声。陶邢莹



徐寅生为选手颁奖 本版图片 记者 李铭坤 摄

2016 里约
2012 伦敦
2008 北京
2004 雅典
2000 悉尼

2020 东京

数字说话

- 6 和 69 参赛选手中,年纪最小的球员为 2014 年 8 月出生的不足 6 周岁,最大的为 69 岁。
- 9 场外嘉年华首次推出 9 项趣味纷呈的互动游戏,带上“护照”敲下印章,畅享“乒乓春晚”十五周年纪念之旅。
- 25 比赛共设混合团体赛、男女单打、男女双打和光板单打四个大项,25 个组别。
- 2801 来自沪上、华东地区乃至世界各地的 164 支队伍、2801 人次参加了本次公开赛。