

曾被叶永青抄袭 至今未等来道歉 西尔万原作来上海了

曾被叶永青抄袭 至今未等来道歉



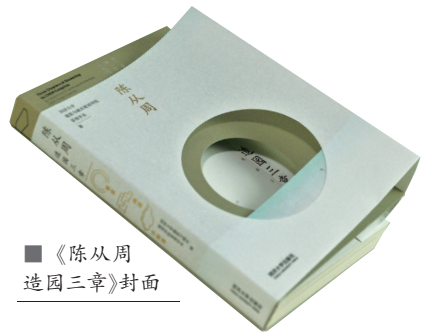
西尔万一九九〇年作《无题》

文体话题

“我们可以确定地说，西尔万是他这一代最重要、最真实的艺术家之一。”虽然有评论这么认为，但是在中国，比利时艺术家克里斯蒂安·西尔万(Christian Silvain)的名字被人广为知晓，是和他的作品被中国艺术家叶永青抄袭事件紧密联系在一起。明天起，这位艺术家的原作将在上海建投书局展出了。以“记忆 / 2019: 西尔万原作中国首展”为题的展览上，16幅原作将以西尔万的童年为起点，在其独具特色的绘画风格中，带我们走近30年前艺术家的童年。



除了“挪用”能有自己的语言吗? 希尔夫指控叶永青抄袭



《陈从周造园三章》封面

10:00 上午首发

本报讯(记者 徐翌晟)惟书有色,艳于西子。2019年度“最美的书”(原“中国最美的书”)评选结果于今天上午揭晓。经过多轮专业评选,最终25种图书在来自全国各地106家出版社的342份参赛作品中脱颖而出,同济大学出版社的《陈从周造园三章》、上海古籍出版社的《观照——栖居的哲学》《梦影红楼》等均榜上有名。

专家点评认为,《陈从周造园三章》封面的圆形拱门呈现出该书的独特之处。因主题是园林,开启封面有一种邀请大家进入一探究竟的感觉。全书图文并茂造出园林的景观。文字排版格式给人现代感,但仍不失传统意味的流露。设计将章节划分做在书口上,新颖而便于检索。照片设计采用不同尺寸,调度别开生面,空间感强,突出园林空间营造特质,有体会园林漫步之感。装订技术问题有待解决,可使阅读更加舒适。

25种荣获本年度“最美的书”称号的图书将代表中国参加在德国莱比锡举行的2020年度“世界最美的书”评选,这将是饱含中国气质的“最美的书”连续第17次在世界舞台上与各国同行的作品同场竞艳。

“最美的书”评选始创于2003年,是上海市新闻出版局主办的书籍设计年度评选活动。十多年来,“最美的书”评委会邀请海内外顶尖的书籍设计师担任评委,评选和推荐当年来自中国的“最美的书”并送往德国莱比锡参加年度“世界最美的书”的评选。

多年来,“最美的书”活动致力于通过对参选书籍设计的整体性、书籍内容与形式的完美结合、书籍设计对于书籍本身功能的提升、设计风格与手感的和谐统一以及技术手段的运用等多方面的评审,挑选出既能与“世界最美的书”的评选要求相接轨,又能反映出中华文化的特质和精髓的佳作,让中国文化“走出去”。十多年来,已有16批346种来自中国的“最美的书”亮相德国莱比锡,其中有20种书籍获得“世界最美的书”的奖项,更有两次摘得金奖。诸多优秀作品在体现中华文化和美学意蕴的同时,融合世界设计潮流,不断展现创新和探索的精神,成为中国优秀图书设计和优秀设计师走向世界的重要平台。

『最美的书』上午揭晓 书中自有园林美

作品后有故事

“他的每件艺术品好像都在描绘着他的生活。那些强烈的紧张情绪,藏在一个青少年的身后……近距离地审视它们,每幅画都描绘了西尔万与自己过去悲惨命运的对抗,和戏剧般的迷茫,以及那些生命中不可承受的轻……”此次西尔万本人并不会出现在展览开幕式上,他的好朋友、代理艺术家画作的比利时雄狮画廊的乔斯·德佩这样解释西尔万的作品中呈现的情绪由来。

西尔万(曾用名希尔夫)1950年出生于比利时的欧本,父母离异后被弃置不顾,他自小和两位姨妈一起生活。年仅三岁时小西尔万已会将墙上的画作一幅幅复制下来。7岁到14岁,他放学后在阁楼里完成了许多无人知晓的画作。孤独不仅仅在他的创作中,也在他人生的成型期里。

1964年、1966年,两位姨妈相继去世,西尔万带着被比利时超现实主义画家保罗·德沃尔画作激励的艺术理想孤身去布鲁塞尔,靠写歌、表演赚取微薄的收入生活。当时他也不过是个不到二十的少年,布鲁塞尔的钟声是他最亲密的伙伴。

不画画就焦虑

西尔万有着永不满足的创作热情,出色的绘画技艺使他能够在每件艺术品中展现自己的想象力。那些无法抗拒的生存欲望是他创作的动力。他痴迷于毫无目的的绘画。

这或许也能解释为何西尔万而立之年,开始关注起自闭症儿童们所创作的绘画作品来。那时他已小有名望,同样的孤独、边

缘、无序生长,吸引他开始站在成年人的视角,处理童年庞杂的记忆。

西尔万以画笔孜孜不倦地向我们传递他看见和思考的一切。这个三岁便在古董玩具店独自临摹玩偶的画家,曾用怎样的眼神看世界?在那童趣又怪诞的画作中,我们能读到怎样的童年梦呓?

“不画画,我就非常焦虑……”他说。

被抄袭等道歉

今年2月,西尔万向比利时当地媒体表示,他在近日发现中国艺术家叶永青抄袭他的作品,而且抄的质量并不好。克里斯蒂安·西尔万发现,叶永青抄袭了他于上世纪80年代创作的作品:“鸟、鸟巢、鸟笼、红十字架、飞机……一切都在那里!除了我的名字,否则看起来根本就是一样的!”

但是和西尔万相比,中国当代艺术家叶永青的知名度和艺术品的市场价值显然更高。西尔万也在采访中向外媒表示,自己的一幅画最多能出售6000欧元,“但是抄袭后的作品会是100倍以上的价格。最近一次叶永青在克里斯拍行上的画作最终以60万欧元成交。”

西尔万至今也未等来抄袭者叶永青的致歉,事情就这样了结了吗?反正原作来了,大家看吧。

“记忆/2019:西尔万原作中国首展”由建投书局与上海左右美术馆、比利时雄狮画廊共同推出,这也是“看见比利时主题文化月”的重要组成部分,我们也将从西尔万的展览开始,撷取一点星光,眺望比利时艺术的天空。 本报记者 徐翌晟

这不是艺术问题

□ 徐佳和

今年2月,对于知名中国当代艺术家叶永青涉嫌抄袭比利时艺术家克里斯蒂安·西尔万,西尔万提出了明确指控,也因此,西尔万这位在中国名不见经传的艺术家的“名人”,原本那个知名的中国艺术家的“名”,倒是黯淡了许多,抹上了一层厚厚的灰。

狡辩者曾言,“借鉴”原是当代艺术中的一种表现手法,但是现在,一部浓缩的当代艺术史正在西岸美术馆展出,我们大可去亲眼看一看,“借鉴”这种艺术表现手法究竟在当代艺术的创作中占据了怎样的比例?“借鉴”的目的是什么?“借鉴”的结果又是什么?“借鉴”和“抄袭”该如何区分彼此?心下自然会十分明了。

如果只看一部浓缩的当代艺术史仍然无法解决这个问题,那么,被抄袭的原作大大方方地入境来做展览了,直面原作者的原创力量,再辩称“万里迢迢地奔赴比利时却联系不上西尔万”,恐怕无人会信。

距离抄袭事件曝光已然过去了大半年,抄袭者始终以一种自以为是的方式选择沉默应对,让整件事情演变成了一场没有疑问的悬疑剧,那么让中国当代艺术界怎样面对西尔万呢?正应了一位著名的中国当代艺术批评家对此事的品评:“抄袭是个道德问题,没有艺术问题可言。”

征寻健康养生达人, 300克/桶, 首桶59元体验价, 名额有限, 限前100名!
大桶骆驼奶粉 特价体验! 快抢!

承诺: 15日无条件退换货; 正宗新疆产地; 上海公司销售, 正品、实惠、放心!

健康新选择, 试试新疆骆驼奶粉
天气渐凉, 中老年朋友更加注重身体健康, 很多养生的朋友都熟知新疆骆驼奶粉对身体的养生的帮助, 适合长期食用。

“驼乳世家”骆驼奶粉正宗新疆产地, 厂家直供, 大桶300克, 营养成分明确, 富含硒和益生菌成分, 首桶59元特价体验, 名额不多, 只为推广, 抓紧时间拨打专线报名!



抢购电话: 021-51619511
限时惊喜活动, 来电抢购吧!
新疆骆驼奶粉6桶一箱, 正在做优惠促销! 59元首桶体验价, 每人仅限1桶, 限整箱购买活动, 不满意, 其余产品15日内无条件退货!

“腰部疼痛” 有良方

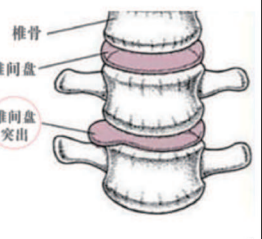
近年来, 因腰部疼痛到医院就诊的人非常多, 大多数患者腰部既没有扭伤的经历, 也没有摔伤的经历, CT、磁共振检查显示, 大多是各种形式的腰椎退变引起的, 椎间盘、椎管、韧带是常见的临床表现部位。患者主诉较多的常常是腰疼, 坐骨神经疼, 腿脚麻木胀痛, 走不了远路等等。

仙草活骨膏™远红外腰椎贴, 针对此类问题研制而成, 通过局部贴敷, 体表施治, 改善局部微循环, 辅助治疗腰椎退变引起的疼痛。

厂家提示: 请去指定药店购买, 谨防假冒; 病史较长、病情严重的患者在专业人员指导下使用更有利于康复。 禁忌内容或注意事项详见说明书。 请仔细阅读产品说明书或在医务人员指导下购买和使用。 注册证编号: 豫械注准20182090635 生产单位: 郑州寸草心生物科技有限公司

“双11”优惠最后三天: 买11盒送6盒, 买22送15, 买33送33(同品同规格) 免费邮寄, 货到付款

咨询热线: 021-51093071 51875619
上海专卖店: 黄浦区武胜路479号(近人民广场)



豫医械广审(文)第2018120609号