

鞠丰阳：重新诠释双簧管独奏艺术

7月23日，在美国亚利桑那州弗拉格斯塔夫的音乐厅内，阳光透过窗户洒满了整个空间，观众席上座无虚席，人们怀着期待的心情等待着一场音乐的盛宴。随着舞台灯光渐渐亮起，一位充满自信的音乐家缓步登台，他便是鞠丰阳——一位以出色的技艺和深刻的音乐理解力，不断探索双簧管独奏艺术新潮流的演奏家。在这次备受关注的国际双簧管协会诺玛·胡克斯国际大赛中，鞠丰阳以其对《九个纽约微缩模型》等高难度作品的精湛演绎，赢得了评委和观众的一致好评，最终荣获了二等奖。

鞠丰阳的演奏不仅展现了双簧管这一古老乐器的独特魅力，同时也向观众证明了双簧管远不止于管弦乐团中的配角，它同样能够作为独奏乐器，展现出无限的可能。鞠丰阳通过对演奏技术的深刻理解和创新应用，成功地挑战了传统观念，开辟了双簧管独奏的新篇章。

《九个纽约微缩模型》是一部由美国著名作曲家加里·鲍威尔·纳什创作的作品，要求演奏者独立完成九个风格迥异的乐章，每个乐章都描绘了纽约市的不同面，需要不同的音乐处理手法，这对演奏者的技巧和音乐表现力都提出了极高的要求。在其《夜景》一章中，鞠丰阳巧妙地运用了腹部与喉咙双重气息支撑点的技术，从而使得音色更加深邃且富有层次，完美地呈现了夜晚纽约的神秘氛围。他通过此技巧展现了细腻的色彩变化以及丰富的动态层次，营造出一种神秘而迷人的氛围，使听众仿佛置身于纽约的夜色之中，感受着这座城市的宁静与美丽。鞠丰阳的演奏也使得双簧管避开了音色缺少变化而不能成为独奏乐器的缺点。

在《喧嚣》一章中，鞠丰阳不仅展示了对快速音阶跑动和超高音区的精准技巧掌控，还通过精细调整哨片的形态——加厚、加长，从而增强了音量与能量的爆发，生动再现了都市

生活的繁忙与多变。鞠丰阳利用哨片的不同形态，使得双簧管在高音区的表现更加明亮而有力，同时在低音区则更加浑厚而深沉。这种创新的哨片调整技术，不仅提升了乐器的表现力，也为作品的演绎增添了更多的色彩和层次。

鞠丰阳对音乐时间的技巧掌控同样令人称道。在最后一个乐章《上城区音乐》中，他利用灵活的吐音与流畅的连音技巧，巧妙地微微调整了节奏，加重了特定音符，同时在音量与音色上进行了大胆的尝试与创新，使得这段充满活力的舞蹈音乐跃然生动、令人耳目一新。他通过对节奏的精确把握和音符的巧妙处理，使音乐充满了动感和生命力，将上城区的活力和热情表现得淋漓尽致。特别是在快速的节奏转换中，鞠丰阳的演奏依然保持了高度的稳定性和准确性，展现了他出色的音乐控制力和深厚的艺术功底。

国际双簧管协会诺玛·胡克斯

国际大赛的评委们对鞠丰阳的表现给予了高度评价。评委内米斯·米塞斯和珍妮特·英格尔对鞠丰阳在音乐演奏中充满惊喜、极致投入以及巨大的音高流畅变化表示钦佩和赞许。他们认为，鞠丰阳不仅具备高超的演奏技巧，更拥有敏锐的音乐感知力和创新精神，能够将双簧管这一传统乐器的潜力发挥到极致，为观众带来了前所未有的听觉享受。

鞠丰阳的优秀不仅在于他在比赛中的出色表现，更在于他为双簧管这一乐器所带来的全新视角。他通过自己的独特技艺和坚持努力，打破了人们对双簧管固有的印象，证明了双簧管不仅可以作为管弦乐团上大放异彩。鞠丰阳的演奏不仅仅是技术上的展示，更是情感和艺术融合。他通过对音乐的深刻理解和创新演绎，赋予了双簧管新的生命和灵魂，使其在独奏领域焕发出勃勃生机。

(孙伟)

李振显：为客户提供更优质的产品和服务

在中国医疗器械领域，有一位优秀的企业家，以其出色的成绩和对事业的热爱，赢得了行业内的一致称赞，他就是杭州海诚医疗器械有限公司（以下简称“海诚医疗”）的总经理——李振显。

作为中国健康管理学会和美国 HSMN 的成员，李振显自 2007 年创立海诚医疗以来，始终带领公司专注于影像产品、康复产品和外科耗材等方面，确立了以客户需求为导向的发展理念。在他的领导下，公司业务量每年以超过 20% 的速度增长，取得了非常出色的成绩。

2018 年起，李振显连续多届受邀参加了中国最大的医疗器械专业展览会之一——中国国际医疗器械博览会（CMEF），这为海诚医疗提供了展示最新科技成果、了解市场需求动态、拓展商业合作机会的理想平台。在今天的春季博览会上，海诚医疗携众多代理品牌产品亮相。通过此次参展，海诚医疗不仅巩固了与现有客户的合作关系，还受到了众多潜在合作伙伴的关注，进一步提升了公司的品牌影响力。

2021 年，李振显带领海诚医疗参加了第三十四届浙江国际科研、医疗仪器设备技术交流展览会。展会期间，李振显与来自全国各地的医疗机构代表进行了面对面的沟通和交流，了解了市场一线的需求变化，为今后的产品研发和市场策略调整积累了宝贵的第一手资料。

今年，海诚医疗成为中国医疗器械行业协会会员单位，这一认可不仅是对公司过往努力的肯定，也是对其未来发展的激励。李振显表示：“加入行业协会是我们公司发展历程中的一个重要里程碑，我们将以此为契机，加强与业界同仁的交流与合作，共同推动医疗器械行业的高质量发展。”

今年，李振显还参加了核技术应用辐射安全与防护考核，并顺利通过考试。“作为医疗器械行业的从业者，我们必须时刻关注新技术的应用及其带来的潜在风险”，李振显说道，“通过参加这类专业培训，我们不仅能够保障自身工作的安全性，也能为客户和社会提供更加可靠的服务。”

作为行业协会的一员，李振显还积极参与多项行业会议与活动。例如，在今年 1 月，他出席了北京同恩立和科技有限公司和杭州伟诚医疗科技有限公司组织的同行年会。在这次会议上，他与其他企业代表共同探讨了行业发展趋势、市场机遇与挑战，并分享了自己在经营管理方面的经验心得。今年 8 月，他还参加了中华医学会第二十一次内分泌学学术会议，并积极参与讨论，分享经验，为助力推动行业发展贡献智慧。

展望未来，李振显表示将继续带领海诚医疗在行业协会的支持下，积极参与各类行业活动，加强与同行之间的交流与合作。他坚信，只有通过不断地学习与实践，才能让企业在激烈的市场竞争中保持领先优势。“我们将一如既往地秉承‘海纳百川，诚实守信’的原则，努力为客户提供更优质的产品和服务。”李振显的话语中充满了信心与期待。

杨莹：体育赛事啦啦队的活力精灵

杨莹，一位在体育赛事啦啦队表演领域极具影响力的人物，她的舞台之旅充满了丰富的经历与精彩的瞬间。

2015 -2016 年，杨莹在北京电视台 BTV 健康频道担任演职人员，这一经历为她打开了演艺生涯的大门。自 2017 年 10 月起，杨莹开启了她在体育赛事啦啦队的精彩旅程。2017 年 10 月 -2021 年 7 月，杨莹担任沙滩排球国际赛事啦啦队演职人员兼领队。2018 -2020 年，杨莹又投身于中国男、女子组排球超级联赛（北京赛区）啦啦队的工作。她带领啦啦队在比赛现场营造出热烈而有序的氛围，用充满激情的表演为排球运动员们加油打气，成为了排球赛场上不可或缺活力元素。



杨莹

杨莹拥有舞台技术保障工程师以及专业技能培训证书，并且通过了《专业人才能力与素质测评标准》考核要求。这些证书和考核成绩背后，是她在舞台技术保障方面的深厚知识储备和专业能力。

在舞台布置方面，她能够根据不同的赛事场地和表演主题，设计出独具特色的舞台造型。在灯光音效协调上，她会调整灯光的闪烁频率和颜色去配合比赛的紧张节奏和热血氛围，使其与啦啦队表演的音乐和舞蹈动作完美

契合。在音效方面，她精心挑选适合不同表演环节的音乐，确保每一个表演动作都能在最佳的音效烘托下展现出最大的魅力。

受邀参与北京 BTV 的《全明星计划》栏目，这无疑是她演艺生涯中的一个闪耀时刻。这一工作经历不仅是对她在啦啦队表演领域专业能力的认可，更是她走向更广阔舞台的一个重要契机。

杨莹在体育赛事啦啦队表演领域的贡献是多方面的。她丰富的工作经历、专业的舞台技术保障能力以及在各大平台的闪耀时刻，都让她成为了这个领域中一颗璀璨的明星。相信在未来，杨莹将继续在这个舞台上发光发热，创造更多的精彩瞬间。

(王芳)

周亚萍：探索乡村建设的数字化转型

作为浙江轻舟极速科技有限公司（以下简称“轻舟科技”）的创始人，周亚萍将互联网技术与乡村发展紧密结合，推出了“污水零直排村”智慧管家系统。通过这一系统，周亚萍帮助当地政府为实现生态效益与社会效益的双重目标提供了坚实的软件基础设施和管理工具。

周亚萍的这一创新实践，不仅赢得了市场的广泛认可，更助力行业树立了新的标杆。在她的领导下，轻舟科技不断优化产品与服务，相继研发了多个“乡村振兴系列软件”及相关智慧平台，为乡村的数字化转型提供了强有力的支持。

共富超市：线上线下融合的创新实践

周亚萍的共富超市线上交易平

台，是杭州市城乡风貌整治提升工作的一个创新实践。这一平台不仅推动了城乡风貌整治提升成果的共建共享，而且通过线上线下相结合的方式，有效助推了乡村振兴。

共富超市的成功，得益于周亚萍对市场需求的精准把握和对创新模式的不断探索。她通过深化资源互补、转变帮扶方式，让绿色、健康的特色农产品上平台、拓销路，让实用、适用的工业化产品下乡、扩市场。这一模式的成功，不仅为农民带来了实实在在的经济收益，也为城乡融合发展提供了新的模式和经验。

数智乡村建设的领航：环保营销革新

在周亚萍的领导下，轻舟科

技与杭州各区县（市）紧密合作，共同探索乡村建设的数字化转型，乡镇级数字平台 - 乡村小脑平台的持续迭代升级，覆盖范围已扩展至杭州市 100 多个乡镇街道，展现出强大的生命力和发展潜力。周亚萍的这些努力，不仅为乡村环境治理提供了强有力的数字支持，更为乡村注入了高质量可持续发展的活力。

周亚萍的成绩，不仅体现在她的创新项目和研究成果上，更体现在她对乡村发展和环保事业的深刻理解和不懈追求上。她的工作，不仅为乡村带来



2024 年初，周亚萍带领集团营销团队探讨新业务模式

了实实在在的变化，更为环保事业的发展提供了新的思路和方法。

(李婷婷)

纪念吴昌硕诞辰180周年

雍乾堂

收购征集吴昌硕作品

字画扇子 旧书牌贴 老红木家具
老茅台酒 钱币邮票 古旧瓷器
玉器挂件 竹木雕刻 旧墨印章

021-64335083 纪先生

地址：建国西路48号(吴昌硕基金会文化中心)

收藏鉴定请找-台居阁资深店主-张老师

中福台居阁古玩征集收购

台居阁是一家历经二十几年的诚信老店，荣获2018年中华文化促进会古玩城联盟文明经营商户，2021年上海市文物购销许可商户！

长年高价收购红木家具、榿木柚木、古字画、连环画、古玉器、紫砂古铜器、各类金银币、纸币、银元、银器、铜钱铜板、邮票、旗袍、中外名酒等收藏品，诚信经营，欢迎咨询！同时可提供免费鉴定服务。到店上门敬请预约

台居阁二十几年的收藏有情提示：前期付款的鉴定拍卖请到上海！

变现快大金额当场结账 可上门车接车送 名家作品价格高

门店地址1:中福古玩城浙江中路188号正门口 门店地址2:上海市长宁区平溪路53号(良渚古玩) 多店经营敬请预约

咨询热线:136 3648 8685 张老师(微信同号) 真实为您免费鉴定 广告位有限, 一手一店, 敬请留意

了解全球拍卖行情, 百度抖音视频全可搜索台居阁全国热线4001188899