

## 春中田园作 播植劳动心

嘉定区曹王小学举行劳动教育主题实践暨“稼穑礼”第二届播种节活动



为进一步培养学生的劳动意识,提高学生们的实践和团队合作能力,持续推进“稼穑礼”特色品牌深入开展,3月26日下午,嘉定区曹王小学举行了“春中田园作 播植劳动心”劳动教育主题实践暨“稼穑礼”第二届播种节活动。校长刘健峰与学校结对的劳模徐文发、王显玉、李严华、王思凤、毛丽娟、杨社芳,学校家委会主任陈英,教师及家长代表出席本次活动。

## 春意盎然 仪式感满满

刘健峰肯定了学校多年来劳动教育取得的成果,并向全校师生、家长志愿者和劳模代表表示感谢。希望孩子们能够在美好的播种时节,在劳动中苦其心志,劳其筋骨,体验劳动的意义和生命的成长。

(1)班的学生们集体唱诵了相关的节气诗歌,孩子们用轻松欢快的节奏唱响了新田园的春天序曲。三(1)班武思佳同学的妈妈作为家长代表发言,她鼓励学生们要牢记学习使命,要从小养成爱劳动的好习惯,从小事做起,从点滴做起。劳模毛丽娟带来她的工作小故事,她用自己真实的工作经历鼓励学生要热爱劳动,勤奋刻苦,用自己的双手创造更加美好的生活。校外辅导员通过视频《种植小课堂》,帮助大家了解了更多的植物种植知识和技能。

徐文发、王显玉为“劳动小先锋”代表颁发劳动章,陈英为参与种植活动的班级授牌,李严华、王思凤为学生代表“授春铲”,毛丽娟、杨社芳赠送春种给学生代表。

## 快乐播种 实践体验多

三年级学生在班主任和家长志愿者带领下进行了春耕实践。在传统种植体验区,家长志愿者作了种植示范,并向同学们介绍了不同植物的生长习性、播种技巧等知识。在管道水培体验区,唐智娇老师给学生讲解了现代农业耕种技术,并教他们体验了如何水培生菜、芹菜。在节气活动体验区,同学们尝试了“竖鸡蛋”、做春饼,还品尝了自己做的春饼。

## 对话劳模 暖心近距离

在“我与劳模面对面”活动中,学生们结合学习生活中的劳动体验与实践经验,与6位劳模分享了自己在劳动实践中的所思所想。劳模们则向同学们介绍了自己的学习和工作经历,并鼓励孩子多实践、多探索,在实践中体会劳动的快乐。

多年来,嘉定区曹王小学积极落实上级相关文件精神,研发劳动教育课程,充分挖掘和拓展校内外劳动教育空间和资源,不断思考、探索和提升学生劳动素养的实施路径和具体举措。一年一度的“稼穑礼”之播种节活动,是强化劳动教育综合实施,拓宽劳动教育途径,整合家庭、学校、社会各方力量,不断推进家庭劳动教育日常化、学校劳动教育规范化、社会劳动教育多样化,形成协同育人格局的有效举措。着眼未来,学校将不断丰富劳动教育载体与形式,帮助学生进一步强化崇尚劳动、尊重劳动的观念,培养坚定的意志品质和面对困难的能力,促进学生各方面素养的全面提升。



## 上师大嘉定基础教育集团开展“教学评一体化提升艺术教育质量的行动研究”活动

3月26日上午,上海师范大学嘉定基础教育集团成员校——上海师范大学附属嘉定小学、上海师范大学附属嘉定中学、上海师范大学附属第五嘉定实验学校的艺术分管领导和全体艺术教师在上海师范大学附属嘉定小学开展了主题为“教学评一体化提升艺术教育质量的行动研究”的研讨和培训活动,共同探讨集团化办学背景下的艺术教育未来发展之路。

为推动创建市示范性学区集团,探索区域教育优质均衡发展的“嘉”模式,形成集团鲜明特色,努力创建嘉定区紧密型学区集团,上海师范大学基础教育处聘请了嘉定区教育学院艺术教研员团队为上师大嘉定基础教育集团艺术教育导师开展为期一年的“教学评一体化提升艺术教育质量的行动研究”联训活动,此次活动即为全年联训活动中的一场。

活动由上海师范大学附属嘉定小学教导副主任姜寅颖主持。

上海师范大学附属嘉定小学校长吴宝英代表上师大嘉定基础教育集团向嘉定区教育学院4名艺术教研员对集团艺术工作的大力支持表示衷心感谢。她相信在为艺术教研员们量身定

制的系统联训指导下,定能提升集团艺术教师推进“双新”能力、提升学生艺术素养,助力各成员校艺术教育高质量发展。

嘉定区中学美术教研员沈琪代表4名艺术教研员发言。沈老师详细阐述了在嘉定区教育学院教研室创建“区域学区化研训共同体建设”的理念下,本次集团化办学项目的背景及所要达成的“三个转变”,即育人目标的转变、评价方式的转变、育人方式的转变。

在全场教师热烈的掌声中,导师聘任仪式如约开启。吴宝英校长为嘉定区中学美术教研员沈琪老师、嘉定区中学音乐教研员王华老师、嘉定区小学美术教研员戴春莉老师、嘉定区小学音乐教研员张馨月老师颁发了集团艺术教育导师证书。

沈琪、王华、戴春莉、张馨月分别为上师嘉初、上师五实验和上师嘉小部分美术老师、音乐老师提供了专业培训。

教以潜心,研以致远,教师队伍建设就是集团化办学的核心。相信在集团艺术教育导师的倾囊相授下,必能将上师大嘉定基础教育集团“教学评一体化”的育人理念转变为具体可供操作的

“教与学”行为,平衡好测评与审美的关系,遵循艺术学科的认知规律,从评价的角度促进艺术教师教学方式和学生学习方式的转变,实现提升学生艺术学科核心素养的最终目标。

“一花独放不是春,百花齐放春满园。”集团化办学集群发展、抱团前行,正走在教育改革的大道上。上师大嘉定基础教育集团全体艺术教师将以砥砺之态、初心之楫,同心筑梦,携手共赴集团化办学的“春天之约”!



## 启智增慧 儒雅成长

“慧雅阅读”暨青少年读书行动推进活动在嘉定举行



3月26日,嘉定区教育局举行了“启智增慧儒雅成长”——“慧雅阅读”暨青少年读书行动推进活动。上海市教委教材语管处陈爱平、上海市教委基教处蔡耀杰、上海师范大学人文学院教授詹丹、区教育局副局长李娟、安亭镇副镇长顾文波等出席活动。上海同济黄渡小学以外场展示、课堂实践和微论坛的形式和与会人员分享了学校在“慧雅阅读”工作推进中的实践经验。

活动中,学校“舞刀弄剪”社团以“剪刻纸+书签”的形式记录了阅读收获,并将此制作成阅读手册赠予了与会领导和教师。

同济黄渡小学金晓倩老师执教了三年级的“走进《伊索寓言》——阅读推进课”,该课立足项目化学习的进程推进,以学生的阅读困惑为抓手,引导学生运用比较、辨析等策略来扫清阅读障碍,同时为后续交流课中学生“分享寓言故事”这一活动提供了方法指导。学生们在学习过程中提高了思维能力、语言运用能力。

同济黄渡小学金珏老师分别从“立足学科素养,项目化实施整本书阅读”“链接教材内容,精选阅读书目”“采用任务驱动,推进阅读

进阶”三方面对本堂课的设计实施进行了详实的说课。

在同济黄渡小学张丽芳副校长的主持下,毛婷婷、田常楠、陶洁、孙晓蓉4位老师和学生徐欣然开展了题为《整本书的另一种打开方式》的微论坛。毛老师主要介绍了学校“整本书阅读”的整体架构,田老师作为项目组骨干老师以《西游记》为例,分享了她在实施过程中的一些经验,陶老师则分享了三年级集体备课中以及在低年级学生中实施整本书阅读中的所思所得,孙老师则站在家长的角度讲述了整本书阅读给孩子带来的收获。

与会专家充分肯定了学校在教育教学中围绕阅读所开展的工作,课堂展示和学校汇报都体现了“阅读即生活”这一理念。陈爱平处长从学校读书环境氛围的营造、教师阅读对学生的影响方面提出了若干建议。詹丹教授指出阅读与生活的紧密关联,强调要建立阅读共同体,积极引导家长参与。李娟副局长回顾了本区“慧雅阅读”项目推进的历程与当前取得的丰硕成果。

本次活动精彩纷呈,为学校的“整本书阅读”教学打开了一扇窗。

## 我与家乡共成长 跟着邮票看上海

杨浦区水丰路小学举行第十三届集邮会活动



日前,杨浦区水丰路小学的孩子们迎来了以“我与家乡共成长 跟着邮票看上海”为主题的学校第十三届集邮会。

同学们通过丰富多彩的活动,从小邮票中了解了上海的时代变迁,从实地走访中感受到人们生活巨大变化,用绘画、书信抒发了自己心中的热爱与赞美之情。

## 方寸间品上海风光——了解美

上海拥有深厚的近代城市文化底蕴和众多历史古迹,同时也是中国经济、交通、科技、工业、金融、贸易、会展和航运中心。

为了让孩子真正了解上海,水丰路小学结合学校集邮教学特色,组织学生从邮票中找寻上海的城市风光,感受上海的飞速发展。最后,同学们根据自己的理解,制作了一张张集邮知识卡,方寸间尽显上海旖旎的城市风光!

## 跟着邮票游上海——感受美

阳春三月踏春去。为了帮助学生们“走出去”,亲身体验上海的城市风貌和历史人文,进一步提升他们对于城市的认同感,水丰路小学组织全校学生利用课余时间,和家长带着搜集到的关于上海城市风光的邮票,实地走访,进一步了解其中的历史内涵,感受上海之美。

孩子带回了一幅幅精心拍摄的照片,讲述

了一段段精彩的故事,通过照片中一张张笑脸,大家也感受到了“跟着邮票游上海”的快乐。

## 我的校园我来爱——传播美

2023年9月,水丰路小学的校舍重建竣工,这所拥有70多年历史的小学,焕发出了别具一格的朝气。

学生们在本次集邮会中体会了上海日新月异的发展,也加深了对学校的感情。他们自发地以班级为单位,结合新校舍的使用、建设和美化,收集金点子,并撰写成书信,投递到“校长信箱”以及各年级的导师信箱,表达了他们对于学校的热爱,以及建设、美化学校的热情。

校长在阅读了他们的“金点子”后,面对面进行了答复,有些“金点子”也被采纳,正逐步推行、实施中。这正是:爱护校园你我他,携手共进靠大家!

本次集邮会,学校还以“我与家乡共成长 跟着邮票看上海”为活动主题,向全校学生征集活动纪念邮戳。孩子们结合上海的城市风光或是身边的街道、校园景色,设计了一枚枚纪念邮戳。

同学们以生活在一座美丽的城市而骄傲!他们表示,要从小树立远大的理想,长大后建设自己的家乡!