

张江72岁『沪漂』老人曲殿海，用镜头服务社区成公益达人

光影十七载，不只是快门声

“

夜深了，书房里，一位 72 岁的老人还在奋力地敲打着键盘，又一条短视频即将诞生。他的书房，也是他的工作室，摆放着 4 架相机、2 部摄影机，还有无数的 U 盘、硬盘……这些都是他多年为社区做志愿服务的见证。

这位老人是浦东新区张江镇居民曲殿海。自退休后，他受儿女的召唤，于 2007 年和妻子谢建英来到张江镇城市经典小区定居。在张江镇居住的 17 年间，曲殿海从自己的兴趣爱好里找到了切入点，拿起照相机、背上摄像机，加入志愿者行列，负责社区活动宣传工作。他主动扎根居民区，参与各类志愿者活动，为社区增添了一抹别样的“夕阳红”。曲殿海先后获评 2014 年浦东新区十佳社区志愿者，连续两年（2014 年、2016 年）获评张江镇优秀共产党员，2016 年获评张江镇“老有所为之星”，2020 年获得上海市离退休干部先进个人等荣誉称号，他的家庭也曾获评上海市最美家庭、全国最美家庭。

◆记者 杨鹏侠



■曲殿海在拍摄中

光影记录达人 “老漂族”融入“新生活”

浦东新区张江镇城市经典居民区党总支书记石英至今清晰地记得，17 年前曲殿海夫妻来居委会的情境。“那时候曲老师和谢大姐一起到居委会办暂住证，曲老师普通话中带着浓浓的东北口音，一下子让我联想起了小品里的‘黑土、白云’。曲老师还谦逊地对我们说，如果社区有需要，可以随时找他，因为他在职时一直在公安系统中从事相关照相、摄像工作。”

近年来，有一部分老年人，为了照顾孙辈，背井离乡去住子女生活的城市，尽全力适应着晚辈们的生活节奏和生活方式，他们被称作“老漂族”。与年轻人的“沪漂”不同，老人离开原本生活了几十年的地方，随之脱离的还有自己早已熟悉的社交圈子，老家的好朋友们联系少了，儿女孙辈虽然在身边，却都有各自的圈子和工作，只有自己仿佛成了这座大城市的“隐形人”。

退休后的再学习，改变了曲殿海的生活，也丰富了他的人生。曲殿海报名参加了社区学校的电脑培训班，掌握了电脑的基本知识。同时，他响应张江镇的号召，积极加入了城市经典居民区志愿者队伍，用自己的一技之长为社区宣传工作助力。

“曲老师真正加入城市经典居民区志愿者服务队伍，是从 2010 年上海世博会志愿服务开始的。”在上海世博会期间，他与志愿者同在，每天背着照相机、摄像机跟随他们在小区巡逻、交通值勤、维持地铁站秩序，烈日风雨百余天，作了



■记录社区文艺团队的那些美好瞬间

全程记录。同时，他还整理编辑了纪录片《志愿者之歌》，当纪录片在张江镇志愿者大会上播放时，很多志愿者都流出了激动的泪水。

曲殿海平时酷爱摄影摄像，居民们有聚会活动之类的，都会找他拍摄记录，他都会欣然答应。同时他又义务为居民将活动视频整理、编辑成纪录片并刻录成碟片分给大家。每一次的编辑制作是一件很辛苦的事，他常常是连夜工作至第二天的凌晨。

“只要张江镇或者社区开展了活动，我当天去拍了，无论多晚，都会及时整理好照片和视频，做好标记，当天把活动影像发给大家。”在张江镇城市经典居委会办公室里，曲殿海浓浓的东北口音中带着丝丝疲倦，却满脸笑意地与记者分享他在张江镇的退休生活。

张江的“东北活雷锋” 扎根社区的“实干家”

现在的他比退休前还忙碌，但是曲殿海却常说：“这是我的爱好，不觉得苦。看着自己的作品得到那么多人的喜爱，给那些心还不老的来自五湖四海的退休人带去了生活的乐趣，我觉得很有意义，生活很充实。”

2012 年，曲殿海将镜头对准上海市非物质文化遗产——浦东山歌，并制作成纪录片《张江之韵》。100 多名演员都是张江镇各个居委的退休居民，没有专职演员，曲殿海每天跟他们在一起，拍摄他们的排练。后期制作中，由于听不懂上海话，他就请本地的阿姨翻译，再根据画面配字幕，常常会忙到深夜。

2013 年，曲殿海策划拍摄了纪录片《岁月如歌》，该片共分两集，第一集 1 小时 05 分钟，第二集 43 分钟。曲殿海说：“这个片子的灵感来自一次偶然的电视新闻，主题为回顾‘青春岁月’。青春固然美好，但过去的已经过去，对于退休的我们来说，缅怀青春的同时，也应该活出老人的精彩。”

此外，曲殿海还拍摄了《我们在旗帜下》《梦圆张江》等数十部生活纪录片，以及万余幅照片，并荣获上海市“晒晒我的宜居生活”摄影大赛一等奖，浦东新区“金杨杯”摄影大赛优秀奖，浦东新区纪念第 25 个世界无烟日“烟包警示图形”大赛入围奖，张江镇“我心中的美好家园”文化创意大赛一等奖等奖项。

2015 年 5 月起，曲殿海担任了张江镇经典影像社秘书长、社长，他积极策划、培训、组织带领 30 多名同事去孙桥农业园区、世纪公园等采风、拍摄，还参加了很多文艺活动的拍摄。

“曲老师有一颗奉献的心，哪里需要哪里去。”跟他一起共事过的雪雪清楚地记得，在近几年张江镇的大小活动中都有曲殿海的身影，特别是去年他刚做完腰椎手术，自己连穿袜子都需要家里人帮忙，但看到微信群里有人打招呼需要摄影师，他二话不说，立马背上相机，出现在活动的现场。

十多年来，曲殿海坚持深入社区、学校、机关、军营，记录生活和时代美好，用手中的照相机、摄像机记录了张江的发展和变化，捕捉了张江的人、张江的事、张江的每个美好瞬间，为社区、为张江留下了很多影像，也为自己融入张江找到了路径。

小家有深爱 最美家庭的幸福密码

曲殿海一家是东北人，也是名副其实的“新上海人”。曲殿海退休前是一名公安保卫干部，老伴谢建英也是当地一家军工企业的干部。由于儿女安家并创业于张江，两位老人也于 2007 年来到上海“享福”，没想到总也“闲不住”。

在多年的志愿者生涯中，夫妻俩参与了垃圾分类、清洁家园、平安巡逻等一系列公益活动。谢建英承担了整个家庭的后勤保障工作，让丈夫能腾出更多的时间全身心投入到公益事业中。

由于子女工作繁忙，无暇顾及家务，两位老人就主动承担了照料孙子和外孙的重任。子女看在眼里记在心里，姐弟俩每年会先后出资为父母进行两次健康体检，逢节假日则轮流陪父母外出旅游观光，老人们近几年也算是走遍了大江南北。儿女们见父亲如此尽心尽力地投入到社区公益事业中。子女都非常理解，并为爸爸购买了最新款的照相机、摄像机、笔记本电脑等电子设备并教授爸爸使用方法，默默支持着爸爸的志愿工作。

敬老爱老，是衡量社会文明的标尺，让老人“漂有所安”、感到幸福，是全社会应该共同努力实现的一个目标。对于“老漂族”自身而言，应以积极的心态入乡随俗，培养兴趣爱好，多与他人交流，参加文化娱乐活动，拓展“朋友圈”。曲殿海说：“我感谢学习给我生活带来的变化。每个人都有梦想，我愿在不断地自我学习中继续用手中的相机记录时代，奉献社会，同圆梦想。”



■全家福(前排右二为曲殿海)