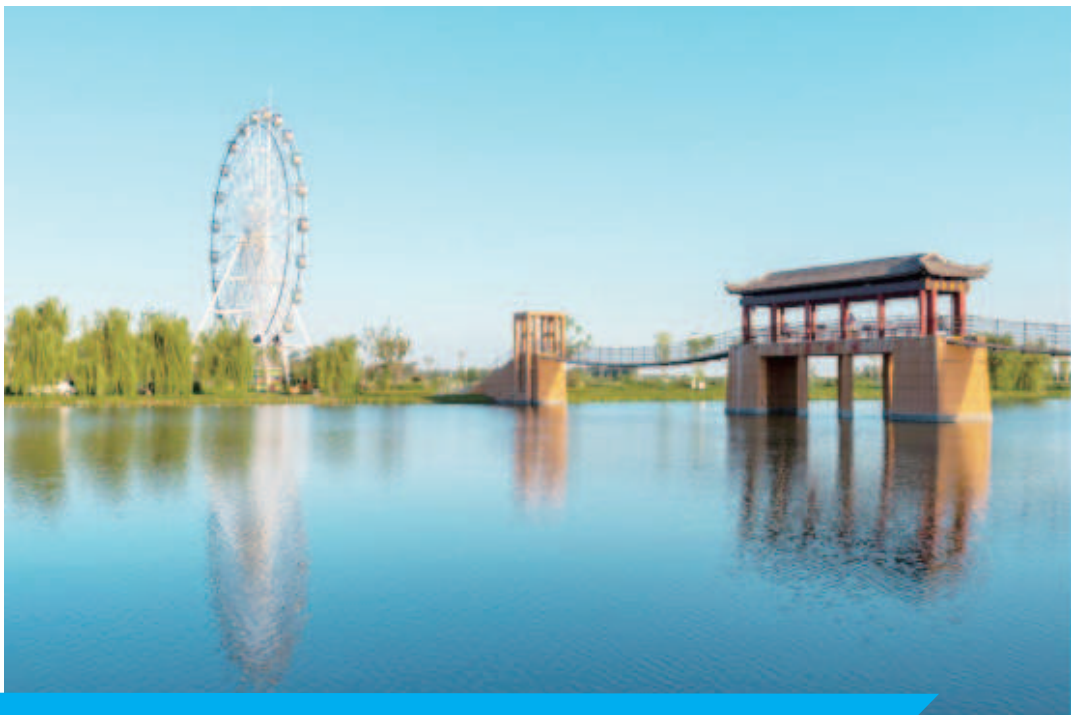


在苏北里下河有一片滩涂水乡，水草丰茂、河沟纵横，得天独厚的自然资源造就了其丰富的生物多样性以及丰饶的物产，数十种野生动植物在这里栖息生长，一派生态祥和的画卷在盐阜大地徐徐展开。这里便是素有“八八六十四荡，马家荡是首荡”的盐城阜宁马家荡旅游景区。

关于马家荡名称的由来还流传着一个美丽的传说，相传明朝时期，镇江金山寺破败不堪，无人愿意修葺，恰巧阜宁西南马家庄名士马良路经此地，便在金山寺的“上缘簿”写下“马良独修金山寺，不用江南一锹土”的豪言，此后便立即召集人马从苏北马家庄运土南上。金山寺修好了，而取土后的洼地则成了茫茫水荡，后人为了纪念马良，将这片水荡命名为“马家荡”。马良“富而怀仁、信而有义”故事赋予了马家荡重要的文化内核。

近年来，马家荡旅游景区紧抓“马良故里·画里水乡”的定位，以湿地文化为基础，结合马良文化、非遗文化和湖荡民俗文化等，重点打造出了穆沟古村、马良乐园、满愿岛、荷塘月色等一批特色鲜明的旅游景点。新年伊始，更是传来好消息，马家荡旅游景区荣获国家4A级旅游景区，成为江苏省内八家新晋的4A级景区之一。



## 画里水乡入梦来，阜宁县马家荡旅游景区新晋国家4A级旅游景区

# 打造全方位湿地文旅新体验

### 在穆沟古村，寻觅水乡里的乡愁



马家荡的春夏秋冬，从荷叶连连到芦苇依依，在众多蜿蜒的河道中摇曳着捕鱼人的小船，木桨划过水面，随着渔网一次次被抛出和收拢，于是捕鱼人一天的辛勤劳动便有了丰硕的收获。寒来暑往，渔人聚居而成的渔家村落便有了一个好听的名字“木沟”，在此后历史的演变中逐渐变为现在游人所熟悉的“穆沟”。

穆沟古村的诞生，是一场苏北水乡的“文艺复兴”，也是一次锐意探索的乡村实验。这里采用商业业态、原住民生态和农作风物并行的形式，打造出了非遗、文创、民宿、康养、传统美食、自然科普和在地风物等形式多样的复合型旅游发展业态。

其中，值得一提的是穆沟的非遗文化街，这里汇集了阜宁大糕、益林酱油、蒲包茶干、豆铁坊、红色油坊、铁匠铺等特色旅游产品店铺。来到这里的游客不仅能够品尝到当地特有的美食，切身体会到这些非遗产品的制作过程，甚至还可以亲自参与到非遗传承人的手作现场及教学体验中去。这样互动性十足的旅游体验，既增强了游客们在古村里的参与感，也为村落



留存下了共同的文化记忆。

这里是“小时候想逃离，长大了想归来”的地方。日落时分玩累了，游客可以就近选择下榻在穆沟民宿，重温童年记忆中的“乡愁”。坐落在丛林水边的穆沟民宿由5组村落民居改造而成，青砖灰瓦、篱笆小院……当夜幕降临，周遭一片寂静，独自一人坐在小院的竹椅上，夜观繁星、俯听虫鸣，自然水乡的每一次呼吸都会与你的心灵产生共振，带你找回记忆中那个熟悉的故乡。

如今的穆沟古村，在原乡产业和非遗文化基础之上，恰如其分地引入多种文旅品牌项目落地，创新融合了音乐、艺术、民宿、非遗、咖啡、书籍、集市、生活美学等多种现代要素，吸引了很多本土青年返乡创业，促进了当地就业，完成了古村旅游业态的再造升级，使之渐渐成为辐射长三角地区重要的原乡、原味、原生活的盐阜水乡文化会客厅。

### 丰富的文化及物产带给游客多重体验

马家荡不仅是生态的天然宝库，也留存着很多历史记忆和红色文化遗产。

“雨泽时行，汪洋一片，早年随处可以步履”，因特殊的地理环境，泛滥的水旱灾害曾使这里的百姓居无定所、食不果腹，尤其是夏秋之际，因荡中芦苇丛丛、遮天蔽日，旧时成了土匪们天然的“庇护所”，让马家荡人民又饱受匪患之苦。直到后来驻扎在此地的新四军部队开始抗日剿匪，马家荡人民才真正摆脱了天灾匪害，过上了安宁祥和的生活。现在，游客们走进阜宁县益林镇的益林战役纪念馆和新四军三师师部纪念馆，便能通过其中的历史概述及丰富史料了解到马家荡这片红色大地上曾经燃起过的“星星之火”。

感受红色历史文化的熏陶之后，游客们再走进马家荡，登上马良古城的观光平台，一览马良湖的风光特色，不禁有纵观古今之了然于胸的开阔之感。人们还能在古城上的马良非遗文化馆一睹这位苏北名士马良的风采，细细品味传承久远的马良故事。古城南处的马良乐园更是亲子游乐的好去处，让孩子们在游玩的同



时还能够学习到“富而怀仁、信而有义”的马良精神。

除了深厚的历史文化和优美的湖色风光，马家荡还是名副其实的渔业生产基地。早在民国时期，这里就生活着专业的渔民。经过对田地的规划改造，如今这里遍布大小养蟹池和鱼塘，当游人登上马良古城极目远眺，苇荡中的养蟹池星罗棋布，犹如水中“八卦阵”。丰收时节，进入养蟹池内，只见一只只大青蟹，旁若无人，到处横行，蟹体肥大，真所谓“一腹金相玉质、两螯明月秋江”。捕鱼的农民，在池外的河汊内捕鱼捞虾，笑语喧哗，为平日宁静的荡区增添了几分欢乐的气氛。



虽然海湖溪中皆有蟹，但都不及马家荡芦苇丛中的大青蟹。这里产出的螃蟹个个饱满丰腴，肉质细嫩鲜美，煮熟后黄毛金钩，膏肥油满，所以“马家荡大青蟹”又有“黄毛金钩蟹”的雅称。清代诗人孙太初吟诵的“八月桂子香飘早，维扬尽夸荡蟹好”就是赞美马家荡螃蟹的，到了每年秋天，地处荡区边缘的马家荡水产品交易市场人头攒动，来自全国各地的蟹贩云集马家荡，争相购买马家荡大闸蟹然后销往全国各地。

业态如此丰富的马家荡，正从生态湿地旅游出发，进一步围绕文化、民俗、水利、农产品等方面为游客打造更多全方位的旅游新体验。马家荡旅游景区的有关负责人表示，未来他们将乘着4A级旅游景区的发展东风，加快推进与周边大纵湖、九龙口等旅游景区的融合共建，擦亮阜宁文旅新品牌。

(文/李冉 图/马家荡旅游景区)

