

# 聚力龙头课题新里程 共话“新田园”“八阡陌”

## 上海市嘉定区曹王小学举行 2022 年度区级重点课题开题论证会

6月21日下午,曹王小学举行区级重点课题、“十四五”龙头课题《“新田园教育”的实践特征与多维建构的研究》开题论证会。上海市教育科学研究院教授杨四耕、原黄浦区教育学院副院长潘裕民,以及曹王小学校长刘健峰带领课题组全体成员参与论证。会议由区教育学院科研员周艳老师主持。



“云端”开题 “新田园”“八阡陌”蓝图构思  
课题负责人刘健峰作开题报告。从选题的意义与价值、研究目标与内容、研究方法步骤、关键问题、拟创新点、预期成果等方面进行了阐述。

“新田园教育实践特征与多维建构”主要是“新田园教育”在新的发展阶段、新的教育大背景下进行的深层次探索。课题组成员分别从八个方面进行了研究内容的论述。理念建构:生命,激活每一个生命;主体建构:生长,让每一颗种子自由生长;课程建构:生活,让每个孩子学会生活;活动建构:生机,多彩的社团活动;课堂建构:生动,让每一堂课有生成有趣;德育建构:生根,直抵儿童心灵之根;环境建构:生花,会孕育生命的环境;专业建构:生辉,让教师成为精神灿烂的人。

专家指路 “新田园”六大优点系统架构  
两位专家聆听了“新田园教育”十年发展历程,立足当下,对课题进行了深入明晰的点评与指导,让“十四五”的“新田园”站在了一个崭新的高度与平台,为“十四五”“新田园”理念新的诠释、“八阡陌”内涵的丰富与具体可操作的路径、途径,提供了细节性、精准性的建议,指明了方向。

杨四耕认为,教育要走自己的路,立足农村、为了农村、基于农村,让农村教育富有生命气息、时代气息、乡土气息和创造气息。课题的六大优点很显著,一是研究基础厚实,“新田园”教育、“新田园”课程有基础、有拓展、有深化;二是研究意义重大促进学校内涵发展和特色建设;三是研究目标聚焦,聚焦于农村小

学发展范式;四是研究内容丰富,包括理念、主体、课程、活动、课堂等;五是研究思路清晰;六是研究方法贴切。

同时提出了建议:做课题可以拆分为“做”和“课题”两部分,两者缺一不可。一是课题意识,意味着研究,意味着文献学习、理论依据等理性思考,意味着深度建构,意味着有时间节点。二是“做”,行动很重要,通过行动,促进学校变革。研究性地做、有思考地做、有条理地做、有质量地做、有成果地做。

潘裕民对本课题给予了充分肯定,并提出了建议:课题研究的范围、对象、核心概念需要更清晰的界定,课题内容和目标需要更紧密的关联。“新田园教育”新的内涵需要更深更广的阐述等方面,对课题的后续研究进行了精准指导。

互动交流 共话“新田园”“八阡陌”新生长  
专家们提纲挈领的专业意见打通了与会人员之间的科研互动。课题组成员积极与专家交流,清楚地表明了接下来如何去践行新田园的每一步,依托“十四五”八阡陌的高光,让新田园这面鲜明的旗帜到达一个新的高度。

周艳提出了关于课题管理的一些建议,希望后续课题组根据专家们的意见进行修改、完善、调整、优化,相信必能赋予“新田园教育”以新的生机与活力。

团队合力 同行“新田园”“八阡陌”新里程  
最后,刘健峰代表课题组感谢专家们精准的引领与指导。课题组将继续行进在不断研究的路上,努力成为有思考力、有研究力、有执行力的科研团队。

欲致其高,必丰其基;欲茂其末,必深其根。科研是提升学校发展品质的重要抓手,而课题研究是科研工作的重中之重,拓展教育场域,为学生终身发展奠基。在龙头课题的引领下,学校的科研生态必定常展新姿,聚力生长!

# 携手并进 合作共赢

## 上海市青浦区辅读学校与克拉玛依特殊教育学校举行共建签约仪式

为了更好地贯彻落实党中央提出的“办好特殊教育”的要求,深入贯彻落实第三次中央新疆工作座谈会精神,充分发挥上海对口支援克拉玛依市的资源优势,提高结对共建工作的实效,促进学校间均衡、和谐、协同发展,本着资源共享、优势互补、共同发展的双赢原则,在青浦区教育局、克拉玛依市教育局的指导下,近日上海市青浦区辅读学校和克拉玛依特殊教育学校借助腾讯会议平台,举行了线上结对共建签约仪式。

同的办学目标:不断提高办学水平、建设优质的特教学校。



参加签约仪式的有双方学校的党支部、行政班子人员以及所有学校的中层干部。青浦区特教教研员钱慧红、克拉玛依区教育局副局长薛剑晨、白碱滩区教育局副局长张斌出席了两所学校的签约仪式。

上海市青浦区辅读学校陈建军校长和克拉玛依特殊教育学校张梅校长分别从学校管理、队伍建设、课程建设、教学科研、融合教育及送教上门等方面以《用心用情办好特教学校》和《陪伴生命 共育成长》为题作了汇报交流,并在双方领导共同见证下,郑重地在协议书上签名盖章。协议明确了结对共建思路:“十四五”期间,通过领导教师学生结对、干部挂职教师互派、特色工作联盟、教科研活动交流及校际资源共享等具体措施,推进共建常态化,提高共建实效。



上海市青浦区辅读学校是一所有着江南水乡特色的灵动秀丽的特教学校,克拉玛依特殊教育学校是一所位于祖国西北大美新疆漂亮大气的新建学校。两所学校各具特色但都有着共



此次共建签约仪式采用线上方式举行,沪克两地虽相隔千里,但通过屏幕依然能让结对双方都能感到近在咫尺,天下特教是一家!相信,在上级领导大力支持和结对双方携手努力下,上海市青浦区辅读学校和克拉玛依特殊教育学校的结对共建一定能结出丰硕的成果。

# 学生作文选登

## 我的团长 我的外公

●进才实验小学三(13)班 薛涵月

外公家里有一份海军内部发行的报纸,这份早已泛黄的报纸,用一整版报道了外公的事迹。身着海军服的他英气逼人,果敢刚毅。这是我的外公,我的团长。

### 外公的日常

外公曾是东海舰队一名光荣的海军。农村出身的他,有着勤俭节约、善良乐观的品格和不怕苦、不怕累的精神。他入伍第一年,就被选为班长,后来又当上了团长。他工作认真,训练刻苦,不管严寒酷暑,雷打不动地带领士兵进行军事拉练,还亲自指导新兵

训练。一到夏天,他就更忙碌,除了日常训练,还随时准备参加保卫海防、抗洪抢险等任务。

### “矛盾”的外公

外公对自己很小气,对国家、对别人却很慷慨大方。每个月下发的6元钱津贴,他留1元,剩下的5元寄给老家,帮衬贴补家用。部队发的本子,正面写完,写反面,密密麻麻地记满了训练要点。自己的衣服、鞋子破了,缝缝补补又三年……战友家里急用钱,他会毫不犹豫地借出去。1978年年终,外

公被评上三等功后,得到100元奖励,恰逢对越自卫反击战,他毫不犹豫地把钱全部捐献给部队,还自告奋勇要去前线。

### “救星”外公

外公对战友们的关心无微不至,他当军港科科长时,还救了一名战友。中午,大家在食堂准备吃午餐,外公习惯性地点了下人数,发现少了战士小张,于是就让同寝室的战友去找。战友回来说小张有点不舒服,想休息一下。警觉的外公觉得事情不妙,就让战友们先用餐,自己去探望小张。当他来到寝室,看到

小张满头大汗,浑身发颤。他二话不说,背起小张就往医务室跑。但医务室医生不能判断病情,他又马不停蹄地把小张送到市区部队医院。医生诊断小张为遗传性脑血栓,并马上安排手术,小张的命保住了。这件事让外公上了当年的“热搜”,成了海军报纸争相报道的“明星”。

虽然外公早已退役,但他仍坚持在第一线兢兢业业、踏实地工作。他虽然没有豪言壮语,没有丰功伟绩,但他是我的团长,我的外公。

指导老师 孙其芬

## 我与中国结

●进才实验小学四(6)班 沈霏泽

北京冬奥会开幕式上,无数条红丝带飞入“鸟巢”,将场内悬挂的雪花火炬台装点成一个巨大的红色中国结,与舞台上出现的中国结影像交相辉映,美轮美奂。中国结将八方来宾联结在一起,传达出永结同心的美好祝愿。

我家就有许多中国结,逢年过节,家里就会挂上大大小小的中国结。这些中国结都是我的外婆亲手编的。外婆说,新年挂上中国结能给家里增添喜气,代表新的一年红红火火,万事如意。因为“结”在汉语里既是“吉”的谐音,中国结又被当作和谐团圆、吉祥喜庆的象征。小时候,我听得似懂非懂,但每当外婆编中国结的时候,我会搬个小板凳坐在旁边兴致勃勃地看。一根红绳在外婆的手中缠绕环绕,就编出了各种各样精致美丽又寓意丰富的中国结,“如意结”代表称心如意、十全十美;“吉祥结”寓意大吉大利、吉人天相;“盘长结”象征相依相随、长命百岁……

有一次,我实在忍不住,也想试着自己编一个中国结。可是在外婆手中听话的丝线到了我这儿就变得“犟头倔脑”,我努力地摆弄着手里的丝线,但总是不得要领,不是这里抽错了线头,就是那里的结心拉得不够紧。外婆看着我手忙脚乱的样子,笑着说:“编中国结就跟做人一样,可不能急躁,编时要注意线路的走向,辨清线与线的关系,抽结时也不能操之过急,先认清要抽的是哪几根线,再同时小心施力,慢慢抽紧。”外婆一边说一边耐心地给我演示着编绳的步骤,我按照外婆说的终于编成了一个中国结,虽然它看上去歪歪扭扭,可是外婆却一个劲儿地夸好看。

现在,每当看到中国结,我就会想起小时候编中国结的情景。中国结在我眼中不仅蕴含中国传统文化精髓,还包含着浓浓的亲情。

指导老师 顾洁

## 大名“鼎鼎”

●进才实验小学三(14)班 周枰彤

我是鼎,出生在三千年前的周朝,身躯庞大。我在烈火淬炼之中诞生,见证了青铜时代的巅峰。在我的身体上,还铸着一篇经天纬地的大文章呢。雕琢的过程艰难复杂,我听到工人沉重的喘息,看到工人汗流浹背,手上满是老茧。我虽经历了刻骨铭心的疼痛,但最终雄壮凝练、圆润道劲的铭文让我更富才华和魅力了。开始,我被供奉在华丽的宫殿里,直到有一天,我那主人不再神气和骄傲,他泪流满面,垂头丧气。之后,周围变得黑漆漆,偶尔耳边会飘来马蹄声和吵闹声……

我睡着了,不知时间过了多久。突然有一天,一束光射在我身上。难道我又要被人们朝拜了吗?我立刻绷紧身体,挺直后背。可这些衣着奇怪的人并没有用我祭祀,反而欣喜地破译我身上的铭文,用双

手不停地抚摸我,还在我身上贴满了拓纸。我听到炮声,看到人们东奔西跑,肯定又打仗了,真不消停。

历经战乱,很多人以为我早就消失了,但有位姓潘的老太太凭借一己之力将我保存了下来。我在地下隐藏了很久,侵略者“挖地三尺”都没有发现我。至今回忆起这段往事,我还是会热泪盈眶,热血沸腾。

我现在住在国家博物馆,我还有一个兄弟,现在住在上海博物馆,是镇馆之宝。我俩一北一南,见证了中华文明的传承,因为有祖祖辈辈的中华子孙在守护着我们。我就是“大孟鼎”,我的兄弟叫“大克鼎”。想知道我身上的铭文写了什么吗?那请亲自来看看吧,看看中华文明的璀璨与复兴。

指导老师 马敏明