



PARIS 2024
2024
巴黎奥运会特刊

Allez
巴黎



2024年8月7日 星期三
本版编辑 李家杉

A8



中国篮球溃败 “冰点”谁来负责

中国女篮晋级八强的梦想，随着澳大利亚战胜加拿大的比赛结果而彻底熄灭。至此，中国篮球也结束了在巴黎奥运会的所有征程，三支踏上奥运赛场的队伍发挥欠佳，且成绩均不如东京奥运会，再加上已经连续两届无缘奥运会的中国男篮，创下奥运历史最差战绩的中国篮球跌入了新的冰点。

本版撰稿 本报记者 薛思佳

出局情理之中，“经验不足”非借口

对于中国女篮而言，在命运交到其他人手里的那一刻开始，她们就应该做好小组出局的思想准备，尽管她们在最后一场小组赛对阵波多黎各队的比赛中已经做了自己能做的一切，但实在是来得太迟。

整个巴黎奥运周期，中国女篮的表现可以用高开低走来形容。她们曾站上过世界亚军的领奖台，曾在亚洲杯和亚运会上连续战胜老对手日本队，夺回时隔已久的亚洲霸主地位，但显然来到巴黎奥运会赛场的中国女篮，与之前带给我们辉煌与感动的队伍相比，相去甚远。

两年不到的时间，中国女篮的表现竟有如此之大的落差，让不少球迷都感到有些疑惑，但看似意料之外的结局，实际上早就有迹可循。最简单的例子，莫过于今年年初的奥运会资格赛，主场作战的中国女篮以32分的巨大差距不敌法国队，已经显露了端倪，只是彼时大家认为距离奥运会开始还有半年的时间，女篮姑娘们有机会追赶上这段差距，但现实就是泼了一盆冷水。

中国女篮出现滑铁卢的首要原因，还是伤病。相比于世界杯的亚军阵容，球队在巴黎奥运会上仅做出了三处调整，但留在阵容内的韩旭、李梦、黄思静、王思雨、杨力维、武桐桐、李缘等球员均在过去两年内出现

了不同程度的伤病，其中像武桐桐、黄思静、杨力维都遭遇了膝盖韧带位置的大伤，运动能力较之前有了明显的下滑。直至巴黎奥运会开始前一个月，上述几位球员还在各自进行着伤病的恢复治疗，这显然极大地影响到了球队的备战，也导致了最终球队在球场上呈现出的表现不尽如人意。

遗憾的是，在多位球员带伤作战的情况下，中国女篮在人员调配方面还是一贯性地求稳为主。在之前的热身赛上，杨舒予和罗欣域两位年轻球员的发挥虽谈不上惊艳，但也都

别场次中展现出了自己的特点与能力，尤其是杨舒予成为了球队外线最可靠的火力点之一，但到了奥运会的赛场上，前者自始至终都被按在了板凳席上，后者也只是在最后一场小组赛中捞到了不足1分钟的上场时间，几乎可以忽略不计。

尽管有球迷拿“经验不足”来为教练组的用人部署进行辩解，但事实上杨舒予在三年前就已经参加过奥运会，并且在三人篮球项目上为中国队收获了一枚宝贵的铜牌，因此中国女篮此次在人员调配方面遭到一些外界的指责与批评也不令人感到意外。



畸形联赛，篮协最该反思

除了伤病之外，另一个制约中国女篮表现的，无疑是这支队伍除了李月汝的其他11名球员，在过去一年时间内所参加的高强度比赛历练太少。尽管球队在巴黎奥运会前与国外高水平队伍进行了一系列的热身赛，但这种“临时抱佛脚”的行为并不是每一次都能起到理想中的效果。

从事后诸葛亮的角度来分析，韩旭和李梦双双为了奥运会而放弃继续效力WNBA的机会实属可惜。参照她们上一次从WNBA联赛回归的表现，两人在巴黎奥运会上的状态与当时相比较而言大相径庭，反观是辗转于欧洲联赛和WNBA联赛的李月汝，成为了巴黎奥运会上球队表现最好的球员，这也从侧面证明了国内的WCBA联赛对于球员们能力方面的提升作用并不明显，甚至在某些方面制约了姑娘们的成长。

众所周知，中国女篮的大部分国手都集中在内蒙古和四川两支球队里面，这就导致日常的联赛强度根本不足以支撑国手们达到提升自己的目

的。要想在一个畸形的联赛中，让女篮姑娘们得到蜕变，这无异于痴人说梦，天方夜谭。

事实上，对于中国女篮而言，她们已经在巴黎奥运会上碰到了一个最为理想的抽签结果。抛开她们已经避开了比利时、法国等欧洲强队之外，球队还抽中了D档球队中最弱的波多黎各队，而另外两支D档球队德国和尼日利亚都完成了小组晋级。以目前中国女篮的状态而言，碰上这两支球队，或许也是凶多吉少，但就在已经抽到上签的情况下，姑娘们还是创造了除2016年里约奥运会第10名之外的最差战绩，实属令人唏嘘。

从目前中国女篮的年龄架构而言，下一个奥运周期她们依旧有能力保持一定的竞争力，包括已经在亚青赛上独霸一方的张子宇也是球队未来的希望，但如何将一系列潜在甚至明面上的问题解决干净，避免类似的情况再次发生，显然是需要教练组，包括中国篮协的管理层去进行反思和总结的。



和中国女篮一样，被外界寄予不少期待的中国三人女篮也在巴黎奥运会上未能重现曾经的辉煌。

与强队差距拉大，三人篮球未来隐忧

整个巴黎奥运周期，中国三人女篮都在寻找着除了王丽丽、张芷婷和万济圆之外的“第四人”。最终，教练组剑走偏锋，敲定了由陈明伶与前三位组成“三大一小”的阵容出战奥运会，“这个阵容并不是特别合理，因为缺少足够的人完成持球任务，所以我们的打法相对比较极端。”对于人员上的选择，中国三人女篮主教练许佳敏在巴黎奥运会开始之前给出了自己的解释。

看似极端的用人选择，背后实际有着一定的无奈。在杨舒予回归中国女篮的情况下，中国三人女篮曾尝试过用张懿和陈玉婕顶替她的位置，并且在世界杯和亚运会上取得了不错的成绩，但突如其来伤病彻底打乱了教练组的既定部署，先是张懿在

去年6月份遭遇重伤，而陈玉婕也在去年9月份遭遇伤病。尽管两人及时伤愈复出，但自身状态都受到了极大的影响，最终无缘巴黎奥运会的阵容名单。

更加致命的是，中国三人女篮的绝对核心王丽丽在去年9月遭遇了前十字韧带断裂的伤病，直到今年5月初才正式回归国家队。作为去年女子系列赛的最有价值球员，王丽丽在巴黎奥运会明显没有找到自己的最佳状态，61次出手仅命中11球，2分球更是只有12.5%的命中率。在王丽丽哑火的情况下，中国三人女篮在进攻端可谓步履维艰，止步于淘汰赛首轮也并不令人感到意外，“球队在外线的进攻冲击力和移动能力存在着不足，这一点被对手针对了。”许佳敏说道，“不

过，球员们在场上的努力和拼搏已经做到极致了。”

多人次、大面积的伤病，也让中国三人女篮在后备人才储备方面的问题显露了出来。自上个周期开始，中国三人女篮就是从中国女篮集训名单之外的人员中进行选材，这也极大地限制了教练组的人员挑选。以巴黎奥运周期展现出的态势而言，包括德国、西班牙等五人女篮强队都已经开始陆续重视三人篮球项目的发展，并且取得了不俗的战绩，这对于中国三人女篮下一个备战周期的工作提出了更多的挑战与困难。与此同时，以王丽丽和张芷婷的年纪，或许很难再参与到洛杉矶奥运会，球队的新老交替要如何进行，同样已经摆在了教练组的面前。

相较于中国三人女篮，中国三人男篮与世界强队之间的差距显然更大。坦率而言，中国三人男篮的这张奥运门票，完全是依靠吃透晋级规则而拿到的，因此在赛前就没有多少人看好这支球队在巴黎奥运会上的前景，而现实也如外界所预期的那番。除了爆冷击败塞尔维亚队之外，中国三人男篮在其他七场比赛中全部落败，甚至在以多打少的情况下，也没有能够战胜美国队，以1胜7负的成绩止步于循环赛阶段。

从中国三人男篮的阵容配置上来说，队伍更多还是倾向于使用CBA联赛的球员进行参赛，真正专职于三人篮球的仅有朱澜博一人，但从场上的效果来看，球队无论在配合默契还是三人篮球的理解上面都与世界强队有着明显的差距，这对于球队未来的组队思路以及奥运战略上而言，都值得教练组和管理层进行思考和调整。