



2024年7月29日 星期一
本版编辑 李家杉 A7

奥运勇“攀”高峰，“零”的突破

奥运攀岩巡礼

新兴的攀岩项目将第二次,同时以更加完善的设项形态登陆奥运赛场,而在速度攀岩项目上取得满额参赛资格的中国队也希望能够实现新的突破。

专题撰稿 本报记者 薛思佳



速度攀岩单独设项,力与美的结合

攀岩比赛极具创造性,可以在视觉、美学和比赛刺激程度上带给观众无与伦比的感受。在户外运动盛行的法国,有着“岩壁芭蕾”之称的攀岩或许还将为观众们奉上力与美的优雅,以及独特的项目文化。

东京奥运会是攀岩项目首次入奥,仅仅设置了男、女全能各一枚金牌,而在巴黎奥运会上则将全能比赛中的速度攀岩单独进行设项,而全能比赛则由攀岩和难度攀岩两项组成。

所谓攀岩,就是运动员在没有绳索的情况下,在有限时间内爬上4米5

高的岩壁,所尝试的次数越少越好,而难度攀岩要求运动员在高15米以上的墙壁上进行攀爬,越高越好,限时6分钟。另外,比赛前运动员不可以提前观察岩壁。

单独设项的速度攀岩,顾名思义属于竞速赛。在一对一淘汰赛中,考验的是运动员出手的准确性和攀爬的爆发力。单独设项让速度攀岩在巴黎奥运周期飞速发展,男子世界纪录在过去三年内的刷新次数已经达到惊人的10次,而女子纪录也七度被改写。目前,男子纪录来到了4秒79,由美国

18岁小将塞缪尔·沃森今年4月创造,也是目前所有奥运项目中用时最短的世界纪录。女子世界纪录在去年9月由波兰选手米罗斯瓦夫提升到了6秒24。

全能比赛方面,东京奥运会冠军、斯洛文尼亚名将亚妮娅·加恩布雷特极有可能再夺一金。这位人称“攀岩大魔王”的25岁明星,影响力早已超越攀岩之外,而男子组的冠军则显得更有悬念,包括来自奥地利、日本、英国的世界顶级高手等均有站上最高领奖台的可能性。

年轻人的战场,中国队力争奖牌

东京奥运会,中国攀岩队曾派出潘愚非和宋懿龄两名队员参赛,但均未进入决赛阶段。进入巴黎奥运周期,中国攀岩队在男、女速度攀岩项目和女子全能项目上实现了满额参赛,同时拿到了男子全能项目的一个参赛席位。

以中国攀岩队近年来在速度攀岩项目上取得的成绩来看,想要突破历史,完成奖牌甚至金牌“零的突破”并非空谈。

今年4月的攀岩世界杯吴江站,世界排名第一的中国选手伍鹏摘得男子速度项目冠军,并以4秒86的成绩刷新亚洲纪录,也备受期待。随后,他在奥运会资格系列赛·上海站的比赛中拿下亚军,在不久前的奥运会资格系列赛布达佩斯站又以4秒83的成绩平了最新的亚洲纪录,并且在决赛中以4秒90夺冠,锁定奥运参赛席位。

在女子速度攀岩的赛场,年轻的

周娅菲凭借着奥运会资格系列赛·上海站夺冠和布达佩斯站摘银,同样锁定了巴黎的门票。

女子全能项目上,21岁的张悦彤和18岁的骆知鹭都将迎来首次奥运之旅,两人都年少成名,也都在这个奥运周期经历过低谷。张悦彤在去年的亚洲区奥运资格赛中以14分的微弱优势,历史性地赢得女子两项全能冠军,而骆知鹭也在本赛季重登世界杯领奖台。近来状态都不错的两人将向着自己的极限发起冲击。男子全能项目方面,中国选手潘愚非将迎来自己的第二届奥运会。

在出征巴黎奥运会之前,中国攀岩队在北京怀柔的国家登山训练基地举行了速度攀岩模拟赛,从比赛进行的时间段到现场布置的每一处细节都参照巴黎奥运会进行安排,让运动员们提前感受实战氛围,同时适应奥运赛制。

根据赛制,巴黎奥运会攀岩速度预赛分两个阶段,先是排位赛,选手会依次攀爬A道和B道,根据最好成绩排出第1-第14名,再进行淘汰赛,选手们两两对决,胜者晋级决赛阶段。而在输掉比赛的七名选手中,会选出成绩最好的一个人同样晋级到决赛阶段。

在国家攀岩队速度组主教练钟齐鑫看来,模拟赛最重要的还是在于演练,“在这个比赛过程当中,从热身到过渡区,然后一直到出场,整个一个循环,这个时间的把控、节奏,队员们就知道了这种情况,让他们心里更有底。在8月的巴黎奥运会比赛中,也能更好地去做程序化参赛方案。”

“中国攀岩队在巴黎奥运会上的目标是在速度项目上冲击一块金牌!”国家体育总局登山运动管理中心攀岩运动部主任厉国伟在展望巴黎奥运会时掷地有声地说道。期待中国攀岩队在巴黎勇攀高峰。



奥运冲浪巡礼 塔希提掀起“浪花”,杨思琪又美又飒



碧海蓝天,逐浪前行。东京奥运会上成为正式比赛项目的冲浪运动,将继续在巴黎奥运会的赛场上出现。

作为一项观赏性极强的户外极限运动,冲浪项目对于比赛环境、天气都有着相当高的要求,选择合适的场地往往并非易事。本届巴黎奥运会的冲浪比赛被放在了距离巴黎1.5万公里的塔希提举行,是本届奥运会唯一在法国海外领地举行的项目,也是1956年墨尔本奥运会马术项目在瑞典斯德哥尔摩举行后,再次有奥运会比赛项目在举办城市以外的大洲举行。

根据比赛规则,冲浪选手将在海浪上进行表演,完成技术动作。裁判员们将根据动作难度、类型以及多样性进行打分。此外,冲浪选手的力量、速度,以及动作流畅度都将作为裁判的评分标准。值得一提的是,奥运会冲浪项目使用的是短板,冲浪速度和可操纵性更强,有助于选手进行更多

技术动作的展示。

相较于东京奥运会,巴黎奥运会冲浪项目的比赛规模有所增加,一共有48张入场券,男、女选手各有24名。冲浪强国巴西在该项目上均有三名选手参赛,美国队则有五个参赛名额,澳大利亚、日本和东道主法国各有四名选手参赛。

在东京奥运会无人参赛的情况下,中国队在巴黎奥运会上实现了这一项目的历史性突破,将派出15岁的小将杨思琪参赛。在今年3月份举行的2024年世界冲浪运动会女子短板复活赛第六轮比赛中,杨思琪发挥出色,取得小组第一的好成绩——她不仅顺利晋级,还确保了一个巴黎奥运会参赛资格,标志着中国冲浪迎来突破,“有一名中国选手参加巴黎奥运会冲浪比赛

是一件很棒的事情。”国际冲浪协会主席费尔南多·阿格雷说道,“杨思琪有优秀的身体条件,她了解大海,冲浪时就像一位已经冲浪多年的老手。”

自13岁开始,杨思琪就代表中国队参加世界大赛。在2022年世界冲浪运动会上,她获得了第29名,这是中国冲浪队自2018年成立以来,在该项赛事中取得的最好成绩,如今她又成为了队史首位站上奥运赛场的选手,“比赛完工作人员叫我等一下,我当时没想到是拿到了奥运资格,知道结果的时候我特别激动,我感觉自己的手都在抖,因为我在2022年定下的目标终于完成了。”

据中国冲浪队领队周长城透露,队伍本届奥运会的主要任务就是争取拿到参赛资格,而杨思琪也帮助队伍完成

了这一目标。根据赛制,巴黎奥运会冲浪赛事将会把24名选手分为八组,每组三位选手,每位选手将至少有两次的比赛机会。经过首轮比赛,小组排名第一的选手将直接晋级八分之一决赛,另外两位选手将继续参加复活赛的争夺,“奥运会最重要的就是第一轮的比赛,一共八组,每组三人,但是只有小组第一能晋级第三轮,第二名和第三名掉入第二轮,进入第三轮就是并列第九名。所以我们会把所有的精力放在第一轮比赛。”杨思琪的教练罗洋说道。

冲浪项目的比赛地塔希提的提阿胡普被称为“路的尽头”,是世界上最知名的冲浪胜地之一,独特地形造成的水下暗流、水面涌浪以及风力形成了强劲的浪况,尤其以“管浪”闻名。即使是对最优秀的冲浪选手而言,提阿胡普也是巨大的挑战,不过杨思琪却相当享受个人的首次奥运之旅,“这里的浪很大,但是我很喜欢,这些海浪相当漂亮!”