

2024 上海帆船公开赛昨日在黄浦江畔开幕

扬帆逐浪 一村一游一赛一演

本版撰稿 本报记者 章丽倩

风启上海,扬帆海上。2024上海帆船公开赛昨日在黄浦江畔开幕。20余条帆船在江面上巡游表演,多位体育明星到场助威并参与巡游,众多市民闻讯而至,在滨江热情驻足……上海帆船公开赛甫一诞生,便成为了备受关注的宠儿。

随着这项新赛事的诞生,上海着力打造的自主品牌赛事“三上”(上海马拉松、上海赛艇公开赛、上海帆船公开赛)已全员到齐。尽管来年之事还需来年定,但上海市体育局副局长罗文桦在开幕式后的接受采访中已透露,黄浦江上的帆船赛,上海要力争年年办。

“近几年,上海一直致力于自主品牌赛事的建设。此前已经有上海马拉松和上海赛艇公开赛,像这样的景观赛事一经推出,在市民中得到了很好的反响。所以我们也一直在想,怎样才能在城市景观中,在市民举步可就的地方,举办更多这样的赛事。我们的目标是力争在黄浦江上每年举办这样受到市民欢迎的帆船赛

事。”罗文桦展望道。

随着开幕式启动装置被点亮,绘有“上帆”赛标的舞台背景大屏缓缓打开,点点帆影和浦江美景映入眼帘。15条J80帆船、八条ILCA6帆船和三条双体帆船,它们在黄浦江上扬帆逐浪,也为首届上帆播响了开门红。

此次上帆的赛事组成部分,可由四个“一”来串联而成:一村,一个参照国际知名帆船赛事传统设立的赛事村;一游,一场黄浦江上的帆船巡游表演赛;一赛,本届上帆的正式竞赛项目将于3月29日至31日在滴水湖举行;一演,一场以帆船为主题,艺术与体育相结合的交响音乐会,将于3月28日晚在临港演艺中心上演。

据了解,作为彰显城市形象、传递城市精神的全新载体,上帆将对标国际知名帆船赛事,努力打造成为具有国际影响力的城市自主品牌赛事,与上海马拉松和上海赛艇公开赛共同组成“三上”品牌,将在低碳环保、可持续发展等方面携手共进,传递体育与可持续互相推动促进的价值观,引领体育赛事对绿色环保理念的重视。



本报记者 李一平 摄

随着首届上帆的启幕,一众高手即将破浪角逐。纵观参赛选手和参赛队名单,帆船奥运冠军徐莉佳可说是其中最具有名人效应的一位了。值此大赛开幕之际,记者当然要约她聊一聊。

■聊首届上帆

梦想照入现实

在首届上帆的舞台上,要想把徐莉佳的身份一口气介绍完,最好先做个深呼吸。她是赛事形象大使,是赛事村的村长,是J80级项目参赛队奥普生物徐莉佳航海队的船长,同时她也继续着退役转型后的角色,以体育媒体人的视角向公众力荐这项刚诞生在家乡上海的大赛。

自年少时进入运动队开始,徐莉佳最习惯的就是赴外训练和赴外参赛。此番以多重身份参加朝着“具有专业竞技性、公众参与度和国际知名度”赛事目标进发的上帆,如此新鲜的主场沉浸式体验,让她有了一种梦想照入现实的感觉。“中国帆船运动多了一次被世界看到的机会,我也多了一次在大帆船领域新手上路的机会。盼了许多年的帆船大赛终于要在上海家门口举办了,这就是一个梦想照入现实的时刻。”

由于本届上帆的正式竞赛项目是从3月29日到3月31日,故而就当前来说,最让徐莉佳有体验感的赛事板块是设于国际客运中心码头内的上帆赛事村。在她看来,这可是助力帆船文化“接地气”传播的一把金钥匙。

“帆船是远岸运动,哪怕是现场观众,他们也得通过直播屏幕才能看清赛场上的具体情况。将现场观众和赛事更有存在感地联动起来的,其实是赛事村。赛事村里的观众,有孩子,也有各个年龄段的爱好者或潜在爱好者。这回看到上帆也有了赛事村的设置,我感到非常高兴,这是推广帆船文化的一个特别好的方式。”徐莉佳说。

徐“村长”徐船长 沉浸式享受主场



■聊竞赛场地滴水湖

是冠军福地 也是未来“娘家”

徐莉佳是一个恋“家”的人。位于青浦的上海市水上运动中心,位于福建东山、河北秦皇岛等地的训练基地,上海队在哪儿驻扎,哪儿便像是她的“娘家”。如今,能让她更有归属感的地方马上将多一处——位于申城东隅的滴水湖既是上帆的竞赛场地,也是未来上海队新训练基地的选址所在。

“此前我在滴水湖训练过几次,其中最有代表性的一次是2012年伦敦奥运会前,我在那里进行了一次夏训。后来,我在伦敦拿了冠军。所以,滴水湖可以算是我的福地。”徐莉佳是激光雷迪尔级帆船(即如今的ILCA6级)的奥运冠军,然而在大帆船领域,她仍是一名新人。此次和队友们参加上帆J80级的比赛,她也希望能在福地享好运。

“和奥运帆船项目不同,在船艇更

大,更需要团队配合的大帆船领域,我还是一个上路不久的新手。这次参加上帆,我得到了故交新朋的支持,一起组队参赛。现在,团队成员里有已在国内发展了十多年的帆船世锦赛冠军吉姆·约翰斯通,这次他既当教练也当我们的教练。另外三名队员则是国内民间好手。”徐莉佳说这次她的队伍是以五人阵容参赛(J80级每支参赛队的队员数量在四至六人不等),此后会根据赛场风力等情况,在四人和五人规模间进行实战调整。

滴水湖靠近东海,一年四季都不缺风,且因是较新建成的人工湖,所以也少了水草方面的困扰,比较适合开展帆船训练和办比赛。在得知滴水湖会成为上帆较为固定的竞赛场地后,徐莉佳对来年回福地,回“娘家”参赛的前景已提前期待了起来。

■聊莉佳航海队1.0

如孵化如拓疆 通权达变待东风

今年1月才对外透露航海队建队想法的徐莉佳,在3月下旬开幕的首届上帆舞台上,就已是一队之船长和主理人。新发展来得如此之快,在从奥运冠军转型为体育媒体人后,她已经开始新的切换了吗?关于这事儿,必须得请她本人来说说。

“没有哦,体育媒体人还是我现在和未来比较长一个阶段最大的工作重心。我会尝试着去组建和维持航海队,也会带着队伍努力参赛,但第一重心还是体育媒体人。”徐莉佳表示,陈年伤病对健康的影响,以及自己和团队成员在商业化运作模式上的摸索,这两大因素决定着她能在组建航海队这件事上投入多少精力和具体能走到哪一步。

在此次赛事村内的“上帆×中国航海博物馆”限定特展上,观众们不仅能看到徐莉佳捐出的包括伦敦奥运会

金牌在内的诸多荣誉纪念,还有曾植入她手部的钢板和螺钉。“我身上有不少老伤,健康情况决定了我在上船训练和比赛中的进退。如果队伍能稳定建起来的话,上船训练和参赛是我的进,缓一步仅管理队伍就是我的退。”

与潜伏着的老伤一样会有起伏的,是徐莉佳在“如何商业化运作好一支航海队”上的摸索。这回上帆,1.0版的莉佳航海队将赛场首秀,奥普生物给队伍冠了名,但就下一站比赛及之后来说,她还是合作伙伴待招募的状态。

莉佳航海队的目标不是做一锤子买卖。“商业化模式下,队伍想要稳定下来需要寻求赞助支持,需要在适当的时候请外援,不过对我来说,这并非初衷和主旨。”徐莉佳表示,她的目标是想逐步打造出一支全华班的航海队,然后去参加全世界的各类大帆船职业赛事。“也希望它在未来有机会成为向全球高水平赛事输送中国选手和船队的平台。”

帆船运动谱系广,被列入奥运范围的分支可能仅占总数的不足10%。“从奥运会退下后,职业帆船人的运动寿命依旧可以延续至五六十岁。尤其大帆船领域,天地特别广阔。小帆船我拿过奥运冠军,但大帆船领域国内还有90%的空白,这个空白总要填补的。”一边望着诗和远方,一边料理柴米油盐,她已经做好了通权达变的准备。“体育媒体人和航海队,它们在我精力中的占比可以是四比一,也可以是三比二。这跟新项目的孵化是一样的,存在很多不确定性,只有往前走才能知道结果。”



图片由受访者本人提供