



1409天！武磊回归秀

皮纳 80'

1



2

蒋光太 24'
蔡慧康 40'

凭借蔡慧康、蒋光太的进球，以及门线上颜骏凌的神勇发挥，海港客场有惊无险地赢下河南嵩山龙门。下半场第64分钟，7号武磊披挂上阵，时隔1409天后迎来重回母队后的首秀。

对海港而言，这是全队自2019年11月29日以来，第一次在主客场赛制的情况下出战真正意义上的客场比赛；而对武磊来说，这场比赛也是其自2018年11月7日夺冠夜之后，又一次在中超联赛中的重新起航。

本版撰稿 首席记者 刘闻超
发自河南郑州



“确实不容易，特别是被罚下一人后，场面比较被动，拿下3分是最重要的，我觉得我们团队很有凝聚力，关键时刻顶得住。”

——武磊

救回三分 保住颜面

半场过后，就在大多数人以为海港将轻松迎来一场胜利，甚至有望赛季首次单场比赛打入三球甚至更多时，比赛却在下半场风云突变。能够在经历5分钟补时后保住3分，必须要感谢国门颜骏凌的出色发挥。

昨晚一战，是颜骏凌代表海港出战的第250场中超赛事，这么多年里，小颜都是海港门前最稳定的一环，除了2020赛季德比战眼部受伤外，其他时间几乎全勤。不仅如此，他还未曾缺席这几年间的国家队比赛任务，十足一个“铁人”形象。整个上半场，颜骏凌受到的考验并不算多，进入下半场后，海港队没能在武磊和巴尔加斯出场后的前几分钟里杀死比赛，一定程度上给了河南嵩山龙门反扑的空间。

张华晨的红牌无疑是比赛的转折点，或许主教练莱科需要对此进行总结，在对方加强攻势后，身背一张黄牌的张华晨自然容易成为被针对的一方，结果在一次回追抢断过程中，他被主裁金京元出示了第二张黄牌而被罚下。对于这张黄牌，海港一边认为有值得商榷的地方，一方面张华晨明显先触碰到了皮球，另一方面主裁在如此重大判罚且可能造成争议的判罚方面，也并未如在其他判罚上那样“谨慎”。场边表示抗议的俱乐部官员孙祥反而被出示黄牌警告。

少一人的情况下，海港彻底陷入被动，莱科先后换上买提江和魏震，并将阵型改回五后卫，武磊则被顶到锋线上。反观对手，则将中卫舒尼奇推到锋线上进行“轰炸”战术，而也正是从此刻开始成为国门颜骏凌的表演时间。在扑出钟义浩的点球后，小颜又接连在比赛最后时刻多次挡出对手必进球射门，力保城门不失。终场哨响，海港艰难带走3分，下场之后队友逐一拥抱小颜为其出色表现送上喝彩。

对于自己第250次的出场，颜骏凌自己倒没计算，事实上即便对于一名门将而言，能够在第十个中超赛季达到这个数字已属不易。当然在他看来最关键的还是球队赢球。“虽然有惊无险，但赢球拿到3分最重要。”

武磊登场，仿佛回到了从前

首发名单一出，不少人都对海港主帅莱科的排兵布阵颇为意外，原因是他并没有像此前人们预计的那样，继续以惯常的三后卫阵型示人，而是直接改为了四后卫。正如赛前发布会上莱科所言，他希望从第16轮开始有一个新面貌，结果他自己首先就做出了一些改变。

当然，海港的这套四后卫，在比赛进行期间也会根据形势而实时变动。尤其是两侧边后卫的分工比较明确，当一侧边后卫前压时，另一侧的人会有意识地内收保护。相比之下，王燦超的前插频率更高，他的身前有吕文君能够帮忙回撤补位，而右侧的卡隆在回撤方面比较中规中矩，显然球队也想利用他的速度优势在前场制造威胁。

蒋光太迎来个人代表海港出战的首秀，引进这名国足中卫后，海港有了充分的人员支撑起四后卫体系。莱科为他选择的搭档，是同为国脚的李昂。至于中场方面，前几场比赛中发挥稳定的蔡慧康继续首发，保利尼奥经过间歇期的调整后重回阵容。上半场比赛，海港建立起两球优势，首次代表海港出场的蒋光太利用角球机会首开纪录，而第二球则是莱科最喜欢的前场反抢后的就地反击，蔡慧康自己抢断策动，并最终接到保利尼奥的助攻后推射入网。

下半场第64分钟，武磊替补出场，这一幕不禁让无数球迷感叹仿佛一切又回到了从前。留洋之前，武磊

便长期出现在前场右路，尽管2018赛季经常会被安排到左路，但整体比赛风格和战术安排的区别不算太大。虽然名义上是在右路，但武磊在反击和抢点过程中，经常会前往禁区内包抄，利用自己在门前的嗅觉寻找机会。

事实上，自9月1日回到上海进行休整以后，海港队就开始有意识地在训练中增加对四后卫的演练。早在武磊确认回归球队之际，曾有不少球迷担心，向来以固执形象示人的莱科，是否会将其安排在边翼卫位置上，目前看来这场比赛暂时打消了这种疑虑。而在赛前的最后一练当中，海港同样进行了四后卫演练，教练组也适时观察着武磊的状态，毕竟后者是直到8月底才开始逐渐恢复训练。从出征前的一些训练情况来看，武磊的身体状态在逐步提升，而他在训练中也显得比较从容，这也与其在欧洲效力时对更具强度和更快节奏的熟悉有关。

引进武磊、巴尔加斯、蒋光太后，教练组就现有人员技术特点对阵容站位选择和一些打法上做了调整，印象中这似乎算是主教练莱科第一次在比赛最开始就主动求变，甚至细心的人也发现，以往莱科总会将参加赛前新闻发布会的队员安排进第二天的首发，唯独这次武磊成了例外。

武磊：我们很有凝聚力

低头摸了一下航海体育场的草皮，武磊随即投入到全队赛前适应场地的热身跑圈队伍当中。上一次在这片球场踢球，还是在2018年的4月8

日，当时海港客场2比1取胜，武磊虽然没有进球，不过助攻了队友王燦超首开纪录；上一次武磊自己在郑州破门，则是在2017年的10月29日，那场比赛海港4比2取胜。

“回到球队后一切都没怎么改变，球队中的氛围也很积极，所以我非常开心，同时对球队充满信心。”赛前武磊这样说道。球队没变、号码没变，许多习惯同样也不曾改变，比如抵达球场后习惯用手拎着自己的战靴走向更衣室，休息室里张琳芃的5号球衣挂在了武磊的7号旁边，又或者他会与王燦超们同坐一桌用餐等。回来后的第一场，莱科就把武磊带到了赛前新闻发布会上，主帅似乎也明白外界的“需求”。

当然，也总有些事情多少是有些不同的，比如身边的队友。回到球队后，武磊迎回了老哥们张琳芃、国家队队友蒋光太和徐新们，他的身后暂时没了奥斯卡，不过多了一个巴尔加斯。赛前一天的训练结束后，武磊与巴尔加斯两人还留在场地里多练了几脚射门，当两人打入漂亮的进球时，大家都会予以鼓掌鼓励。

出发之前，武磊没有仔细想过自己在这场比赛中会踢多少时间，不过看得出来，对于比赛他还是相当期待。严格意义上来说，武磊还处在恢复过程中，然而既然有了这重新开始的第一步，后面总会越来越好。“确实不容易，特别是被罚下一人后，场面比较被动，拿下3分是最重要的，我觉得我们团队很有凝聚力，关键时刻顶得住。”武磊说。

河南球迷拿着球衣守候武磊巴尔加斯

“刚刚走进来的时候，门都差点搞错了，确实有段时间没来了……”一位球队工作人员笑着说道。

这段插曲，发生在赛前一天的适应场地训练前。按照惯例，球队后勤部门的工作人员会提前到球场做一些准备工作。海港队上一次来到里比赛，还是在2019年5月17日，自2020赛季开始，联赛便开启了赛会制形式，直到

今年第二阶段开始后才部分恢复常规赛制。

眼见海港队到来，当地有球迷拿着武磊和巴尔加斯效力西班牙人时期的球衣前来守候，以往双方球迷在比赛时气氛剑拔弩张，但如今，大家对于比赛的渴望却都是相似的。近三年里，海港队将苏州、大连这些“客场”作为主场，倒是这次奔赴真正意义上的客场比赛时，心情多少有些不同，尽管来来回回奔波征战免不了疲惫，但某

程度上来讲，这才是真正意义上的联赛。

另一个能让大家感到不同的，还有场地情况。此前，包括颜骏凌、冯劲在内的一些队员，就曾因为场地关系遭受到了不同程度的伤病，尤其是冯劲，在月初同沧州雄狮的比赛中不慎膝盖受伤，目前准备采取保守治疗的方法进行恢复，需要一个月左右时间才能重回赛场。

这次前往郑州，海港队同样安排

了专人负责前站工作，球队下榻的酒店开辟了专门的“中超赛事人员专属区域”，确保球队相关人员能够严格做好防疫相关的各项工作，进出场馆期间，全队也都是以闭环转运的方式。

“明天比赛是几点？在哪里能买票呀？”这同样是发生在赛前一天的小故事。一些夜跑路过航海体育场的当地市民问道，等来的是球场安保方面“暂时不售票”的答复。尽管联赛的氛围不比以往，但胜在仍有人关心。

