

## 西班牙“神经刀”跌跌撞撞晋级

## 可以靠实力，却偏要凭运气



欧洲杯E组积分榜

排名/球队	赛	胜	平	负	净分
01 瑞典	3	2	1	0	2 7
02 西班牙	3	1	2	0	5 5
03 斯洛伐克	3	1	0	2	-5 3
04 波兰	3	0	1	2	-2 1

## 克罗地亚还得看“魔笛”

瑞典队与波兰队之战，补时第四分钟索莱森一脚射门将西班牙队踢到了小组第二名，同时也将他们踢去了死亡半区，八分之一决赛如果能过克罗地亚队这一关，四分之一决赛大概率遭遇头号夺冠热门法国队，还能晋级的话，半决赛十有八九要对上比利时队、意大利队和葡萄牙队中的一支。

先别想那么远，克罗地亚队是西班牙人的老对手了，两支球队历史上交锋八次，西班牙人四胜一平三负略占上风，上次交手是在2018年11月，欧国联第五轮小组赛，克罗地亚队主场3比2取胜，报了客场0比6惨败的一箭之仇，不过那场比赛的分析意义不大——西班牙队当时的首发球员里只有布斯克茨和阿尔巴现在还是主力。

两支球队之间没啥秘密可言，彼此太熟悉了，克罗地亚队阵中有不少球员都在西甲或曾在西甲效力，上届欧洲杯两队同在一组，最后一轮克罗地亚队2比1击败斗牛士军团，将后者赶去对阵孔蒂执教的意大利队，结果被淘汰。

相比那时，克罗地亚队肯定是弱了不少，斯尔纳、拉基蒂奇和曼朱基奇都已经退了，莫德里奇和佩里西奇也老了，不具备持续高光的体能，但单场爆发还是能做到的，比如说小组赛最后一轮3比1大胜苏格兰队，如果让莫德里奇从容发挥，西班牙队的后防线一样会遇到麻烦。

中场肯定将成为比赛胜负手，克罗地亚队有莫德里奇、科瓦契奇和布罗佐维奇组成的中场铁三角，目前也是三条线中最强的一环，西班牙队这边不出意外还是会让布斯克茨、佩德里和科克首发，两队现在都没有靠谱中锋，谁能控制住中场，让后卫有时间前压组成传递网，谁就更有机会赢得胜利。



布斯克茨在欧洲杯开赛前不幸感染新冠，这使得斗牛士军团一下子就缺了中场主心骨。本场比赛，布斯克茨回归国家队首战拿到全场最佳，并率领球队打出开赛以来的最佳表现。赛后他谈到在家中呆了10天，担心错过欧洲杯时一度哽咽。

本版撰稿 特约记者 谢勤德

每届大赛都会有那么一两支令人无法琢磨、无法预测的球队，比如说俄罗斯世界杯连踢三个120分钟（包括两场点球大战）进决赛的克罗地亚队，又比如上届欧洲杯打到半决赛才第一次在90分钟比赛时间里赢球的葡萄牙队，说他们纯粹是运气好才进的决赛甚至夺冠肯定不对，但硬要说没有运气因素也是抬杠。

本届欧洲杯上的西班牙队也是一支这样的球队，你要说他们踢得不好吧，小组赛保持不败还踢出了本届欧洲杯迄今为止最高比分，三场比赛场面都是绝对压制。你要说他们踢得好，连西班牙球迷都不相信，每场比赛都槽点满满。你要说西班牙人运气差，用排球拦网动作将皮球打进自家大门的斯洛伐克门将肯定有意见。你要说

西班牙人运气好，三场小组赛下来他们可是罚丢了两粒点球。

不可琢磨，谁都不知道接下来西班牙队的表现会是怎样的，如果他们能保持对斯洛伐克下半场的表现，那的确如主教练路易斯·恩里克所说：“没有人愿意遭遇西班牙队。”

问题在于，斗牛士军团之所以能够踢出那个半场，关键因素是斯洛伐克门将杜布拉夫卡在第30分钟诡异乌龙，在那之前，西班牙人罚丢点球，击中门框，门前机会总是差那么一点，一副要遭天谴的样子。

此球一进，路易斯·恩里克的赛前预言“只要打开阀门，进球就会像香槟一样喷洒”果然成真，但这是暂时的松弛还是彻底的解压？没人知道。西班牙人八分之一决赛对手是克罗地亚队，水平比三个小组赛对手都高，比赛场地也从塞维利亚转移到了哥本哈根，

这要是又回到小组赛前210分钟的老路子，谁能站出来为球队开闸泄洪？

西班牙人的压力有多大？击败斯洛伐克队后布斯克茨居然哭了！要知道这可是位拿过世界杯、欧洲杯和欧冠，代表西班牙队踢了124场的老将！虽说其中也有他前两场比赛感染新冠缺席的原因，但明眼人都看得出来队内的气氛如何，而且布斯克茨还远不是压力最大的——罚丢点球，全场错过四次绝佳得分机会的莫拉塔才是。

5比0大胜顺利小组出线，确实可以减轻一些压力，但路易斯·恩里克也说：“只能说是得到了缓冲，不能说是如释重负。”毕竟西班牙队的目标不可能只是打进淘汰赛，换句话说，至少对克罗地亚队这场，压力依旧会存在，就看教练球员能否将压力转化成动力了，最起码别像小组赛前两场一样转化成抬杠之力。

## 四面开花，唯独中锋踢了个寂寞

西班牙媒体说除了不知道该怎么进球外，莫拉塔具备成为一位顶级中锋的全部素质，他能跑且愿意跑，有速度有对抗，可以回撤做球也可以拉边，在不用射门时表现无可挑剔，但一旦看见那个名叫“球门”的东西就会腿软，甚至连点球都打不进。

对波兰队，莫雷诺罚丢点球是因为太追求角度，将皮球打在了门框上，莫拉塔对斯洛伐克队罚丢的点球则堪称“不要这么罚点球”的教科书，没有假动作，没有力量，没有角度，还踢的是门将最喜欢的半高球。

莫拉塔要感谢斯洛伐克门将杜布拉夫卡，如果不是后者的诡异乌龙，如果斯洛伐克队能带着0比0比分进入中

场休息，天知道下半场会发生什么，如果西班牙队没能拿下这场比赛并无缘淘汰赛，尤文图斯前锋将成为整个西班牙的罪人。

但即便斗牛士军团5比0赢了，莫拉塔也很尴尬，他在第66分钟被换下，一分钟后被换上的费兰·托雷斯首次触球就得分了，还是一个标准的中锋式进球——中路接队友传球，在跑过的情况下一个轻巧的脚后跟射门。

西班牙队的五个进球里两个来自对方乌龙，斯洛伐克门将杜布拉夫卡打进第一球，中场库茨卡打进第五球；第二球来自中卫拉波特；第三球来自萨拉维亚；第四球来自费兰·托雷斯，其中萨拉维亚和费兰·托雷斯都不

是中锋，在俱乐部位置都是边锋。

球队五球大胜，中锋却没进球，这样的比赛并不多见，更别说路易斯·恩里克还将两位中锋都列入了首发，莫拉塔踢中路，来自比利比亚雷尔的莫雷诺则被安排在左路，不能说这两位中锋不努力，但就是不进球。

最令西班牙球迷无奈的是莫拉塔和莫雷诺也是西班牙队仅有的两位中锋，主教练等于是已将所有的牌都打出去了，他们状态不好或是出现伤病，压根就没人可换。更绝的是以前到了危急时刻，还可以让皮克或拉莫斯客串中锋，现在皮克已经退了，拉莫斯被路易斯·恩里克留在家中，想帮忙也帮不上。

## 雕虫小技不足挂齿

对斯洛伐克队，路易斯·恩里克调整了四个首发，其中复出的布斯克茨换下罗德里毫无悬念，巴萨中场本就是绝对核心，赛后也被评选为单场最佳。此外三个调整分别是萨拉维亚换下奥尔莫踢右边锋，阿兹皮利奎塔换下略伦特踢右后卫，加西亚换下保·托雷斯踢右中卫。

显而易见，调整核心是右路，边锋、边卫与这一侧的中卫全换，其实单从人员调整来看，反而是削弱了进攻——略伦特在皇马青训踢后腰，到马竞被改造为攻击型中场，助攻能力很强，而阿兹皮利奎塔近几年在切尔西多是踢三中卫里的右中卫。

实际效果却不差，虽然单场最佳被授予了布斯克茨，但从技术统计来说萨拉维亚才是最抢眼的，斯洛伐克门将的诡异乌龙源自萨拉维亚劲射击中门柱后皮球高高弹起，第56分钟巴黎圣日耳曼球员接应阿尔巴传中破门，九分钟后又为费兰·托雷斯送出助攻。

相比前两轮小组赛，萨拉维亚在边路获得了充足活动空间，这既与球员个人能力有关，也与战术安排有关——对瑞典队和波兰队这两场，西班牙队压得太猛太过，控球率都在70%以上，边锋压根就没突破空间，拿球后只能横向走，所以战平波兰后主教练会说：“我们有点用力过猛。”

这场西班牙队虽然5比0大胜，控球率却只有62%，用基本没有助攻能力的阿兹皮利奎塔换下略伦特，用更灵活的埃里克·加西亚换下保·托雷斯，路易斯·恩里克用意很明显——看，我右边锋身后有空当，你不来攻试试？斯洛伐克队果然中招。

从过往执教经历来看，路易斯·恩里克是那种认准一条路就不回头的性格，这场比赛赢了，下场肯定还是这么踢，最多在小细节上改一改变一变，但经验更丰富更狡猾的克罗地亚人不会上当就难说了。



西班牙十次射门有五次是莫拉塔贡献的，但是5个进球都跟他没关系。西班牙中锋五行缺进球