

后浪来袭,以德服人

阿拉巴打开“潘多拉之盒”?

漫漫无期的新冠肺炎疫情之中,德甲新赛季悄没声息地即将开启。和健康安全相比,足球其实没那么重要。

展望2020-2021赛季,德甲乏善可陈,也就拜仁多特之争尚有看点。因为这也许是前后几年中扒掉拜仁裤子的最好机会了,所以——

奔涌吧,多特的后浪们!

本版撰稿 本报记者 林龙

“大黄蜂”乘风破浪



年轻一直都是多特蒙德的标签。但新赛季的多特,年轻化的道路走得却从未有过的肆无忌惮。17岁的

贝林厄姆让整个欧洲的豪门都垂涎三尺。20岁的桑乔已是今年夏天转会市场上最引人注目的巨星。还有17岁的雷纳被视为超越普里希奇的另一个美国天才,而同样20岁的哈兰德则在明年夏天的转会市场上卷起跟桑乔一样的风云。我们同样不应该忘记的还有,年仅15岁却已站在赛场边等着亮相的穆科科……

奔涌吧,多特蒙德的后浪们——这是一个美好的理想,但现实却往往是残酷的。“法乌尔该信任他们吗?”《图片报》对于如此年轻化的多特蒙德提出了怀疑。“当然,年轻一直是多特蒙德的标签。想想2010-2012两个赛季吧,年轻的胡梅尔斯-苏博蒂奇们,让拜仁看起来是那么的老龄龙钟。”那时候的多特,连夺两届德甲冠军,这是后浪奔涌的力量,但面对年轻和经验兼而有之的拜仁,光有年轻也许就无济于事了。如今的拜仁同样是年轻当道,基米希、格纳布里、科芒、萨内、帕瓦尔、格雷茨卡……仅有年轻的多特又该如何自处?

法乌尔也已意识到了年轻的局限。在今夏的转会市场,多特蒙德从巴黎圣日耳曼免费引进的默尼耶就是他未雨绸缪的点睛之笔。29岁的他正值当打之年,是中场大将也可出任右后卫。而目前多特蒙德的队中,罗伊斯、埃姆雷·詹、维特塞尔、胡梅尔斯等富有经验兼有雄心的老将也不在少数。年轻是更加年轻,但多特蒙德的年龄结构却也更加合理。

问题是,法乌尔会如何在年轻和经验之间找到平衡。桑乔虽然只有20岁,但也具有了丰富的经验,他能够挑起大梁,而法乌尔也不会再像上赛季对拜仁比赛一样犯下不让他首发的错误了。还有哈兰德,虽然只有20岁,但半个赛季的潇洒已打消任何怀疑。贝林厄姆和穆科科在这个赛季的首要任务还是锻炼为主,但也让多特蒙德有了比拜仁更丰富的选择。

正如年轻是多特的标签,善用年轻人是法乌尔的标签。在他手下,多特的后浪们会有更多奔涌的机会。年轻是可以允许犯错的,而唯一需要避免的错也许就是,不给年轻人犯错的机会。法乌尔不会这么做的,所以,多特的新赛季,值得期待。



2003年的贝林厄姆加盟多特,2004年的穆科科半年后就能踢德甲了,2000年的桑乔和哈兰德表示自己已经“老”了……

后三冠王时代,拜仁何去何从

因为新冠肺炎疫情,拜仁的欧冠以及历史上的第二次三冠所带来的幸福都被稀释了不少,而对于辉煌之后新征程的誓师壮言也严重缩水。无非就是,弗里克轻描淡写的一句话:“球员们都有雄心,我对他们很了解。”太敷衍了事了。《图片报》友善地提醒了他:“2014年世界杯夺冠之后,德国队在2018年却被淘汰出了小组赛。同样遭遇的还有2014年的西班牙。更别忘了,曾在1960年代夺得德甲冠军的纽伦堡在第二个赛季就降级了呢。”纽伦堡的例子纯属搞笑,德国队和西班牙队也几无可能,但巅峰之后的下坡路也几乎是必然的。拜仁又该如何避免重蹈覆辙?

2013年,拜仁第一次夺得三冠王,海因克斯宣称交到瓜迪奥拉手里的拜

仁是历史最强的,但之后拜仁花了7年的时间才重新回到当初的位置。1990年世界杯之后,贝肯鲍尔也说过,“对不起,但我的德国队是无懈可击的。”可之后德国队也花了24年才回到“起点”。前事不忘后事之师。弗里克心里很清楚这一点,只是不愿意点破最后一层纸而已。

明年夏天重现三冠王的可能性不大,对于拜仁而言,更现实的是继续保持在德甲赛场无可撼动的霸主位置。毕竟,海因克斯之后的拜仁,每年都能做到这一点。作为海因克斯的弟子,弗里克更不应该让德甲冠军从自己手里丢失。

以拜仁实力,维持在德甲的强势没有理论上的难点,可怕就怕他们在德甲冠军和欧冠冠军之间迷失方向。

让拜仁放弃欧冠卫冕也是不现实的,自从贝肯鲍尔时代的欧冠三连冠之后,拜仁做梦都想重现这一辉煌,甚至超越。海因克斯之后的瓜迪奥拉曾有很好的机会,但一年地错过。现在弗里克再次迎来了历史的机遇,从阵容而言,比起当年并无优势,可横向比较却有不同。瓜迪奥拉在的时候,梅西和C罗都正值壮年,巴萨皇马也都有更强的实力。可如今两人都过巅峰,西甲双雄也开始步入下坡路,拜仁放眼欧洲,能跟自己扳手腕的着实不多,所以弗里克的雄心是有现实支撑的。

所以,拜仁必然还会在欧冠中全力以赴,德甲卫冕则势必会受到干扰。加之诸多不可预知的因素,拜仁要想三冠卫冕,难度可想而知,三线皆失手也并非毫无可能。

多特蒙德,三年级生该毕业了!

一个优秀的教练,一家有野心的俱乐部,一支有前途的球队,三方面最佳的合作期是三年。换句话说,如果不出意外,三年是一个球队重建后出成绩的最佳时期,当然也是一个新帅出成绩的最后期限。如今多特蒙德的法乌尔正处在了这一尴尬期,或者是成熟期。他在多特已呆了两个赛季,新赛季再不成功,即便多特蒙德同意续约,他还好意思待下去吗?

前两个赛季,法乌尔都曾夺冠的机会。第一个赛季,他开局打得非常好,但中间突然掉了链子。第二个赛季,他开局不好,但中间拨乱反正,一路猛追,只是最后功亏一篑。第三个赛

季,他会吸取之前的教训吗?理论上会的,但正像马特乌斯所分析的,问题的关键还是在于法乌尔本人。他的气质和特点将继续决定着多特蒙德的命运。“去年没有夺冠,是法乌尔自己犯下了低级失误。光有意愿和天赋是无法夺冠的,多特蒙德要做的是,更加玩儿命。”

意思是,法乌尔太绅士了,他怎么着都不像会玩儿命的主。气质决定命运。法乌尔自己要做改变,否则球队的命运会提前注定。好在,新赛季之前,我们看到了一些转变的迹象。在5比0赢得首场德国杯比赛后,法乌尔高调宣布:“我们要在德国杯夺冠。”这不

是他的风格,而且诡异的是,无论是主席瓦茨克还是体育主管佐尔克,都没有附和法乌尔的谏言。

俱乐部给法乌尔的支持,不可谓不给力。上赛季输给拜仁之后,法乌尔已经走到下课边缘了,但综合考虑之后,瓦茨克在悬崖边又给他拽了回来。“我们愿意继续信任他。”是支持,但也是威胁。如果法乌尔的球队早早失去夺冠的希望,提前下课并非不可能,克洛普的接班人图赫尔当年就是这样。法乌尔比他更长命,但不能夺冠的结局却没有任何区别。

但为了支持法乌尔夺冠,瓦茨克和佐尔克都没有再提及赛季的目标。

拜仁如果没有爆炸性新闻,那就不是“绿茵好莱坞”了。就算是刚刚赢得三冠王,拜仁也不会消停。在展望新赛季的惬意时刻,早已赋闲在家的前主席赫内斯突然发难了。或者说,他在提醒大家别忘了拜仁的传统。“阿拉巴的问题就是,他有了一个像食人鱼一样贪婪的经纪人。”

在搞定了穆勒和诺伊尔之后,拜仁剩下的最后一个等待续约的大佬就是阿拉巴了。虽然“刘星”一直都很乖巧,但毕竟是两届欧冠得主,大里贝里也不在了,他也该出头了。所以,也该跟俱乐部谈谈条件了。他在去年投到明星经纪人、以色列人扎哈维旗下,后者曾是“世上最贵后卫”费迪南德、阿布入主切尔西、内马尔2亿转会巴黎等多出经典大戏的导演,阿拉巴此举用意不言而喻。他的合约明年即将到期,他虽然才28岁,但也是多朝元老,他希望能得到一份丰厚的准终身合约。据悉,扎哈维为他提出的年薪是2500万欧元。

阿拉巴无可厚非,但拜仁有一个工资帽。工资帽当然总有打破的一天,但拜仁不希望打破的人是阿拉巴,而负责和扎哈维谈判的萨利哈米季奇又搞不定。所以,作为他的导师,赫内斯只能是重新走回前台。“我们所有人都爱他,都希望他能留在拜仁,但问题是,他的经纪人提出的要求太离谱了。”

赫内斯的“食人鱼”让阿拉巴很受伤,让扎哈维很愕然,让阿拉巴的父亲很愤怒,而这一切的结果就像《图片报》所分析的,拜仁很有可能为此付出沉重的代价。现在谈判僵住了,扎哈维肯定不愿后退一步,赫内斯又有言在先,所以谈判将走向破裂,阿拉巴无法续约,那么明年就会以自由身离开,拜仁一个欧元都得不到,而要想再得到阿拉巴这么优秀的球员,付出的代价将会是5000万起步。

阿拉巴只代表他一个人,和他一个时代的穆勒和诺伊尔都续约了,他不会引起跟风效应。但如果谈判破裂,他最后一个赛季必会很难全力以赴。但是在弗里克的安排里,阿拉巴将会是后防大脑的不二人选。没有大脑、或者大脑出问题的拜仁还怎么去争三冠?

唇亡齿寒。阿拉巴的遭遇不会影响老将,但中生代们难保不会提前效仿。尤其是科芒这样的,刚刚在欧冠中立了大功,膨胀是必然的。如果他也想打破工资帽,势必会引起所有人的多米诺骨牌效应,这还不算已经走人的佩里西奇和即将走人的蒂亚戈。拜仁要人还是要钱还是要权?问题似乎没那么简单。

换句话说,多特蒙德从上到下都把自己摆在了弱者的位置,这也可以解释瓦茨克和佐尔克为什么不附和法乌尔的谏言。赢德国杯还说得过去,法乌尔为什么没有说要“赢德甲”,因为俱乐部内部早已达成共识。之前两个赛季,多特有点太过高调,尤其是上赛季,瓦茨克所说的“我们就是要夺冠,没有但是,没有如果……”也是多特早早出局的诱因。

不高调,也算是多特蒙德整个球队从前两个赛季的失败中总结出的教训。拜仁面前,低调也许是多特蒙德能将拜仁拉下马的唯一希望。