

拜仁与巴黎圣日耳曼的欧冠决赛不仅被视为欧洲新老势力之争，同时还是两种截然不同的建队策略之间的碰撞——拜仁是量入为出，自负盈亏的代表，是欧洲豪门中财务最为健康的；巴黎圣日耳曼则反其道而行之，走的是注资输血用金钱换时间的道路。

但成功的路不只一条，就在拜仁和巴黎圣日耳曼成为焦点上演世纪大战的同时，还有一支球队也取得了成功，那就是半决赛与决赛连续逆转曼联与国米两大豪门拿下欧联杯冠军的塞维利亚，这也是“欧联杯之王”历史上第六次拿到这一赛事冠军。

6 到飞起

另辟蹊径，塞维利亚书写历史

本版撰稿 特约记者 谢勤德

更令人啧啧称奇的是这六次捧杯全都发生在最近14年内，分别是2006年、2007年、2014年、2015年、2016年与2020年，在此期间虽然俱乐部主席发生了变化（原主席德尔尼多因之前担任公职期间有贪腐行为而入狱），但经营方式始终不变——安心当好球星加工厂，顺便拿个冠军。

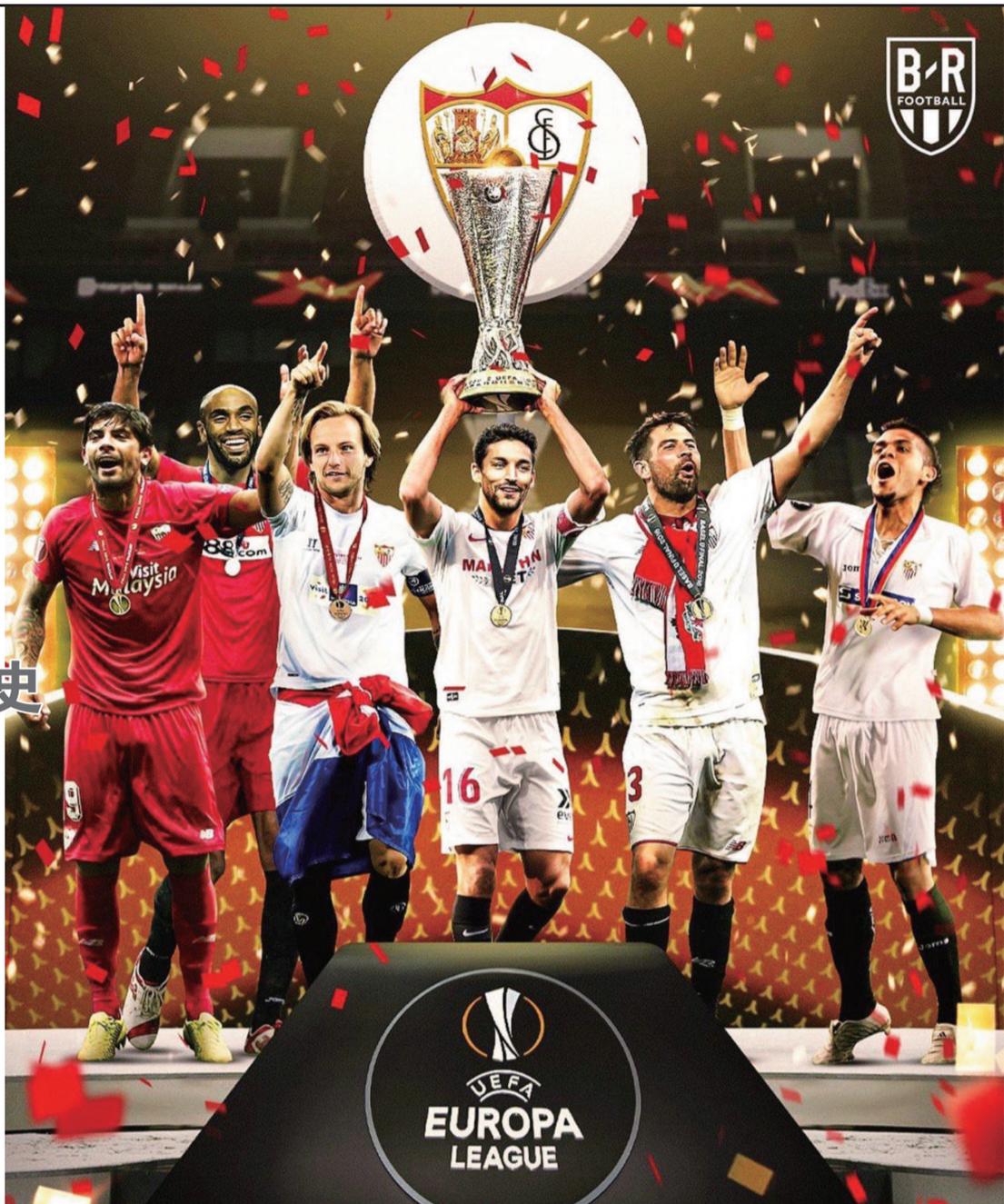
看看2016年塞维利亚的夺冠首发阵容就一清二楚，拿到冠军后前锋加梅罗和比托洛都去了马竞，后腰科里乔维亚克转会巴黎圣日耳曼，中场恩宗奇去了罗马，仅四位球员就给塞维利亚带回了1.2亿欧元转会费，此外今年决赛继续首发的巴内加其实也曾离队，2016年夏天去了国米，一年后因不适应意甲又回归塞维利亚。

今年夺冠后，决赛梅开二度的荷兰前锋德容，淘汰赛阶段表现优异的

阿根廷边锋奥坎波斯，从皇马引进的边后卫雷吉隆，年仅21岁的中场小将孔德等球员又毫无悬念地成为了转会市场上的香饽饽，虽然由于疫情影响使球员身价有所下跌，但塞维利亚引进他们本就花太多钱，肯定是稳赚不赔。

事实上，本赛季是塞维利亚近16年来少有的转会支出高于收入的赛季，由于过去两个赛季球队表现不佳，俱乐部一口气以转会或租借方式引进了21名球员，同时送走了多达27人，支出与收入双双破亿，主教练和管理层也进行了换血。

如此大手笔针对的很明显不会仅是本赛季，但就是在理论上的过渡赛季，这支安达卢西亚球队仍交出了联赛第四加欧联杯冠军的完美答卷，足见这条路绝对可行。或许塞维利亚很难有机会像拜仁和巴黎圣日耳曼那样去挑战欧冠冠军，但谁敢说他们不是一家成功的俱乐部？



“鹰眼”蒙奇，塞维利亚精神领袖

想要走这条路，两点必不可少：一个稳定优质的球探网络，以及一位慧眼识人的舵手。塞维利亚自本世纪初就开始建立全球球探网，尤其是在南美洲，发掘了包括阿尔维斯在内的诸多人才，莱比锡红牛虽然建队时间晚，但背靠红牛集团旗下的另一家俱乐部萨尔茨堡红牛，在发掘人才方面也有心得。

两家俱乐部都有两位顶级舵手，莱比锡红牛的是前技术总监朗尼克（现任红牛集团体育总监），塞维利亚的则是刚回归的总经理“鹰眼”蒙奇——塞维利亚的六次欧联杯冠军，全都是在蒙奇坐镇时赢下的，2017年

夏天蒙奇离队前往罗马，之后两个赛季塞维利亚联赛排名一次第七、一次第六，欧战一次欧冠八强一次欧联杯16强，颗粒无收不说，还经历了四次换帅，元气大伤。

去年夏天蒙奇从罗马回归后做的第一件事就是选定从皇马落魄下课的洛佩特吉为主帅，之后转会市场上更是将“不拘一格降人才”发挥到了极致，购入的球员分别来自英超、法甲、西甲、德甲、荷甲、葡超甚至是中超（恒大中场古德利）。

一番乾坤大挪移后，那支熟悉的“蒙奇号”塞维利亚又回来了，联赛早早锁定前四拿到下赛季欧冠

入场券，算是达到了最低目标，然后在欧联杯上一路过关斩将拿下冠军。

从某种意义上来说，主教练洛佩特吉其实只是蒙奇战术理念的传递和执行者，总经理虽然不擅于指挥细节，但从建队开始就已将风格特点确定下来。

这样做的好处显而易见，球队风格是蒙奇定的，无论教练怎么换都不会伤到俱乐部根基，不会出现一朝天子一朝臣，来个教练换批人的情况。即便洛佩特吉没拿到这个冠军甚至成绩糟糕必须下课，球队骨架也已经定下了，只要再找个更合适的教练即可。

活到最后就是艺术家

这条成功之路的精髓是什么？其实很简单，生存优先，别跟钱过不去，成绩可以牺牲，经济不能冒险，错过了夺冠机会的确可惜，但只要我在这个舞台上待得够久，机会总会出现。就像郭德纲老师说的那样，三个说相声的对骂，活到最后的就是艺术家。

话糙理不糙，2016年拿到欧联杯冠军后塞维利亚主动拆队的确可惜，但再可惜也不如2008年那次，当时的塞维利亚不仅在2006年与2007年连拿了两次欧联杯冠军，还在2006-2007赛季与巴萨和皇马争冠到最后一轮，然而该卖还是得卖，2008年夏天阿尔维斯和凯塔去了巴萨，鲍尔森去了尤文图斯，一个周期就此结束。

关键在于如果强留核心，非但不卖还继续砸钱升级阵容会发生什么？两种可能，一是冲冠失败导致财务危机，见卖球星从此一蹶不振，而是冲冠成功后球员别无所求一心只想加盟豪门拿高薪，最后还是得卖。既然早晚都是卖人，那为何不主动出手，还能规避风险。

走这条路的球队其实有不少，比如说葡超的著名“黑店”波尔图，又比如说本赛季一鸣惊人打进欧冠半决赛的莱比锡红牛。乍看起来，莱

比锡红牛近几年在转会市场上整体支出还是大于收入，但要知道这支球队2016-2017赛季才首次升入德甲，现在其实还处于筑基阶段。

仅在德甲待了两个赛季，莱比锡红牛就把中场凯塔卖给了利物浦，本赛季欧冠淘汰赛开打前又把头号射手维尔纳卖给了切尔西，如果维尔纳还在，如果给他一份超级合同让他留下来，莱比锡红牛能不能进决赛？或许能，但没必要，这次进不了再等下次呗，凯塔和维尔纳一共换来了1.13亿欧元，这能买多少潜力股？

莱比锡红牛的做法甚至比塞维利亚还极端，升入德甲以来购入的所有身价超过100万欧元的球员里只有一人加盟时年龄超过25岁，即2017年夏天加盟时27岁的中场坎普尔，再往下数就要轮到今年夏天从萨尔茨堡红牛加盟的24岁韩国前锋黄喜灿。

两相比较，塞维利亚还能说是重视营收兼顾成绩，只要球员好，年龄大一点也无妨，莱比锡红牛则就差把“球员加工厂”这几个字刻在俱乐部大门上，或许卖掉这批球员，下次再进欧冠半决赛要等10年，但对一家压根就没想当豪门的球队来说，10年能进一次欧冠半决赛已经够香了。

考验人性对权力的控制欲

塞维利亚和莱比锡红牛是走这条路最顺的两家俱乐部，但也有问题，2017年蒙奇离开塞维利亚去了罗马，两年后回归，在罗马的种种故事就不说了，毕竟人生地不熟，发生什么都不奇怪，关键是为什么他当时要离开塞维利亚？还有，朗尼克为什么要主动辞职离开红牛集团？

同一个原因：功高震主。蒙奇在塞维利亚干了快20年，一手缔造了俱乐部的辉煌。从另一个角度来说，蒙奇实在是太重要，重要到了俱乐部已经容不下他的地步，之前德尔尼多担任主席时还好说，这位主席性格和手段比蒙奇还强，觉得孙悟空翻不出自己的手掌心，与其说对蒙奇充分信任还不

如说是够自信，两人关系有些类似于贝卢斯科尼和加利亚尼。

但德尔尼多入狱后，情况变了，俱乐部高层开始削弱蒙奇的权力，说好听点是“制衡”，说不好听就是夺权，蒙奇干得越来越不开心，2016年就说要走，拖了一年还是离队，事实证明离开了蒙奇玩不转，两年后俱乐部也只能低声下气将他请回来。

朗尼克也差不多，他最初在莱比锡红牛担任技术总监时一言九鼎，但随着球队成绩提升，慢慢与俱乐部首席执行官明茨拉夫有了矛盾，红牛集团选择支持后者，让他改任集团体育总监，看起来是升官了，其实是摆到了一个闲职上，朗尼克哪受得了这个气，干脆辞职。

发生在AC米兰的事情也颇能说明问题，埃利奥特集团本都已经和朗尼克谈好了下赛季入主，让他带红黑军团也走这条路，这条路能不能走通谁都不知道，但朗尼克来了意味着什么？现在的所有管理层全都要一边站，权力全部归于朗尼克，于是就有了博班立即辞职，马尔蒂尼力挺奥利，最终成功让埃利奥特集团改变计划与皮奥利续约的故事。

说穿了，走这条路不难，但想要走好，最大的考验不在于成绩或经济，而在于人性，在于股东对管理者是否充分信任。在这方面波尔图是个例外，因为他们的操盘手不是总经理或技术总监，而是主席达·科斯塔本人。